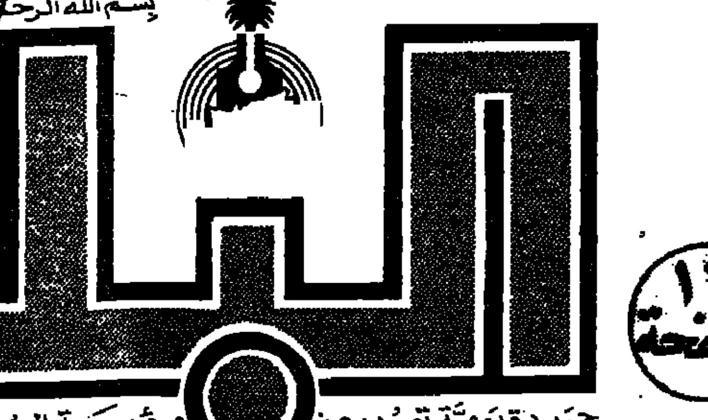




١٦ صفحة



البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٣٤٩ الاحد ١٩ جمادى الاولى ١٤١٠هـ الموافق ١٧ ديسمبر ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ★ AL-BILAD VOL 56 NO. 9349 SUNDAY 17 DEC. 1989

● أمير البحرين :

العمل الخليجي المشترك يوفر ظروفا أفضل لتحقيق أهداف التنمية

المنامة . واس . اكد امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ان تحرك البحرين اقليميا ودوليا يجعل منها شريكا في بناء العالم الذى نرى ملامحه مع نهاية هذا القرن وبداية القرن القادم مشيرا الى ان العصر الذى نعيشه لايمكن لدولة صغيرة او كبيرة او حتى من الدول العظمى ان تسير على طريق التقدم والتنمية بمعزل عن حركة العالم الذى اصبح متشابك المصالح ومتواصل الارجاء .

كما اكد الشيخ عيسى تصميمه على ان تأخذ البحرين مكانها الرفيع بين الدول الرائدة في رسم مستقبل المنطقة التى تنتمى اليها والعالم الذى تعيش فيه موضحا انه يجب علينا ان ندرك على الدوام ان كان مايجرى على ارض البحرين يمتد اثره وصداه الى ماوراء جذورها .

ونوه اميردولة البحرين في كلمة وجهها امس بمناسبة الدورة الثامنة عشرة لليوم الوطنى لدولة البحرين الذى صادف امس بحصيلة القرارات التى تم التوصل اليها في مختلف مجالات التعاون خلال رئاسة البحرين الدورة التاسعة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان ذلك يمثل نقله نوعية في مستويات التنسيق التى تصب جميعها في نهر التكامل الاقتصادى المنصود وفق صيغة واقعية وعملية لاساسيات العمل الخليجى المشترك .

واشار الشيخ عيسى الى ان هذا التوجه من جانب دول المجلس ينسجم والاتجاهات العالمية المعاصرة لخلق كيانات اقتصادية قوية توفر لدول المجلس ظروفا افضل لبلوغ اهدافها في التنمية وتحقيق الرفاهية والتقدم لشعوبها .

وعلى الصعيد الداخلى قال الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ان احتفالنا باليوم الوطنى الثامن عشر يأتى ليضيف لبنة جديدة على طريق العمل الذى بدأناه منذ ثمانية وعشرين عاما تعمقت خلالها العلاقة الوجدانية بين ابناء هذا الوطن وتعززت على دروبها المسيرة المباركة التى تعبر عن عزة هذا الشعب الاصيل وتصميمه على صنع الحياة الكريمة على ارضه .

واشاد الشيخ عيسى بما تحقق من منجزات كبيرة طيلة السنوات الثمانية والعشرين الماضية على كافة الاصعدة وفي مختلف الميادين وقال ان هذا يزيدنا قناعة بصواب توجهاتنا الماضية وسلامة اهداف مسيرتنا المستقبلية نحو غد افضل للاجيال القادمة .


● الشيخ عيسى بن سلمان

واعرب الشيخ عيسى عن بالغ سعادته للتوجهات الطموحة للحكومة والتى تترجم الى خطط وبرامج عملية تحقق اهداف السياسة المستقبلية للبحرين .

وجدد امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة مساندة البحرين المستمرة للجهود الرامية الى تقريب وجهات النظر بين العراق وايران وتقليص نقاط الخلاف بينهما لتمكين البلدين من التوصل الى السلام الدائم والعادل والمرتكز على مبادىء حسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية والاحترام المتبادل .

واكد مساندة بلاده لجهود الجامعة العربية في المجالات المختلفة وفي مقدمتها دعم صمود الشعب الفلسطينى والانتفاضة الباسلة في الاراضى العربية المحتلة .

واعرب الشيخ عيسى عن تأييد البحرين لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا لاقرار الامن في لبنان ووضع حد للمأساة الانسانية التى حلت بشعبه والعمل على تحقيق الوفاق الوطنى حتى يتمكن لبنان من بسط سيادته على ترابه الوطنى وممارسة دوره القومى على الساحة العربية .

إعلان رسمي ببدء القمة الخليجية غدا

مسقط : عبدالله خوجة بكة

اعلن هنا امس رسميا ان القمة العاشرة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستبدأ في مسقط يوم غد الاثنين .

وذكر بيان صادر عن ديوان البلاط السلطاني ان جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان سيكون في مقدمة مستقبلي أصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون لدى وصولهم .

واعرب البيان الذي اورده راديو مسقط عن الامل في ان تكون هذه القمة فاتحة عهد خليجي جديد وتجسيد لمرحلة خليجية مباركة واطلالة لمرحلة التسعينيات التى تعقد القمة على مشارفها .

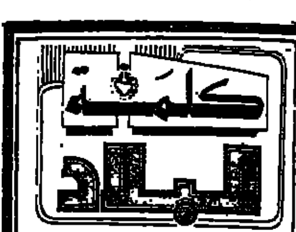
كما اعرب عن الامل في ان تكون قمة مسقط مناسبة خليجية اخرى تكتسب حضورا جديدا في مسيرة التعاون الخليجي وتتسامى مع الامال التى تنعقد عليها خليجيا وعربيا .

الرئيس الصيني يزور القاهرة

القاهرة : الوكالات .. يبدأ الرئيس يانج شان كون رئيس جمهورية الصين الشعبية غدا الاثنين زيارة رسمية لمصر تستمر اربعة أيام .

وتعتبر هذه اول زيارة يقوم بها رئيس جمهورية الصين الشعبية للخارج منذ توليه منصبه في مايو من العام الحالى .

ويجرى الرئيس الصينى خلال زيارته القادمة محادثات مع الرئيس حسنى مبارك تتناول تطورات الموقف في الشرق الأوسط والقضايا الدولية الراهنة ووسائل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية كما يفتتح قصر المؤتمرات الدولية بمدينة نصر



قمة مسقط

● القمة العاشرة لقادة دول مجلس التعاون الخليجى والتى ستبدأ اعمالها غدا الاثنين بالعاصمة العمانية مسقط تاتى في ظل ظروف ومستجدات اقليمية وعالمية تؤكد على اهمية القمة الخليجية العاشرة والتى ستنعكس بصورة ايجابية بإذن الله على الدول الخليجية خاصة وعلى المنطقة العربية والعالم الاسلامى عامة

● فالقمة تعقد تحت شعار التقييم والتصميم الشيء الذى يعنى انها ستكون وقفة متانية للنظر فيما تم انجازه خلال مسيرة التعاون الخليجي وفي نفس الوقت التطلع الى افاق مستقبلية اكثر طموحا ورغبة في دفع المسيرة الخليجية لتحقيق المزيد من الانجازات خاصة في المجالات الاقتصادية .

● فالوضع الاقتصادى لدول الخليج العربي صار اكثر قوة بعد ان تحقق استقرار سوق النفط وسط توقعات متفائلة ايضا بزيادة الطلب على النفط خلال الفترة القريبة القادمة وفي الوقت نفسه زيادة عائدات الدول العربية الخليجية من صادرات النفط .

● وهذا بدون شك سيشجع بصورة اكبر على دفع معدلات التنمية والعمل الاقتصادى المشترك بين دول مجلس التعاون الخليجى العربية والتوسع في المشروعات المشتركة التى تعود بالخير والفائدة على شعوب دوله .

● القمة تعقد ايضا في ظل ظروف ومستجدات عربية ودولية لما يحدث في المنطقة من تطورات سياسية سواء ما يتعلق منها بمسيرة السلام بين العراق وايران او مايخص القضية الفلسطينية او الازمة اللبنانية كل هذا يعطى القمة اهمية متزايدة خاصة وان لدول الخليج العربية تاثيرها ومساهماتها في علاج القضايا العربية .

● وهكذا تتجه الانظار الى اجتماعات قادة مجلس التعاون الخليجى في مسقط وسط امال خليجية وعربية واسلامية متزايدة بما ستسفر عنه من قرارات ستكون بلاشك اضافة جديدة لصالح ابناء دول المنطقة والقضايا العربية والاسلامية .

أوامر ملكية بتعيين ٢٥ ملازما قضائيا بوزارة العدل وترقية وتعيين ٦٣٧ ضابطا بالقوات المسلحة

المدينة المنورة ـ واس :

اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله اوامره الكريمة بتعيين خمسة وعشرين ملازما قضائيا في وزارة العدل .

كما اصدر حفظه الله أوامره الكريمة بترقية وتعيين ستمائة وسبعة وثلاثين ضابطا من مختلف الرتب في القوات المسلحة بمختلف قطاعاتها بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين .

وقد شملت هذه الموافقة الكريمة ترقية ضابط من رتبة عميد الى رتبة لواء وترقية ستة ضباط من رتبة عقيد الى رتبة عميد وترقية اثنين واربعين ضابطا من رتبة مقدم الى رتبة عقيد وترقية مائة وواحد وخمسين ضابطا من رتبة رائد الى رتبة مقدم وترقية اربعة واربعين ضابطا من رتبة نقيب الى رتبة رائد وترقية خمسة وثمانين ضابطا من رتبة ملازم اول الى رتبة نقيب وترقية مائة واربعة ضباط من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول وتعيين واحد ومئتين متخرجا برتبة ملازم اول وتعيين تسعة وثلاثين متخرجا برتبة ملازم وترقية مائة وثلاثة افراد الى رتبة ملازم .

خادم الحرمين يهنىء امير البحرين

المدينة المنورة ـ واس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لاخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بمناسبة اليوم الوطنى لبلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهانى الاخوية واطيب التمنيات بموفور الصحة لسمو الشيخ عيسى ولشعب دولة البحرين الشقيق لكل ما يتطلع اليه من تقدم وازدهار .

● الابراهيمي يطلع دمشق وبغداد على نتائج تحرك «الثلاثية»

وزراء خارجية «الثلاثية» يجتمعون لتقييم الموقف

بيروت ـ دمشق ـ ابوظبي ـ الوكالات ..

ذكرت مصادر صحفية في ابوظبى امس ان وزراء خارجية اللجنة الثلاثية العربية سيعقدون اجتماعا استثنائيا لهم في الرياض خلال الاسبوع الحالى لتقييم نتائج جولتهم الأخيرة التى شملت دمشق وبغداد وباريس وروما وكذلك زيارة وزير خارجية الجزائر لواشنطن ونيويورك .

ونقلت الصحيفة عن مصدر رسمى قوله ان الاخضر الابراهيمى الامين العام المساعد للجامعة العربية ابلغ المسئولين اللبنانيين ان وزراء خارجية اللجنة الثلاثية سيرفعون في نهاية اجتماعهم المرتقب تقريرا مفصلا الى قادتهم حول نتائج اتصالاتهم الخاصة بالأزمة اللبنانية وان بيانا هاما سيصدر عن قادة اللجنة في اعقاب هذا الاجتماع .

من جهة اخرى استقبل السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السورى امس السيد الاخضر الابراهيمى موفد اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الأزمة اللبنانية الذى يزور دمشق حاليا .

وذكر في دمشق ان السيد الابراهيمى اطلع السيد الشرع خلال اللقاء على نتائج الجولة التى قامت بها اللجنة الثلاثية خلال الاسبوع الماضى لكل من بغداد وباريس وروما كما اطلعه على نتائج الاتصالات والتحركات التى اجراها في بيروت مع مختلف الاطراف المعنية على مدى اليومين الماضيين .

وكان السيد الابراهيمى قد وصل الى دمشق الليلة قبل الماضية في زيارة لسوريا لهذه الغاية .

ومن المتوقع ان يغادر السيد الابراهيمى دمشق متوجها الى بغداد في زيارة مماثلة وذلك في اطار الجهود المكثفة التى تبذلها اللجنة الثلاثية والجامعة العربية بهدف الاسراع في ايجاد مخرج للازمة اللبنانية .

هذا وقد اوضح وزير الاعلام اللبنانى السيد ادمون رزق ان الحكومة اللبنانية مصرة على بسط سيادتها على كافة الاراضى اللبنانية بما فيها العاصمة بيروت بشطريها .

● الاخضر الابراهيمى ● فاروق الشرع

وقال في لقاء صحفى مع مراسلى وكالات الانباء العربية في لبنان ان اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بايجاد حل للازمة اللبنانية لمست تجاوبا كبيرا مع جهودها في كل من دمشق وبغداد وباريس وروما .

واضاف قائلا : ان هناك دعما أوروبيا غربيا ودوليا لجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا .

وقال ان قائد الجيش اللبنانى العماد اميل لحود مخول من الحكومة اللبنانية لاتخاذ التدابير اللازمة .

واشار الى ان السيد الاخضر الابراهيمى موفد اللجنة الثلاثية في لبنان اطلع الحكومة اللبنانية على نتائج لقاءات وزراء خارجية اللجنة في باريس وروما .

وزير المالية اللبناني يصل مسقط

مسقط : عبدالله خوجه بكة

وصل إلى مسقط أمس الدكتور على الخليل وزير المالية بالجمهورية اللبنانية في زيارة رسمية للسلطنة تستغرق عدة ايام وقال معاليه لدى وصوله الى مسقط انه سيسلم رسالة لجلالة السلطان قابوس من الرئيس اللبناني الياس الهراوى في اطار جولة يقوم بها معاليه في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لشرح الوضع في لبنان لاصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس .. وقال في تصريح له ان الوضع الشاذ في لبنان لازال قائما كنتيجة للحركة التى يقودها القائد السابق للجيش اللبناني ميشيل عون ولا شك ان انعكاسات هذه الظاهرة التى استمرت وقتا طويلا قد يؤدي الى نوع من القبرصة والتقسيم ويهدد لبنان والمنطقة العربية .

● في عملية فدائية جريئة :

هجوم فدائى على مطار هرتزليا فى فلسطين المحتلة

عمان .. الوكالات .. هاجمت مجموعة فدائية مطار هرتزليا على ساحل فلسطين المحتلة بالزجاجات الحارقة فجر امس ما ادى الى وقوع اضرار ونشوب حرائق فيه

واعترف الراديو الاسرائيلي بالقاء زجاجات حارقة على المطار دون ذكر تفاصيل وبدات القوات الاسرائيلية عمليات تمشيط في المنطقة

من جهة اخرى اصيب ٤٤ مواطنا فلسطينيا باصابات مختلفة بينهم ٩ اطفال خلال المصادمات التى جرت الليلة قبل الماضية بين المواطنين في الاراضى المحتلة والقوات الاسرائيلية التى اصيب فيها ضابطان وثلاثة جنود اثر رشق سيارات عسكرية بالحجارة في قرى نقوع ببيت لحم والجديده بجتين وصدرين بالخليل

وتفيد انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان امس ان سلطات الاحتلال اعتقلت ٥٤ مواطنا من دير البلح بالقطاع في اطار ممارساتها القمعية . كما اصدرت اوامر عسكرية بتسليم ٣٨٠ شابا من منطقة طولكرم بطاقات خضراء تحظر على حامليها الدخول الى فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨

وفي هذا الاطار ايضا هدمت السلطات الاسرائيلية ١٢ منزلا . وهددت بهدم منازل ستة معتقلين في قرية اليامون .

بالاضافة الى تحويل مدرستين في بيت لحم الى ثكنتين عسكريتين واغلاق مركز التدريب المهنى التابع لوكالة الغوث الدولية في غزة بحجة مشاركة طلابه في الانتفاضة

وارغمت قوات الاحتلال الصهيونى عائلة الشهيد نعيم سعد نوفل على نبش قبره واستخراج جثمانه بحجة نقلها للتشريح الجنائى لتحديد انواع العيارات النارية التى ادت الى استشهاده والتى اطلقها عليه مستوطن صهيونى

وفي نطاق العقوبات الجماعية تواصل السلطات الاسرائيلية اغلاق المحال التجارية في رام الله والبيرة . كما منعت شاحنات الخضار والفواكه من الدخول الى السوق المركزى في بيت لحم

دينار في جنوب افريقيا .. ومصيره مجهول ؟

القاهرة .. الوكالات .. وصل المرتزقة الاجانب الذين استولوا على الحكم في جزر القمر بالمحيط الهندى الى جنوب افريقيا بعد ان سلموا السلطة للقوات الفرنسية التى نزلت الى الجزيرة امس الاول

وذكر راديو لندن امس ان معظم هؤلاء المرتزقة سيعودون الى فرنسا فيما عدا قائدهم بوب دينار الذى سيظل في جنوب افريقيا لانه اذا عاد لفرنسا فانه سيتعرض لخطر ترحيله الى جمهورية بنين بغرب افريقيا التى تطلب القبض عليه بتهمة القتل اثر محاولة انقلاب فاشلة وقعت عام ١٩٧٧

وصرح بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا ان دينار سيظل في البلاد حتى يقرر المسئولون في جنوب افريقيا وفرنسا مصيره



محادثات بين ميتران وبوش

سان مرتان ـ الانتيل ـ أ ف ب

التقى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ونظيره الامريكى جورج بوش امس السبت في الجزء الفرنسى من جزيرة سان مارتان احدى جزر الانتيل الصغرى وتتقاسمها فرنسا وهولندا وعقدا اجتماعا لبعض ساعات بحثا خلاله الوضع في اوروبا الشرقية وانعكاساته على المعسكر الغربى الى جانب العلاقات بين الولايات المتحدة والمجموعة الاقتصادية الاوروبية بعد اجتماع المجلس الاوروبى في ستراسبورغ .

● بوش

رئيس الوزراء المصرى

شركات توظيف الاموال تقدمت ببرامج لرد أموال المودعين

القاهرة .. الوكالات .. اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان الحكومة تعمل باقصى طاقاتها لحفظ حقوق المودعين في شركات توظيف الاموال ولن تحيد ابدا عن تنفيذ القانون

وقال الدكتور صدقى في بيان الحكومة امام مجلس الشعب امس ان عدد الاشخاص الطبيعيين المعنويين الذين طبقت عليهم الاحكام الانتقالية الواردة بالقانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ يبلغ ١٠٦ حالات وقد قام ١٤ شخصا منهم باستيفاء اوراقهم تطبيقا لاحكام القانون

وقد تمت الموافقة على توفيق اوضاع ٦٠ منهم ورفض توفيق اوضاع ثمانية لا تمكنهم اوضاعهم المالية من الاستمرار

وبالتالى فهى ملزمة برد الاموال الى اصحابها في موعد لا يتجاوز التاسع من شهر يونيو عام ١٩٩٠


● عاطف صدقى

أكثر من ٥ ملايين ريال تكاليف انشاء سوقين جديدين بخميس مشيط

اسواق الفضة والصناعات التقليدية للمحافظة عليها

الرياض - فرحان الجعيدي

تعد الاسواق العامة سمة من السمات المميزة للمدن والقرى، وتتنوع تبعا للوظيفة التي تؤديها. فمنها اسواق الجملة ومنها ما يتاجر في المفرق. والاسواق انواع من حيث طبيعتها ونوع السلع المتداولة فنجد ان هناك اسواقا للخضار واسواقا للحوم واسواقا للسمك واسواقا للمواشي والاغنام واسواقا للحطب .. الخ

وتحتاج الاسواق الى مساحات كبيرة من الارض وذلك ناتج عن نوع السلع المعروضة وطبيعة النشاط التجاري بها. وتعد مناطق الاسواق من المناطق المزدحمة سواء كان التزاحم بشريا او ناتجا عن وسائل النقل المختلفة. كما تتطلب الأسواق عناية خاصة فيما يتعلق بالنظافة والصحة ونقل المخلفات ومقاومة الحشرات وكذلك الرقابة الصحية والسعرية على السلع

ومدينة الخميس هي احدى مدننا الغالية والتي اشتهرت منذ القدم بنشاطها التجاري المميز مما جعلها تحتل مركزا مرموقا في مصاف المدن الكبرى من حيث النشاط التجاري

والخميس كما هو معروف، احدى مدن منطقة عسير اذ تقع على دائرة عرض ١٨ درجة و ١٨ دقيقة شمالا وعلى خط طول ٤٢ درجة و ٤٤ دقيقة شرقا، على بعد ٨٠٠ كم جنوب غربي مدينة الرياض، وتبعد حوالى ٢٥ كم شرقي مدينة ابها

ويقدر عدد سكان مدينة الخميس، حاليا باكثر من ١٥٠ الف نسمة، وتاتي ضمن المدن العشر الاولى بالمملكة من حيث عدد السكان

ويبلغ عدد القرى التابعة لمدينة الخميس ٤١٥ قرية ومن اهم المراكز القروية الكبيرة التابعة لها تندحه ووادي بن هشبل وطريب والمضة وبصرى

ويعد النشاط التجاري في مدينة الخميس المحور الرئيسي للنشاطات الاخرى حيث كان لها تاريخ طويل في مجال التجارة باعتبارها المركز التجاري الرئيسي لكافة اتجاه المنطقة الجنوبية ويعود الفضل في ذلك الى موقعها الاستراتيجي المميز بين مدن وقرى المنطقة. وسوق الخميس سابقا يعد من اكبر اسواق منطقة الجنوب ان لم يكن اكبرها على الاطلاق وقد سميت مدينة الخميس بهذا الاسم نسبة اليه حيث كان في السابق السوق الرئيسي بالمنطقة يفد اليه التجار بأنواع البضائع من كافة المناطق الاخرى ومن الدول المجاورة وتأتي اليه القبائل القاطنة بالمنطقة يوم الخميس للتسوق والتجارة حيث يبيعون ما لديهم من بضائع ويحصلون على ما يحتاجونه من السلع الاخرى

ولم يكن سوق الخميس مقتصرا على البيع والشراء فحسب، بل كان منتدى ثقافيا يتم فيه الاعلان عن اى موضوع وذلك من فوق مرتفع في وسط السوق من الناحية الشرقية يطلق عليه (قوزبالعجم) ويتم فيه القاء الخطب والمواعظ والقصائد حيث يجتمع الناس حول هذا المكان للاستماع للخطيب او الشاعر او صاحب الضالة او من لديه موضوع او قضية يريد الاعلان عنها. ويتم فيه كذلك عقد الصلح بين القبائل وحل الخلافات والمنازعات

وفي الوقت الحاضر وبتوفيق من الله تطورت مدينة الخميس تطورا كبيرا وازداد النشاط التجاري بها وتبعا لذلك فقد انتشرت الاسواق في كل مكان وتضاعفت اعدادها مما مكنها من اداء دورها الاقتصادي المميز فاحتلت المركز الاول تجاريا وصناعيا في المنطقة الجنوبية والمركز الرابع على مستوى المملكة وهذا ناتج بطبيعة الحال عن الدعم السخي الذي تحظى به المدينة من لدن حكومتنا الرشيدة شانها في ذلك شان جميع مدن المملكة وقراها. وقد ساهمت الطرق الرئيسية التي تربط مدينة الخميس بكافة مدن المملكة في زيادة الحركة التجارية بالمدينة ويوجد بالمدينة حاليا اعداد كبيرة من الاسواق والمحلات التجارية والاسواق المركزية واسواق الجملة كما يوجد بها ثلاث اسواق مركزية للخضار والفواكه

وقد اهتمت بلدية الخميس بانشاء الاسواق وتنظيمها وتأجيرها على اصحاب الحرف والمهن التي تتناسب مع نشاطات تلك الاسواق والاشراف عليها من كافة النواحي الادارية والتنظيمية والصحية والاسعار وقد تم اختيار مواقع هذه الاسواق بشكل دقيق حيث تم توزيعها بشكل يسمح لمرتاديها الاستفادة منها، حيث تم انشاء بعضها في وسط المدينة وفي جنوبها وشرقها وغربها والاسواق الاخرى تم تخصيص مواقع لها في شمال المدينة حتى يسهل الوصول اليها من اى مكان في المدينة او من المدن والمناطق المجاورة وذلك لارتباطها مع الحزام الدائري الداخلي للخميس ووجودها على طريق بيشه - الرياض وعلى شارع الستين في شمال الخميس وتم توفير كافة الخدمات اللازمة بها من مواقف سيارات وانارة ودورات مياه وغيرها من المرافق الضرورية والتي تسهل لمرتادي هذه الاسواق الاستفادة منها وقضاء ما يحتاجونه والتسوق بها بكل يسر وسهولة، ومن الاسواق الحديثة التي يجري العمل في انشائها حاليا بمدينة الخميس هناك

أولا: اسواق الصناعات التقليدية

بتكاليف اجمالية بلغت اكثر من ثلاثة ملايين ريال يجري العمل حاليا في تنفيذ اسواق الفضة والصناعات التقليدية، وقد تم تصميم هذه الاسواق وفقا لطبيعة النشاط الذي يمارس بداخلها حيث جرى تقسيم المحلات الى جزئين: جزء للتصنيع بحيث يستطيع السائح او المشترى مشاهدة الكيفية التي تتم بها صناعة الفضة والمشغولات التقليدية والشعبية القديمة، اما الجزء الثاني فمخصص لعرض وبيع تلك الصناعات والمقتنيات ويأتي انشاء هذه الاسواق انطلاقا من مبدأ تشجيع المحافظة على تلك الصناعات والمشغولات التقليدية وتطويرها

وقد تم تجهيز هذه الاسواق وتهيئتها للصناع والحرفيين وتأمين كافة المستلزمات الخاصة بصناعاتهم مثل الافران واحواض المياه والانارة والتصريف الصحي والكهرباء. كما تم انشاء مواقف للسيارات تتسع لكثير من السيارات كما يتوافر فيها كافة الخدمات والمرافق العامة الاخرى

ويبلغ عدد المحلات التي يشتمل عليها السوق اكثر من (٤٠) محلا سيتم توزيعها على اصحاب الحرف والصناعات التقليدية عند استلام المشروع وذلك خلال الشهرين القادمين. ومن المتوقع ان تصبح هذه الاسواق بعد انتهائها من اماكن الجذب المميزة في المدينة حيث سيتعرف من خلالها السياح والمرتادون على الصناعات القديمة وطرق تصنيعها

ثانيا: سوق الأسماك:

يقع هذا السوق في شمال مدينة الخميس في منطقة الأسواق المركزية بجوار مسلخ الاهالي واسواق المواشي وتقدر التكاليف الاجمالية لانشائه حوالى مليوني ريال ويتكون مبنى السوق من دور واحد له اربع بوابات ويوجد به ٣٢ محلا لبيع الأسماك مجهزة بكل مايحتاجه بائع السمك من مرافق وخدمات مع مراعاة المحافظة على مستوى عال من النظافة والصحة العامة.



● منظر عام لسوق الخضار



● اسواق الخضر والفواكه

وقد تمت تغطيته بالكامل ويتخلله ممرات داخلية لايقل عرض الواحد منها عن ٨م لضمان سهولة التسوق والتجول داخله ويوجد بالمبنى دورات للمياه ومستودع وتجدر الاشارة الى انه سيتم تجميع جميع محلات الأسماك المتناثرة في المدينة داخل هذا السوق ليكون مركزا عاما لبيع الأسماك في المدينة وقد تم تخصيص مساحات واسعة بجوار السوق لمواقف السيارات وهي تستوعب حوالى ٢٠٠ سيارة.

أما فيما يتعلق بالأسواق القائمة بمدينة الخميس والتي تؤدي دورها على الوجه المطلوب تحت اشراف مباشر من بلدية مدينة الخميس فهي:

١ - سوق الخضار والفواكه:

يعد هذا السوق من اكبر اسواق الخضار والفواكه في المنطقة الجنوبية حيث يتكون من اربعة أجزاء رئيسية:

أ) سوق المزارعين:

وهو عبارة عن ساحات كبيرة يعرض بها مزارعو المنطقة منتجات مزارعهم المحلية ويأتي التجار لشراء تلك المنتجات وتصديرها الى المناطق الأخرى ويمكن للمستهلكين العاديين أن يبتاعوا من هذا السوق حيث يعد سوقا مفتوحا يباع فيه الخضار والفواكه بالجملة والمفرق وذلك بطريقة الحراج.

ب) سوق الجملة:

وترد الى هذا الجزء من السوق اعداد كبيرة من الشاحنات المبردة قد تتعدى المائة في بعض الايام وهي محملة بالفواكه والخضار المستوردة من خارج المملكة ويتم البيع فيه بالجملة سواء للمواطنين أو للتجار ويعد من اكثر الأماكن ازدحاما في السوق نظرا لمناسبة أسعاره وتنوع المعروض من الفواكه والخضار.

ج) سوق المفرد:

ويوجد بهذا السوق اكثر من مائة محل ومبسط للخضار والفواكه ويتم البيع فيه بالمفرق من قبل التجار الصغار.

د) سوق التمور:

ويعد من أكبر أسواق التمور في المملكة حيث ترد اليه السيارات المحملة بالتمور من مناطق المملكة المختلفة والمشهورة بإنتاج التمور مثل بيشه والقصيم وحائل ونجران وغيرها من المناطق الأخرى ويباع فيه جميع انواع التمور بالجملة والمفرق.

٢ - الاسواق الشعبية:

تقع هذه الاسواق في شمال مدينة الخميس وتبلغ التكاليف الاجمالية لانشائها حوالى خمسة ملايين ريال وقد تمت اقامتها على مساحة كبيرة.

وتحتوى على ٩٦ دكانا مقامة على اعمدة خرسانية مسلحة ويأتي انشاء هذه الاسواق إحياء للأسواق الشعبية القديمة التي كانت تقام في السابق كل يوم خميس والتي اكتسبت منها المدينة تسميتها ويوجد بهذه الأسواق ساحة شعبية ومواقف سيارات تتسع لأكثر من ١٠٠٠ سيارة ومنصة لاقامة العرضات الشعبية في كل يوم خميس من ايام الصيف وذلك بهدف جذب السياح والمصطافين وتعريفهم بالفنون الشعبية والمبيعات التقليدية وكذلك يوجد بها مسجد كبير ودورات مياه لخدمة مرتادي هذه الأسواق.

٣ - سوق المواشي:

يعد هذا السوق اكبر اسواق المواشي في المنطقة الجنوبية حيث تعرض به اعداد كبيرة من مواشي المنطقة كما يتم جلب الكثير من المواشي اليه من مناطق المملكة والدول الأخرى ويوجد بجواره مسلخ الأهالي حيث يذبح به مامتوسطه ٢٠٠ الف رأس سنويا وتشرف البلدية على سير العمل في سوق المواشي والمسلخ المجاور له من حيث النظافة وصحة البيئة.

واستكمالا لجهود الدولة في انشاء الأسواق العامة وتوفير الخدمات الضرورية بها فقد هيأت الدولة المجال امام القطاع الخاص للقيام بدور فعال في اقامة الأسواق والمراكز التجارية على كافة المستويات وفي مناطق متفرقة من المدينة وقد شمل ذلك جميع أنواع الأسواق منها أسواق الخضار والفواكة أو اسواق اللحوم أو اسواق المواد الغذائية والملابس أو الأسواق المركزية وغيرها من الأسواق التي تلبي متطلبات واحتياجات المستهلك.

مستقبل الشحن والنقل داخل المملكة في تطور مستمر

حول أهمية نقل السيارات داخل أنحاء المملكة المختلفة ومدى الضمانات التي تقدمها مؤسسات وشركات النقل لا سيما عند نقل السيارات الفارهة التي تتطلب وضعاً خاصاً .. التقينا بالاستاذ / متعب خالد العتيبي - صاحب ومدير عام مجموعة السلطان للسيارات. ومن خلال لقائنا معه تحدث عن شروط الشاحنات ونقل السيارات داخل المملكة فقال:

إن شاحنات نقل السيارات لها مواصفات خاصة تسمح بها وزارة المواصلات للعمل على طرق المملكة وأهم هذه المواصفات الوزن - الطول - رخصة القيادة رخصة تشغيل الشاحنة وبرغبة المالك يقوم بالتأمين على الشاحنة وحمولتها ضد الأخطار.

وعن مستقبل الشحن داخل المملكة يتحدث فيقول:

أهم مميزات الشحن هي سرعة نقل البضائع مع ضمان عدم إتلافها من النقل المباشر وعدم تكدسها داخل المناطق المزدحمة كالميناء مثلاً مع توزيع القدرات الشرائية والبيعية داخل أي قطر .. ففي بعض الأحيان يريد بعض الشاحنين أن ينقل سيارته من مدينة إلى أخرى أو أن يبيعها لشخص آخر من مدينة أخرى فنحن كمجموعة مختصة في السيارات لدينا جميع الخدمات المتكاملة لنقل السيارات داخل المملكة وخاصة المدن الكبرى كالرياض وجدة ولم يكن بالسابق إمكانية تقديم خدمات متكاملة في مجال الشحن فمستقبل الشحن في تطور مستمر مع التطورات الحضارية التي تشهدها مملكتنا الحبيبة.

من خلال عملك في عالم السيارات نجد أن هناك سيارات ذات مواصفات خاصة كالسيارات الاسبور والليموزين الفارهة فما هي احتياجات السوق لها.

يتابع الأستاذ / متعب العتيبي قائلاً: كل السيارات ذات المواصفات الخاصة تنتج خصيصاً لذات الاحتياجات الخاصة فهناك نوعين من السيارات الفارهة وهي السيارات الاسبور والتي يبحث عنها الشباب لما تتميز به من سرعة وأشكال انسيابية مميزة.

والنوع الثاني هي السيارات الفارهة كالليموزين المطول فهي ذات مواصفات خاصة فتكون كمكتب متحرك أو قاعة اجتماعات عند الانتقال داخل المدن وهذه السيارات منتشرة في أمريكا وأوروبا ومن المتوقع أن يكون لها مستقبل كبير في منطقة الخليج لما تتمتع به من موقع استراتيجي على خريطة الاقتصاد العالمي.

، ومن السيارات المباعة في معارضكم فماذا تقدمون لعملائكم:

أولاً وقبل أي شيء لا أتحدث كثيراً عن الخدمات والضمانات التي تقدمها معارضنا بل يكفيني أن أقول أننا أول معرض في المملكة يقدم ضمان للمشتري على السيارات المستعملة وهذا يكفي.

الأمير فيصل بن بندر

١٠٠ مليون ريال تكلفة مشروع المبنى الرئيسى لامارة عسير

أبها - واس

قال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ان مشروع المبنى الرئيسي لامارة منطقة عسير الذي يتم انشاؤه حاليا يعد من المشروعات العملاقة في المنطقة وتبلغ تكلفته مائة مليون ريال.

● الامير فيصل بن بندر

واوضح سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بعد زيارته للمشروع لتفقد سير العمل فيه اوضح ان المبنى الذي يقع وسط مدينة ابها يتكون من ثلاثة ابراج أحدها في الشمال والثاني جنوب المبنى بينما يتوسطهما البرج الثالث بارتفاع اعلى مشيرا سموه الى انه روعي عند تصميمه الطراز المعماري الخاص بمدينة ابها مما يعطي المبنى رونقا وجمالا ويتمايز مع طبيعة المنطقة حيث روعي في توزيع المبنى سرعة تقديم الخدمات للجمهور وتجميع الاقسام والادارات وفقا لمدى ترابطهما مع بعضهما البعض، واضاف سمو الامير فيصل بن بندر ان المبنى يحتوي على عدة مداخل احدها للسيدات لاعطائهن الخصوصية وخدمتهن بشكل افضل والآخر للجمهور والثالث يقع في الوسط لكبار الزوار والضيوف كما يحتوي المبنى على دور ارضي خصص اغلبه للخدمات والمحفوظات واجهزة الحاسب الآلي والميكروفيلم وتدعيم وسائل السلامة والامن.

واشار سموه الى ان المبنى يحده من الشرق قصر شدا الاثري ومن الغرب ساحة العرض الرئيسية حيث وضعت امام القصر بركة مياه محاطة بالمساحات الخضراء من كل جانب اضافة الى مواقف للسيارات ومركز الحراسة والصالات العامة في جميع ادوار المبنى.

واختتم سمو الامير فيصل بن بندر تصريحه برفع اسمى ايات الشكر والتقدير لمقام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين للاهتمام الدائم والعناية الكبيرة لكل ما يخدم الوطن والمواطن.

أمير جيزان يتفقد القطاع الشرقي لمنطقة هروب

جيزان: قام معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري بجولة تفقدية على القطاع الشرقي بمنطقة هروب حيث تفقد خلالها احوال المواطنين هناك وتلمس احوالهم واحتياجاتهم رافق معاليه وكيل الامارة المساعد الأستاذ فهد بن محمد الفهيد

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة - خزيمة
شارع الصحافة
السنترال ٦٦١١٠٠٠ (٣ خطوط)
المطابع ٦٦١٩٠٧٥
الإعلانات ٦٤٤٤٤٦٠
الإشتراكات ٦٦١٢٩٤٤
الفاكسميلي ٦٧١١٤٤٤
التلكس ٦٠١٥٢٦
التحرير الليلي ٦٦١٩٠٠٥

الرسائل للتحرير: ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة: ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
المكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير - ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة • أبها ٧٢٢٤٩١٩٤
مكة المكرمة ٥٧٣٣١٨٢ التحرير - ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة • المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ٧٢٥٤٧٨
الطائف ٧٣٣٠٧٠٩ / ٧٣٨١١٢٢ • بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ • الدمام ٨٣٢٢١٢١ • نجران ٥٢٢٣٣٠١
المكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس / واشنطن.

مطابع دار البلاد - جدة ت ٦٦١٠٣٣٣

الأمير ماجد يرعى حفل خريجي وخريجات جامعة الملك عبدالعزيز لهذا العام

اجتمعت اللجنة المكلفة من معالي مدير الجامعة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد بالاعداد لحفل الخريجين والخريجات لهذا العام والمكونة من :

عميد القبول والتسجيل ـ مشرفا
عميد شئون الطلاب ـ عضوا
وكيل عمادة الانتساب للشئون الادارية ـ عضوا
مدير مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم ـ عضوا
المشرف على خدمات الجامعة ـ عضوا
مدير عام العلاقات العامة للجامعة ـ عضوا
مدير ادارة شؤون الطالبات ـ عضوا

بمبنى عمادة شئون الطلاب لمناقشة الترتيبات المتعلقة بالاعداد لحفل الخريجين المتوقع اقامته تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/١٦ في الصالة الرياضية وكذلك الاعداد لحفل الخريجات المزمع اقامته يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٨ وسيشتمل الحفل على الخريجين والخريجات للفصل الدراسي الثاني عام ١٤٠٩ والفصل الدراسي الاول لعام ١٤١٠ .

الامير ماجد

الأمير عبدالمجيد يرعى احتفال يوم الشرطة العربية في المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ هاشم محمد خريص

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عصر غد الاثنين ١٤١٠/٥/٢٠ هـ على ملعب سمو الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضي بالمدينة المنورة ، احتفال شرطة منطقة المدينة بيوم الشرطة العربية ، وقد اعرب مدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء عبدالرحمن الشهراني عن اعتزازه وكافة منسوبي المديرية لتشريف سمو الامير عبدالمجيد ورعايته لهذه المناسبة

ونوه مدير شرطة منطقة المدينة نعمة الامن والاستقرار اللذين تنعم بهما بلادنا الغالية بحمدالله وقد تحقق ذلك بفضل الله ثم بتطبيق الحدود الشرعية المستمدة من كتاب الله وسنة نبيه عليه افضل الصلاة والسلام منذ ارسى الملك عبدالعزيز آل سعود دعائم هذا الكيان على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم . ثم بتلاحم قيادة هذا البلد مع شعبه على اسس قوية من المحبة والترابط


الامير عبدالمجيد

وأكد اللواء الشهراني ان قطاعات الامن في المملكة تحظى ولله الحمد بدعم كبير من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وبمتابعة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز حفظهم الله جميعا مما كان له اكبر الاثر في بلورة مفهوم الامن ومنحه بعدا حضاريا وتقنيا ظهرت اثاره واضحة على التطور الشامل الذي شهدته كافة القطاعات الامنية في هذا العهد الزاهر

واشار مدير شرطة منطقة المدينة المنورة الى الدور الكبير الذي يضطلع به معالي الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام لتوفير وتدعيم كل ما من شأنه رفع مستوى القطاعات الامنية

أكثر من ثلاثين عاما في خدمة الصحافة

عبدالعزيز النهاري

● أستاذي الكبير عبدالغني قستي الذي اعتز بأني عملت لفترة طويلة تحت ادارته ثم اصبحت زميلا له بعد ان تشرفت برئاسة تحرير جريدة البلاد أصر على ان يتركنا قبل ثلاثة شهور ويودع جريدته بعد عمل امتد الى اكثر من ثلاثين عاما .

● وللحقيقة فإن الأستاذ عبدالغني قستي كان قد أبدى رغبته اكثر من مرة وطوال الثلاث سنوات الماضية في ترك العمل الصحفي والتفرغ لأعماله الخاصة ولقراءاته ولشعره وأدبه .. لكنه أمام ضغط زملائه واحبائه في البلاد كان يؤخر البت في تنفيذ رغبته ويؤثرهم على نفسه حتى كان شهر محرم الماضي فجدد رغبته وأصر عليها فلم يكن بد من الموافقة رغم ان هذه الموافقة تأخرت املا في ان يتراجع الأستاذ الكريم عن قراره ورغم انه قد تركنا إلا أن اتصاله بزملائه لايزال قائما على الود والمحبة والاحترام .

● أما الأستاذ عبدالغني نائب رئيس التحرير فقد كان مثالا للأستاذ الكبير الذي نجد فيه جميعا روح التعاون والتجاوب والاخلاص .. فخلال عمله لم يجرح أحدا بكلمة او يغضبه بتصرف .. فلقد فرض احترامه على الجميع وعاش معنا استاذا .. واخا كبيرا نكن له الود والحب ..

● لقد كان «ابو محمد» هادىء الطبع .. عزوفا عن الأضواء .. بعيدا عنها .. يؤثر العمل بصمت .. ومتعته يجدها في كونه الجندي المجهول في العمل الصحفي .. حتى عندما تركنا فقد تركنا في هدوء وصمت وأخذ يزورنا أيضا في هدوء وصمت بين الوقت والآخر .

● لقد ترك فينا الأستاذ عبدالغني قستي فراغا كبيرا .. ولعل أقسى تأثيرات ذلك الفراغ علينا جميعا هو روح الزمالة الحقة التي كان يحيطنا بها والاحترام الكبير الذي يكنه لكل زملائه .

● وأخيرا نتمنى من الله أن يوفق زميلنا الأستاذ الكبير عبدالغني قستي فيما اختاره لنفسه .. وسيبقى في ذاكرتنا .. أخا وزميلا عزيزا .. وعاملا مخلصا امينا خدم البلاد .. من أجل البلاد ..

● وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل لـ البلاد :

المحافظة على الطرق والجسور واجب وطني

● حجم الأسطول الوطني زاد من ١٦٠ سفينة الى مايزيد على ٤٠٠

الرياض : منصور العمري

أكد سعادة المهندس احمد بن يوسف التركي وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل اهتمام وحرص حكومة خادم الحرمين الشريفين في مجالات النقل حيث ان المملكة تشهد انجازات متواصلة لمشروعات الخير العديدة في كل قطاع من قطاعات التنمية والتي يلمسها المواطن في جميع مرافق الحياة حيث شهدت قطاعات النقل انجازات هائلة في فترة زمنية قصيرة .

وأوضح التركي في تصريح خاص لـ البلاد ان مجال النقل البحري قد حقق خطوات هامة في سبيل النهوض بهذا المرفق الحيوي الهام عن طريق التوسع في تطوير وتنمية الأسطول التجاري السعودي وزيادة طاقته وتزويده بالسفن والمعدات الحديثة وقال وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ان حجم الأسطول الوطني قد زاد من ١٦٠ سفينة حمولتها ٣,٥ ملايين طن في عام ١٤٠٢ الى مايزيد على ٤٠٠ سفينة حمولتها حوالي ٩ ملايين طن وقد بلغ عدد المؤسسات الملاحية السعودية المرخص لها بمزاولة اعمال النقل البحري حوالي ١١٤ مؤسسة بالاضافة الى اسهام المملكة في نشاطات النقل البحري على المستوى الخليجي والعربي والاسلامي ومشاركتها في العديد من المنظمات والهيئات البحرية الدولية وعن عدد الشركات المرخص لها بالعمل داخل المملكة في مجال نشاط نقل الركاب بسيارات الأجرة الصغيرة الخاصة «الليموزين» قال التركي ان الوزارة قد قامت بالترخيص لعدد ٢١١ شركة ومؤسسة تقوم خلالها بتشغيل اكثر من ٨١٥٠ سيارة وعن تحديد أوزان سيارات النقل على الطرق البرية اوضح المهندس التركي انه بعد تطبيق أوزان الشاحنات قد تحقق جزء كبير من الغرض الذي انشئت من اجله الموازين وهو حماية تلك الطرق وقد اصبح الوعي الآن ولله الحمد موجوداً عند الناقل الوطني في تحديد الأوزان واستيراد الشاحنات الخاصة التي تنطبق عليها المواصفات السعودية كما ان كثيرا من الشاحنين اصبحوا يدركون ضرورة تحديد الوزن ونحتاج عموما الى زيادة وتعميم مراكز الموازين بكافة طرق المملكة كما ستقوم الوزارة قريبا بالتعاون مع الإدارة العامة للمرور بتسيير موازين سيارة على بعض الطرق بحيث تنتقل من مكان لآخر لتراقب بعض الشاحنات التي قد لاتأتي على مراكز الاوزان واشار الى ان وزارة المواصلات تقدم مسئوليتها على الطرق خارج المدن اما داخل المدينة فنحن نطالب المصانع بوزن شاحناتها قبل خروجها من المصنع أيضا بالموانىء البرية والبحرية أما داخل المدن فاذا ماالتزمت تلك المصانع فانني اعتقد اننا لانحتاج حينها لأي موازين داخل المدن لأن الشاحنات تأتي اساسا من المصانع التي قد تقع خارج المدينة وتأخذ الطريق الدائري للمدينة ومن ثم الى خارجها

احمد يوسف التركي

محاضرة دينية لمنسوبي الحرس الوطني بجدة

جدة : عبدالرحمن عبدالملك

ضمن سلسلة المحاضرات الدينية التي تقيمها وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ممثلة بالشئون الدينية تقام محاضرة دينية لمنسوبي الحرس الوطني بجدة مساء يوم غد بمقر المسجد الجامع بالمدينة السكنية بجدة بعد صلاة المغرب مباشرة ويقوم بإلقاء المحاضرة الدكتور شرف بن علي الشريف الاستاذ المساعد بقسم القضاء بكلية الشريعة بجامعة ام القرى وعنوان المحاضرة مع كتاب الله الكريم .

الامير محمد بن سعد يرعى الاحتفال بحفل ختام يوم الشرطة العربية بالقصيم

مكتب القصيم ـ خالد التويجري

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم الحفل الذي تقيمه مديرية شرطة منطقة القصيم بقاعة الاحتفالات بمركز الملك خالد الحضاري ببريدة وذلك في ختام فعاليات يوم الشرطة العربية لهذا العام ١٤١٠ هـ

ذكر ذلك للبلاد سعادة مدير شرطة منطقة القصيم اللواء عبدالله بن معيض العبيدي واضاف قائلا ان تشريف سمو الامير محمد لهذه المناسبة ليس جديدا فقد تعود منسوبو شرطة منطقة القصيم من صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله وسمو نائبه كل عون ومؤازرة وكان لتوجيهاتهما ابلغ الاثر على تحقيق نتائج مشرفة في كثير من اعمالنا

واضاف قائلا اننا ننتهز فرصة الاحتفال بهذا اليوم لنجدد الدعوة الى اخواننا المواطنين بمد يد العون لنا بالمؤازرة للقضاء على الجريمة وحماية هذا المجتمع الآمن المتمسك بعقيدته وقيمه العربية الاصيلة من كل عابث ومستهزىء وان اكبر دليل على التعاون المطرد الذي يقدمه المواطن نتيجة لوعيه وادراكه لدوره هو ذلك الانحسار الملحوظ في معدلات الجرائم لدينا ولله الحمد بفضل تلك القيادة الحكيمة التي يدير دفتها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين المتمسكة بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم

موضحا ان جهود سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وتوجيهاتهما المستمرة ومتابعة معالي مدير الامن العام وحرصه ادى هذا كله الى ما تتمتع به بلادنا العزيزة بحمد الله تعالى من امن وامان

رؤساء شعب العمليات بالدفاع المدني يجتمعون اليوم

الرياض ـ عبداللطيف الغامدي

يفتتح سعادة مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن بمقر الدفاع المدني بالرياض صباح اليوم الاحد الاجتماع الخامس لمديري شعب واقسام العمليات بادارات الدفاع المدني بالمملكة والذي يستمر ثلاثة ايام .

وستبدأ الجلسة الاولى التاسعة صباحا يلقي خلالها الفريق هاشم كلمة في المجتمعين كما تتضمن كلمة الادارة العامة للسلامة والاطفاء اما الجلسة الثانية بعد صلاة الظهر فتشتمل على مناقشة تقرير رئيس شعبة العمليات بقيادة الدفاع المدني بمنطقة الرياض .

وفي المساء تعقد الجلسة الاولى المسائية في السادسة لمناقشة تقرير رئيس شعبة العمليات بقيادة الدفاع المدني بمكة المكرمة وفي الجلسة المسائية الثانية في السابعة سيتم مناقشة تقرير رئيس شعبة العمليات في كل من ادارة الدفاع المدني بجيزان ونجران وغدا الاثنين ستكون الجلسة الاولى الصباحية في التاسعة حيث سيناقش المجتمعون تقرير رئيس شعبة العمليات بقيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية وفي الجلسة الثانية الصباحية وهي في العاشرة صباحا ستتم مناقشة تقرير رئيس شعبة العمليات بادارة الدفاع المدني في الجوف وعرعر .

وفي الساعة الحادية عشرة صباحا تعقد الجلسة الثالثة وسيناقش بها تقرير رئيس شعبة العمليات بادارة الدفاع المدني في تبوك والقريات والجلسة الرابعة ستعقد في الثانية عشرة والنصف ظهرا وسيناقش فيها المجتمعون الخطة المقترحة والمقدمة في الادارة العامة للسلامة لتدريب طلبة وطالبات المدارس على اعمال الدفاع المدني

عبدالغني قستي في عيونهم !!

«بقية»

انه قدم استقالته من عشقه الذي افنى فيه زهرة شبابه وانضر ايام العمر ليذهب الى بيته دون ان يمنحه هذا العشق حتى كلمة عرفان ودون ان يسأله هذا العشق .

ـ كيف ستعيش ايامك القادمة في ظل امنيتك بالراحة بعد التعب المضني ؟

ودون ان يسأله هذا العشق ..

ـ انت «ابوي» فأين ردود فعل البنوة حولك ؟

لابد ان نجعل تكريمنا لهذا الأبوي المعلم الأستاذ عبدالغني قستي تكريما يحترم مشوار السنين الرائعة الغنية بالجهد وبالابداع وبالغرس وبالجني ويقترب من دفئها كثيرا .

ان عبدالغني قستي الانسان ليست له اقنعة فهو عاشق الكلمة وعاشق العاطفة حتى ان دموعه تسخو في ابسط المواقف وقد عاصرنا ذلك واحتضناه ولقد صار هذا الانسان هو الشاهد الأصدق على الصحافة بين الأمس واليوم !!

لكنني احسب اننا من خلال هذا الرجل : المتواضع المبتسم في كل الاحوال الصامت ابد الدهر نستطيع ان نكتب تاريخ تلك الحقبة التأسيسية الهامة للصحافة المحلية بدءا من «الشامية» وداخل ذلك المبنى العتيق المتعرجة سلالمه الضيقة مطالعه الواسع بعض غرفه والمستطيلة غرف محرريه ومصححي اللغة فيه !

هناك كان الميلاد الحقيقي للصحافي وللشاعر ولعاشق الكلمة وللمنغمس في الخير حتى شيخوخته اليوم عبدالغني قستي !

وعندما نريد ان نتكلم عن عبدالغني قستي فالكلام ليس سهلا ولا بسيطا ولا عفويا لأننا سنفتح صفحات مرجع هام عن الصحافة المحلية ولأننا سنعرض مشاهد حية من خلال ملامح هذا الرجل وتعبيرات وجهه وحركات يديه « ولوازم » كلمات احتفظ بها لنا من تأسيس الجيل الأبوي أو الجيل المعلم أو الجيل المؤسس .

ذلك هو رصيد عبدالغني قستي عندما نسأله .

ـ كم بلغت ثروتك ؟!

ولابد انه سيضحك بل ويقهقه على ندرة مايفعل هذه القهقهة وسيجيب الستر والحبر والخير !!

وثروته غالية جدا طالما أسر بها العبد لخالقه في اناء الليل واطراف النهار .

ثروة عبدالغني قستي هي الرضا والقناعة في عصر يرفض هذا الميزان الدقيق والصعب .

ثروة عبدالغني قستي فيه هو يحمل في ذاكرته وجعبته وفي صدره وفي ثنايا آهاته وخلفيات ابتسامته الرمز تاريخا كبيرا يروي على شريط الأيام الطويلة جدا ذكريات عزيزة ومواقف ثمينة وتافهة ووقفات انسانية وتجارب لو طرحت في اسواق البيع لارتفع ثمنها حتى اننا نجد القلة ممن تقدر على دفع ذلك الثمن !

وثروة عبدالغني قستي انه استاذ مرشد ، موجه ، أبوي ، أخوي ، صديق كثيرا ما اسرف في استخدام الصمت المعبر لتأكيد موقف او رفض موقف لكنه كان يقتصد في الثرثرة والانفعال الظاهري لأنه يؤكد حرصه على تقديره لشرف الكلمة ولدورها ولمنحتها من داخلها للإنسان وماتصنعه فيه وماتصنعه له .

ولذلك بقي عبدالغني قستي صديقا لجيل كامل يعرفه والبعض مازال يتذكره والبعض الآخر يريد ان يتذكره حتى وان اخذته مشاغل الحياة الى التناسي !

لكن عبدالغني قستي يقف في هذا الزحام فريدا ومتنوعا ومضيئا ولايعاني كثيرا من التلفت ولا من القلق .

رسالة « دكتوراه » في امكانية توحيد الانظمة المحاسبية والمالية بدول مجلس التعاون الخليجي

سيتم غدا بكلية تجارة جامعة الاسكندرية مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر طلال ابراهيم عرابي سجيني بقسم المحاسبة كلية الاقتصاد والادارة جامعة الملك عبدالعزيز تحت عنوان « دراسة تحليلية في امكانية توحيد الانظمة المحاسبية والمالية بدول مجلس التعاون الخليجي » .

وذلك من قبل اللجنة المشكلة من :

١ ـ الاستاذ الدكتور عبدالفتاح محمد الصحن رئيس جامعة بيروت العربية سابقا .
٢ ـ الاستاذ الدكتور حلمي محمود نمر امين مجلس التعاون العربي .
٣ ـ الاستاذ الدكتور عمر السيد حسنين رئيس مجلس قسم المحاسبة بكلية التجارة جامعة الاسكندرية .
٤ ـ الاستاذ الدكتور عبدالحي عبدالحي مرعي عميد كلية التجارة بجامعة بيروت .

من المتوقع ان يحضر المناقشة عدد من الاكاديميين والدارسين المهتمين من اساتذة كلية التجارة بالاسكندرية وطلبتها

صباح الخير

يعدها اليوم .

جدة / محمود محمد سعود
القصيم / خالد التويجري
الرياض / فرحان الجحيشي
ابها / حسني الشمراني
جيزان / مصطفى مهدي

بشرى للمسافرين

مطار عسير أوشك على الانتهاء

يجرى العمل حاليا في مراحله الاخيرة بالنسبة لعمليات التوسعة والتحسين في مطار منطقة عسير بابها والذي شارف على الانتهاء بعد ان نقلت خدماته خلال فترة العمل الى مطار قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط في اطار التعاون القائم بين قاعدة الملك خالد ومصلحة الطيران المدني والخطوط السعودية . هذا ومن المتوقع ان يعود مطار مدينة ابها الى العمل وتسيير الرحلات منه في نهاية هذا الشهر .. وبعد ان تكون الخطوط السعودية قد استلمت المطار بشكل رسمي .

الكابتن احمد مطر

الجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام كان قد وقع عقد هذا المشروع بتكلفة بلغت ١٤٢,٦٠٣,٨٠٩ ريال .

تأخير صرف رواتب العمال في الشركات والمؤسسات

عدد من العمال التابعين للمؤسسات والشركات بالعاصمة المقدسة والذين يقومون بالعمل لديها يطلبون من الجهات المختصة بضرورة الزام الشركات والمؤسسات بصرف رواتب العمال في كل آخر شهر حيث ان معظم الشركات والمؤسسات تقوم بصرف رواتب عمالها بعد سبعة او ثمانية شهور ولأن معظم العمال يبعثون لذويهم وأسرهم في الخارج مبالغ ويقومون بشراء متطلبات لهم من ملابس ومأكولات فإلى الجهة المختصة ارفع مطلب معظم العمال العاملين في الشركات والمؤسسات بالعاصمة المقدسة بضرورة صرف رواتب العمال في آخر كل شهر مع اخذ التعهدات اللازمة من قبل الجهة المختصة بأن يتم صرف رواتب العمال مبكرا لهم .

نزار بنجابي

إلى من يهمه الأمر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نحن أهالي قرية المسقوي والتابعة للعرضية الجنوبية تقدمنا في عام ١٤٠٦هـ إلى وزارة الحج والأوقاف بطلب تعمير مسجد قريتنا القديم .

ايضا تقدمنا الى وزارة الشئون البلدية والقروية في نفس العام بطلب التسوير على مقابر لدينا في نفس القرية لخطورة وضعها الحالي وقد ارسلت لجنة من قبل المختصين في نفس العام ورأت المسجد والمقابر ومن ذلك العام الى يومنا هذا لم يحصل اي شيء وقد تقدمنا بالتعقيب على هذا الموضوعين .

ونظرا للوضع الحالي للمسجد والمقبرة المذكورين اناشد جهات الاختصاص عبر جريدتكم بالاهتمام بهذه المطالب لما لها من اهمية وثقتنا كبيرة في المسئولين .

والسلام عليكم .

عنهم / شرهان احمد القرني

صنع في السعودية

عبدالله عبدالرحمن

مرة أخرى تتوالى الافراح وتزدان منطقة القصيم بعرس الصناعات وتتشرف باقامة معرض المنتجات السعودية لترفع عاليا عبارة (صنع في السعودية) التي كانت في الماضي حلما حتى خططلها راسمو سياسة هذا البلد الكريم وحفزت رجال الاعمال لتنفيذ هذه الخطط بالدعم والتشجيع والمؤازرة لتبدأ خطواتها الجبارة بخطى سريعة ومتلاحقة حتى وصلت إلى ما وصلت اليه في الحاضر بموجب اعلى المواصفات العالمية لتقف منافسا عنيدا امام مثيلاتها من المستورد .

وكمتابعين للمعارض السابقة فاننا نلمس الثقة العالية التى يوليها مواطنو هذا البلد الغالي لهذه المنتجات الوطنية ايمانا منهم بان دورهم اساسي وفعال في تشجيع المصانع الوطنية ودفعها الى الامام لنرى اكثر واكثر مستقبلا ان شاء الله فالكل يريد ان يكون دورة اساسيا في دفع عجلة التطور وتنمية الاقتصاد الوطني وخلق جيل صناعي جديد ليدعم ماتم ويبحث عن المزيد ولعل اتاحة الفرصة لزوار هذه المعارض بالشراء والاقبال الكبير منهم على ذلك لدليل وعي وتحضر لنرى منتجاتنا الوطنية في كل بيت ومكتب ولنبرهن على ان كل سعودي يحرص على اقتناء صناعته السعودية .

عبدالله عبدالرحمن الوايلي
نائب أمين عام
الغرفة التجارية الصناعية بالقصيم

المستوصفات الأهلية



لعل ماقدمته حكومتنا الرشيدة من خدمات صحية لمواطنيها والمقيمين على ارض هذه البلاد الطاهرة لشيء يفوق مايتصوره العقل فما تقدمه المستشفيات الحكومية من خدمات علاجية يتفوق على ماسيقدمه المستوصف الأهلي او الخاص بغض النظر عن المستوصفات الكبيرة ذات الامكانات الجيدة والتي وإن قدمت كل ماديها لن تصل الى ماتزخر به المستشفيات الحكومية من اجهزة او امكانات طبية وبشرية . هذه الرؤيا ابداها الشاب عبدالرحمن عبد السعد لعدم اهمية المستوصفات الأهلية الصغيرة (ذات الأطباء المقبولين) والذي يهتم اصحابها بالعائد المالي . كما

عبدالرحمن عبدالسعد

ان تلك المستوصفات كما يقول عنها السعد تمارس طريقة الروتين متابعة علاج المريض عبر الملف الصحي الذي يفتقده المريض بعد اسبوع من فتح الملف .

النشاط الكشفي للطلاب

أصدرت الإدارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف التقرير السنوي للنشاط الكشفي عن العام الدراسي ١٤٠٩هـ حيث تم تزويد جميع ادارات التعليم بهذا التقرير لدراسته والاسترشاد به للوصول بالنشاط الكشفي الى اهدافه المرجوة واشار التقرير الى حرص اسرة التربية الكشفية على تنويع وتطوير برامجها والاهتمام بالهوايات الكشفية والعلمية والعملية في برامجها ومسابقاتها المختلفة بالخطط الموضوعة للكشافين مع صقل وتأهيل القادة ليتناسب مع كل جديد .

وقد تضمن التقرير البرامج المركزية التي نفذت على مستوى جميع مناطق المملكة التعليمية وفرقها الكشفية بالمراحل الثلاث اضافة الى نشاط مركز التدريب الكشفي بالمنطقة .

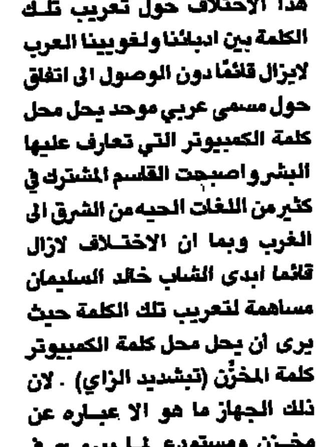
●●●●●● معوقان يتساءلان ؟

يتساءل الشابان المعوقان عبدالعزيز عبدالهادي الدوسري وعبدالله على القحطاني عن سبب الغاء مشاركتهما في برنامج التبادل القيادي الدولي للمعوقين والذي اقيم في مدينة ابوجيني بولاية اوريجون الامريكية العام الماضي بعد أن تم ترشيحهما من وزارة العمل والشئون الاجتماعية .

الجدير بالذكر ان التكاليف المتعلقة بالسكن والاعاشة ورسوم الاشتراك قد تكفل بدفعها الاتحاد العالمي للمكفوفين .

تعريب الكمبيوتر ؟

اختلف اللغويون العرب حول موضوع تعريب كلمة الكمبيوتر ذلك الجهاز الذي بدأ يحل محل الطاقات البشرية في كثير من الاجهزة والادارات الحكومية .



هذا الاختلاف حول تعريب تلك الكلمة بين ادبائنا ولغويينا العرب لايزال قائمًا دون الوصول الى اتفاق حول مسمى عربي موحد يحل محل كلمة الكمبيوتر التي تعارف عليها البشر واصبحت القاسم المشترك في كثير من اللغات الحيه من الشرق الى الغرب وبما ان الاختلاف لازال قائما ابدى الشاب خالد السليمان مساهمة لتعريب تلك الكلمة حيث يرى أن يحل محل كلمة الكمبيوتر كلمة المخزّن (تبشديد الزاي) . لان ذلك الجهاز ما هو الا عباره عن مخزن ومستودع لما يبرمج في داخله . عبر ادخال بعض الكلمات المراد الاحتفاظ بها عن طريق رقم معين وسرى للمسئول عن التخزين .

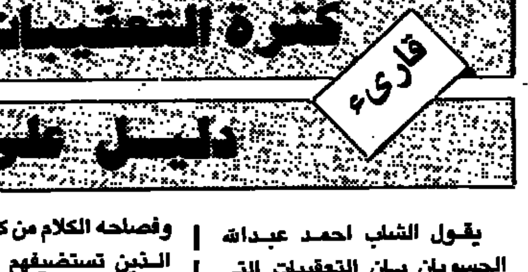




خالد السلمان

قارىء

كثرة التعقيبات على الكتاب والادباء دليل على وعي مجتمعنا



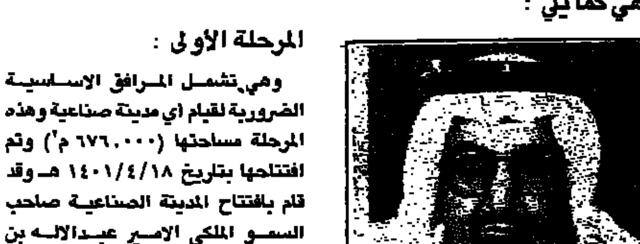
يقول الشاب احمد عبدالله الحسويان بان التعقيبات التي يقراها في كثير من المجلات الاسبوعية والصحف اليومية السعودية على مواضيع يثيرها كثير ممن حباهم الله حسن الاسلوب وفصاحه الكلام من كتابنا وادبائنا الذين تستضيفهم تلك الصحف والمجلات لدليل جازم وقاطع لدابر المشككين في ثقافة الشاب السعودي والفتاه السعودية . كما ان ذلك دليل ومؤشر هام على ارتقاء الوعي وتفهم المجتمع لدينا بما يدور حوله في هذه الحياة المليئة بالتناقضات كذلك يرى الحسويان المساهمة في الراي والتي تلاقي قبولا من المشرفين على صفحات الراي للجميع في صحافتنا لابد أن تعطي هذه المواضيع [التعقيبات] اهمية خاصة في الافضلية للنشر لان ذلك سيكون له مرده الايجابي بطبيعة الحال على ذلك المعقب الامر الذي سيساعده في متابعة المزيد من الكتابات ومناقشتها بالاسلوب الصحفي المناسب لجسامة الموضوع . اتمنى ان يجد هذا الراي قبولاً لدى قارئى هذه الاسطر من اولئك المشرفين .



احمد عبدالله الحسويان

نبذة عن المدينة الصناعية بالقصيم

عندما تأسست وزارة الصناعة والكهرباء في عام ١٣٩٥ هـ رات من الضروري تجميع الصناعات في مكان واحد يتوفر فيه جميع الخدمات فبرزت فكرة انشاء المدن الصناعية في جميع انحاء المملكة ومن ضمنها المدينة الصناعية بالقصيم حيث تم اختيار الموقع على بعد ٧ كم جنوب مدينة بريدة على مساحة مليون ونصف متر مربع وقد تم انشاء مرافق هذه المدينة على ثلاث مراحل وهي كما يلي :







المهندس عبدالعزيز سعد السليم

المرحلة الأولى :

وهي تشمل المرافق الاساسية الضرورية لقيام اي مدينة صناعية وهذه المرحلة مساحتها (٦٧٦,٠٠٠ م٢) وتم افتتاحها بتاريخ ١٤٠١/٤/١٨ هـ وقد قام بافتتاح المدينة الصناعية صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز وحضور - معالى وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي .

وتشمل ١ - مبنى الإدارة - ٢ - مبنى الدفاع المدني - ٣ - مبنى الشرطة والمرور - ٤ - مبنى المسجد - ٥ - مباني المصانع النموذجية - ٦ - محطات ضخ مياه الآبار - ٧ - خزان المياه .

المرحلة الثانية :

بدا التنفيذ في المرحلة الثانية في ١٤٠٣/٤/٤ هـ وقد انتهى العمل من المرحلة الثانية في ١٤٠٥/٤/٣ هـ وهذه المرحلة مساحتها (٤٨٧,٠٠٠ م٢) .

وتشمل : ١ - مبنى العيادات الطبية - ٢ - مركز ترفيهي - ٣ - مكتب بريد - ٤ - مبنى بنك - ٥ - مبنى ورشة الصيانة - ٦ - إنشاء بحيرات لاكسدة مياه المجاري .

المرحلة الثالثة :

وهذه المرحلة لم يبدا بالتنفيذ في انشائها بعد .

وتشمل ١ - تسوية للموقع - ٢ - شبكة مياه بطول (٣٠,٠٠٠ م٢) - ٣ - شبكة تصريف السيول والمجاري بطول (٣٠,٠٠٠ م٢) - ٤ - شبكة طرق وانارة بطول (١٢,٠٠٠ م٢) - ٥ - مبنى ورشة الصيانة - ٦ - انشاء بحيرات لاكسدة مياه المجاري .

واهداف المدينة الصناعية هي :

١ - الاشراف على المصانع داخل المدينة الصناعية وخارجها .

٢ - متابعة التراخيص الصناعية الصادرة والمرخصة .

٣ - اعداد التقارير الدورية سواء للمصانع المنتجة او تحت التأسيس .

٤ - تقوم المدينة الصناعية بالاشراف على المصانع الموجودة في حائل . الزلفى . المجمعة . الدوادمي . والمدينة تشرف على اكثر من (١٥٠) مصنعا .

كذلك تقوم المدينة الصناعية بالتنسيق بين المصانع والزوار سواء كانوا موظفين من الجهات الحكومية او طلاب المدارس والمعاهد .

تقوم المدينة الصناعية بالتنسيق مع الغرفة التجارية بالقصيم باقامة معرض الصناعات الوطنية الذي يقام سنويا وسوف يقام هذه السنة في ١٤١٠/٥/١٥ هـ ولمدة عشرة ايام .

هذا وقد قامت وزارة الصناعة بتنفيذ مشاريع في المدينة الصناعية ومنها .

١ - تم ترسية الخزان الارضي بالمدينة الصناعية بمبلغ وقدره ٨٤٢,٤٩٠ ريالا .

٢ - تم ترسية المرحلة الثانية من سور المدينة الصناعية بمبلغ وقدره ٢٠٧٥٥١/٦٨ ريالا ويبلغ طوله ٢٠٠٠ م طولي وجدار اسنادى بطول ٤٠٠ م لمنع السيول من دخول المدينة .

٣ - تم ترسية تصريف السيول والصرف الصحي بالمدينة الصناعية والسفلته وذلك لا سكان العاملين بالمكان المخصص لهم من عمال المصانع .

ومن الخدمات التى توفرها الوزارة للمصانع تشجيع اصحاب الاموال على الاستثمار بانشاء المصانع وذلك بتاجير الاراضي داخل المدينة الصناعية بايجار رمزي بمبلغ وقدره ثمانية هللات للمتر الواحد ويشمل صيانة الماء والكهرباء وهذا يدل على أن بلدنا ينعم بالامن والاستقرار وهذا بفضل الله ثم بفضل حكومتنا الرشيدة .

مدير المدينة الصناعية بالقصيم
م/ عبدالعزيز سعد السليم



احمد العقيلي

لهذه الأسباب أفضل التنقل بواسطة الحافلات

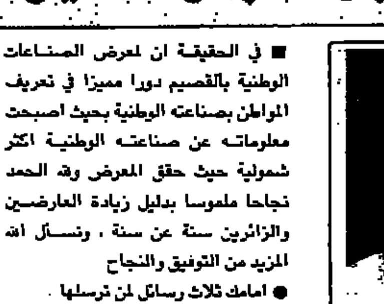
امتدح الشاب احمد ابراهيم العقيلي ماتقدمه الشركة السعودية للنقل الجماعي من خدمات تسعى من ورائها الى ارضاء المسافر على رحلاتها التي بدأت تجتذب الكثير من الناس والذي انا واحد منهم فمنذ صغري وانا مغرم بالرحلات الجماعية وخاصة في المدرسة .

وكنت افضل ركوب الحافلات منذ مدة في تنقلاتي والآن انا مسافر من الرياض الى المنطقة الشرقية عن طريق محطة اتوبيسات النقل الجماعي في البطحاء والتي تفتقر وجود صالة منظمة ومكيفة وتحتاج الى اعتناء افضل مما هي عليه الآن كما في محطات الطائف وجدة .

كما ان الشاب العقيلي لاحظ ميل المواطن السعودي مؤخرا الى استخدام تلك الحافلات لانها الارخص في الأجرة مقارنة بسيارات الليموزين وكذلك الراحة النفسية التي تمكن الراكب من الابتعاد عن القلق والتركيز المستمر دائما الذي يؤثر عليه عند القيادة .

ويقول السنكري ايضا ان اكثر زملائه في العمل الآن شرعوا في استخدام حافلات النقل هذه كوسيلة ناقلة الى اماكن عملهم مع كل صباح .

ثلاث رسائل من الشيخ الدبيخى عبر صباح الخير



تحدث لصفحة صباح الخير سعادة عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية والصناعية بالقصيم وصاحب مصنع القصيم للاسفنج الصناعي الشيخ عثمان العبد الله الدبيخي بمناسبة معرض الصناعات الوطنية السادس بمنطقة القصيم قائلا :

البطاقة الشخصية

الاسم : عثمان العبد الله العثمان الدبيخي

العمر : ٦٨ سنة

المؤهل : ابتدائي

● بحكم مالكم من خبرة وممارسة واسعة في الصناعة هل ترون ان القطاع الخاص يستطيع ان يحقق الاكتفاء الذاتي .

■ مما لا شك فيه ان القطاع الخاص هو الآن في طريقه للاكتفاء الذاتي ان شاء الله .

● في اطار الاعمال التى تتحملونها هل هناك اولويات ضمن اهتماماتكم وما هي القضايا التي تشغل بالكم الان ؟

■ ان من الامور التي نوليها أهمية الآن في مجال اختصاصنا هو العمل على تطوير صناعة الاسفنج لتتمشى ومتطلبات العصر الحديث . وكذلك الرغبة في اقامة مشروع لانتاج المواد الاولية لمنتجات البولي يوريثين الاسفنجية في المملكة العربية السعودية .

● ما هو دور القطاع الخاص السعودي في تشغيل الشباب والكوادر السعودية والمؤسسة الخاصة ؟

■ ان للقطاع الخاص دورا مميزا في هذا المجال ونجد الان الكثير من الشباب والكوادر السعودية تعمل في هذا القطاع .

● كيف ترون مستقبل صناعاتنا الوطنية من ناحية الجودة ؟

■ في الحقيقة ان جودة الصناعات الوطنية قد فاقت الى حد ما الصناعات الاخرى وان مستقبل الصناعة الوطنية يبشر بالخير ان شاء الله .





الشيخ عثمان العبدالله

● هل قدمت الدولة للقطاع الخاص الدعم المطلوب لتاكيد دوره وفعالياته من اساليب الحماية المختلفة ليتحقق النجاح المنشود .

■ نعم لقد قدمت الدولة الشيء الكثير للقطاع الخاص ولولا الدعم السخي من الدولة لما قامت هذه الصناعات ولما اصبحت عليه اليوم من شهره عالمية .

● ما مدى نجاح معارض الصناعات الوطنية بالقصيم وهل لديك اقتراح او ملاحظات تود توجيهها للمسؤولين عن المعرض .

■ في الحقيقة ان لمعرض الصناعات الوطنية بالقصيم دورا مميزا في تعريف المواطن بصناعته الوطنية بحيث اصبحت معلوماته عن صناعته الوطنية اكثر شمولية حيث حقق المعرض ولله الحمد نجاحا ملموسا بدليل زيادة العارضين والزائرين سنة عن سنة . ونسأل الله المزيد من التوفيق والنجاح

● امامك ثلاث رسائل لمن ترسلها .

■ الرسالة الاولى اوجهها لابنائنا الشباب السعودي ثروة الوطن الحقيقية والتي ارجوهم فيها بان يتسلحوا بسلاح الايمان والعلم والعمل .

الرسالة الثانية اوجهها للمواطن السعودي الذي هو الدعامة الاساسية لنجاح الصناعات الوطنية حيث نرجوه من خلال هذه الرسالة ان يعمق ثقته بصناعته الوطنية وجودتها التى اخذت وبدون تحيز منافسة الصناعة الاجنبية

الرسالة الثالثة هي كلمة شكر وتقدير للقائمين على المدن الصناعية لما أولوا هذا القطاع من جهد ورعاية فائقة تمثلت في توفير جميع سبل الراحة في هذه المدن من مرافق حيوية وخدمات عامة من بنوك وبريد ودفاع مدني ومستوصفات وغيرها ...

● كلمة اخيرة تود ان تقوليا في نهاية هذا اللقاء .

■ يسعدني ويشرفني في هذا اللقاء ان اقدم جزيل الشكر وعميق الامتنان لحكومتنا الرشيدة بجميع قطاعاتها وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين مليكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو نائبه الامين لما وفرته للوطن والمواطن من امن وامان ورخاء سائلين العلي القدير ان يديم علينا نعمة الاسلام

كما لا يسعني الا ان اذكر صحيفة البلاد والقائمين عليها .

لوحة التفوق

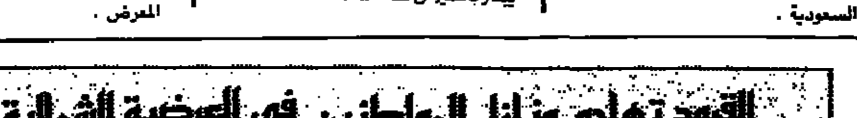
● أمين محمد احمد
● فاطمه ياسين جابر
● على محمد عبده
● عبدالله عادل دجروج

● عزيزي قارىء صباح الخير
نرحب برسائلك للصفحة ونحن على استعداد لنشرها وثق تماما ان رسالتك ستجد محلها من الاهتمام المطلوب راسلنا على العنوان التالي جدة - جريدة البلاد - ص . ب ٧٠٩٥ صفحة صباح الخير

البلاد ترحب بنشر صور ابنائنا المتفوقين مجانا فقط املأ القسيمة المرفقة

الاسم ________
المرحلة الدراسية ________
التقدير ________
السن ________
المدرسة ________
مهنة المستقبل ________

●● مع صورة مقاس ٦×٤ ابيض واسود . وارسلها على العنوان التالي
لوحة التفوق
ص . ب ٧٠٩٥ - ٢١٤٦٢



القرود تهاجم منازل المواطنين في العرضية الشمالية

ان مشكلة القردة في العرضية الشمالية صارت هى المشكلة التى تخيف المواطنين وخاصة المزارعين لان القردة صارت تهاجم المحاصيل الزراعية وتعبث بالزراعة وتتلفها والمواطنون يعانون منها وفي الاونة الاخيرة صارت تهاجم بعض المنازل القريبة من المزارع والجبال حيث تتواجد بكثرة في الصباح وتزعج المواطنين وتخيف الاطفال ولو استمرت على هذا الوضع فان المواطنين يبقون في خوف على مزارعهم وممتلكاتهم وابنائهم ايضا فان القردة لم تتعود على رؤيتها امام المنازل و في الوديان انها كانت دائما في المرتفعات ولكن الان تغير الوضع وصارت تهاجم بعض المنازل وتثير القلق في قلوب الاطفال فهم الذين يتعرضون لها وتخيفهم وان اهالي العرضية الشمالية يريدون حلا لهذه المشكلة .

محمد زيدي السهيمي
العرضية الشمالية : بني سهيم



اعداد : شاكر عبدالعزيز

وجهة نظر

●● تحدث رجل الاعمال المعروف الاستاذ صالح الحمد العبداللطيف مدير عام مؤسسة العبداللطيف للعطور ومستحضرات التجميل بالمنطقة الغربية .

وقال : ان سوق المملكة العربية السعودية كما هو معروف لدى كبريات الشركات العالمية في انتاج العطور من اهم الاسواق ولذلك تحرص كافة الشركات العالمية على كسب هذا السوق الكبير الذي يتمتع بقوة شرائية كبيرة وقد دخلنا هذا السوق قبل حوالي خمسة عشر عاما وطرحنا العديد من الانواع التي اقترنت باسم مؤسسة « العبداللطيف » وحققنا نجاحا كبيرا في هذا المجال والحمد لله وذلك عبر معارضنا الموجودة في كافة المدن الرئيسية في كل من جدة ومكة المكرمة والرياض والمدينة المنورة والدمام وغيرها من المدن الرئيسية بالاضافة الى منافذ اخرى رئيسية في مناطق المملكة - وقال - اننا حرصنا على ان نكسب السوق خلال هذه الفترة باتباع خطة محكمة ومدروسة تقوم على دراسة السوق ومعرفة اذواق المستهلكين وايضا التعامل مع الشركات العالمية الفرنسية والايطالية وهناك موضوع رئيسي حرصنا عليه وهو تقديم العطور بسعر مناسب جدا ولكافة المستهلكين وبالتالي كسبنا السوق وحققنا فيه انتشارا كبيرا والحمد لله . وخلال الفترة الأخيرة قدمنا انواعا عديدة اخرى ومن بينها « عطر لونج استوري » الذي حقق انتشارا كبيرا في اسواق المملكة فور عرضه في اسواق المملكة .

واستطيع القول انه خلال فترة الطفرة الاقتصادية التي مرت بها المملكة العربية السعودية فقد دخل الى العمل في اسواق العطور مجموعة ممن ليس لديهم الخبرة او الدراية في التعامل في هذا النوع من التجارة ولكنهم سرعان ماخرجوا من السوق لان البقاء دائما للأصلح في هذا المجال . وقد بدات الآمال الآن تتسع حيث اتجهنا الى سوق التصدير لبعض الأنواع التي هي حق لمؤسستنا واتجهنا الى الأسواق الخليجية وحققنا تفوقا ولدينا الآن معرض كبير في دبي حقق نجاحا في منطقة الخليج .. ولدينا خطط طموحة للمستقبل سوف يعلن عنها في الوقت المناسبة باذن الله

حركة تداول الأسهم ليوم السبت ١٤١٠/٥/١٨هـ الموافق ١٩٨٩/١٢/١٥م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط اخرسعر للتداول
● قطاع البنوك .						
بنك الرياض	–	–	–	–	–	١,٩٥٠
بنك الجزيرة	١	٢١٣	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٣٣
بنك الاستثمار	–	–	–	–	–	٣٥٠
السعودي الهولندي	٣	٥٥٢	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠
السعودي الفرنسي	٢	١٧٢	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٦٠
السعودي البريطاني	٨٢	١,٨٣٣	٤٩٠	٤٥٠	٤٨٠	٤٧٩
القاهرة السعودي	–	–	–	–	–	٣٥٠
العربي الوطني	٥	١٢٤	١,٤٠٠	١,٣٠٠	١,٣٤١	١,٤٠١
السعودي الامريكي	١٥	١٨٦	٩١٠	٨٧٠	٨٨٢	٨٩١
التجاري المتحد	٣٥	١٦٥	٣٨٠	٣٥٠	٣٦٨	٣٥١
الراجحي للمصرفية	٨٤	١,٩٤٠	١,٤٠٠	١,٣٠٠	١,٣٣٦	١,٣٣٠
● القطاع الصناعي						
سـابك	٨١	١٤,٠٥٥	٢٤٠	٢٣٠	٢٣٦	٢٣٤
الاسمدة (سافكو)	٢	١,٣٥٥	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٨
المصافي العربية	–	–	–	–	–	٤٠٩
الخزف السعودي	–	–	–	–	–	٣١٣
صافـولا	–	–	–	–	–	٤٥٠
التصنيع الوطنية	٢٧	٦,٠٧٠	٨٢	٧٥	٨٢	٧٩
الدوائيـة	١٠	٥٧١	٣٤٠	٣٢٠	٣٢٩	٣٣٣
الغاز والتصنيع	١	١,٢٠٠	١٥٥	١٥٥	١٥٥	١٥٠
الجبس الاهلية	–	–	–	–	–	١٥٠
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	–	–	–	–	–	١٤٢
اسمنت اليمامة	–	–	–	–	–	١٩٣
اسمنت السعودية	–	–	–	–	–	١٠٨
اسمنت القصيم	–	–	–	–	–	١٧٠
اسمنت الجنوب	١	١٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٦٣
اسمنت ينبع	٢	٢٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٢
السعودي البحريني	١٤	٥٩,٩٦٠	١١٠	١٠٠	١٠٤	١٠٠
السعودي الكويتي	٦	٢٢٣	٩٠	٨٣	٩٠	٨٥
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنـادق	٢	٣٨٢	١١١	١١١	١١١	١٠٦
العقـارية	–	–	–	–	–	١٢٠
النقل البحري (قديم)	١	١٠٠	٩٦	٩٦	٩٦	٨٨
النقل البحري (جديد)	٧	١,٠٧٥	٥٠	٤٦	٤٧	٤٦
النقل الجماعي	٩	٥٩٨	٩١	٩٠	٩١	٩١
خدمات السيارات	٢١	٦٢٢	٣٧	٣٢	٣٣	٣٤
المواشي	–	–	–	–	–	٥٠
تهـامة	–	–	–	–	–	٤٨
عسير للتجارة	–	–	–	–	–	٦٥
طيبة العقارية	٤٥	٦,٥٨٠	٤٠	٣٤	٣٧	٤٠
مكة للانشاء والتعمير	١٠٠	١,٦١٩	١٣٠	١٢٠	١٢٢	١٢٥
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٢	٢,٠٠٠	١١٥	١١٥	١١٥	١١٤
كهرباء الغربية	١	١,٦٩٨	١١٥	١١٥	١١٥	١١٦
كهرباء الشرقية	–	–	–	–	–	١١٠
كهرباء الجنوبية	–	–	–	–	–	٩٠
كهرباء تبوك	–	–	–	–	–	١٢٠
كهرباء عرعر	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	–	–	–	–	–	١١٠
كهرباء تيماء	–	–	–	–	–	١٤٥
كهرباء حقل	–	–	–	–	–	–
كهرباء رفحة	–	–	–	–	–	٥٠
● القطاع الزراعي						
نـادك	٤	٢٢٠	١٥٨	١٥٠	١٥٧	١٥٥
القصيم الزراعية	٢٣	٤٢٥	٥٥	٥٢	٥٣	٥٤
حائل الزراعية	٣	١٤٦	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٨
تبوك الزراعية	–	–	–	–	–	١٤٧
الاسـماك	–	–	–	–	–	٤٦٠
الشرقية الزراعية	٤	٤٠٠	٢٥	٢٥	٢٥	٢٦
الاجمـالـي	٥٩٣	١٠٤,٥١٤	القيمة = ١٧,١٣٥,١٤٦ ريالا			

● المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية يصدر تقريرا عن :

حركة الاسهم السعودية خلال الاسبوع الاخير

تداول ٢٧٤ الف سهم في السوق وقطاع الصناعة والاسمنت بالمرتبة الاولى

●● اصدر المركز الوطني للعلومات المالية والاقتصادية تقريرا عن اسعار الاسهم في الفترة من ٥/٤ الى ١٤١٠/٥/٨ هـ الموافق ١٢/٢ الى ١٩٨٩/١٢/٦ م فقد سجل مؤشر المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لاسعار اسهم الشركات المساهمة المحلية ارتفاعا خلال الاسبوع الاخير من ١٠٦,٣٦ مائة وست نقاط وست وثلاثين بالمائة من النقطة الى ١٠٧,٠٥ مائة وسبع نقاط وخمسة بالمائة من النقطة اي بارتفاع قدره ٠,٦٥٪ خمسة وستون بالمائة من مائة عما كان عليه في الاسبوع ما قبل الاخير .

● وقد بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق خلال الاسبوع الاخير ٢٧٤,٤٥٥ مائتان واربعة وسبعون الفا واربعمائة وخمسة وخمسون سهما بانخفاض قدره ٢٦,٧٪ ستة وعشرون وسبعة بالعشرة بالمائة عما كان عليه في الاسبوع ما قبل الاخير حيث كان عدد الاسهم المتداولة ٣٧٤,٣٣٥ ثلاثمائة واربعة وسبعون الفا وثلاثمائة وخمسة وثلاثون سهما ، اما قيمة هذه الاسهم المتداولة فكانت ثمانمائة واربعة ريالات بانخفاض قدره ١١,٣٪ احدى عشر وثلاثة بالعشرة من المائة عما كانت عليه في الاسبوع ما قبل الاخير حيث كانت قيمة الاسهم المتداولة ٧٢,٥٢٨,٧٤٠ اثنان وسبعون مليونا وخمسمائة وثمانية وعشرون الفا وسبعمائة واربعون ريالا .

● من ناحية اخرى كان عدد الصفقات التى تمت في السوق خلال الاسبوع الاخير ٢,٠٤٩ الفين وتسعة واربعين صفقة بانخفاض قدره ٢٨,٣٪ ثمان وعشرون وثلاثة من عشرة بالمائة حيث كان عددها ٢,٨٥٩ الفين وثمانمائة وتسع وخمسين صفقة خلال الاسبوع ما قبل الاخير .

وقد احتل قطاع الصناعة والاسمنت المرتبة الاولى في حجم التداول خلال الاسبوع الاخير حيث تم تداول ١٢٩,٢٥٧ مائة وتسعة وعشرين الفا وثلاثمائة وسبعة وخمسين سهما بنسبة ٤٧,١٪ سبعة واربعين وواحد من عشرة بالمائة من المجموع الكلي لكمية الاسهم المتداولة وبقيمة اجمالية قدرها ٢٧,٦٢٦,٢٠١ سبعة وعشرون مليونا وستمائة وستة وعشرون الفا ومائتين وواحد ريال تمثل نسبة ٤٢,٩٪ اثنين واربعين وتسعة من عشرة بالمائة من المجموع الكلي .

● اما عدد الصفقات التي نفذت في هذا القطاع فقد بلغت ٣٩١ ثلاثمائة وواحد وتسعين صفقة وبنسبة ١٩,١٪ تسعة عشر وواحد من عشرة بالمائة من مجموع الصفقات يليه قطاع الخدمات والكهرباء ٩١,٩٣٥ واحد وتسعون الفا وتسعمائة وخمسة وثلاثون سهما بنسبة ٣٣,٥٪ ثلاثة وثلاثين وخمسة من عشرة بالمائة وبقيمة اجمالية قدرها ٥,٧٣٤,٦٧٧ خمسة ملايين وسبعمائة واربعة وثلاثون الفا وستمائة وسبعة وسبعون ريالا تمثل نسبة ٨,٩٪ ثمانية وتسعة من عشرة بالمائة من المجموع الكلي ، وكان عدد الصفقات المنفذة في هذا القطاع ٦٩٥ ستمائة وخمسة وتسعون صفقة وبنسبة ٣٣,٩٪ من اجمالي عدد الصفقات ثم قطاع البنوك بواقع ٢٧,٣٥٥ سبعة وعشرين الفا وثلاثمائة وخمسة وخمسين سهما وبنسبة ١٠٪ عشرة بالمائة من اجمالي عدد الاسهم المتداولة وبقيمة اجمالية قدرها ٢٨,٩٥٢,٦٤٥ ثمانية وعشرون مليونا وتسعمائة واثنان وخمسون الفا وستمائة وخمسة واربعون ريالا تمثل نسبة ٤٥٪ خمسة واربعين بالمائة من المجموع الكلي موزعة على ٦٤٧ ستمائة وسبعة واربعين صفقة اى بنسبة ٣١,٦٪ واحد وثلاثين وستة من عشرة بالمائة من اجمالي عدد الصفقات واخيرا القطاع الزراعي ٢٥,٧٠٨ خمسة وعشرون الفا وسبعمائة وثمانية اسهم بنسبة ٩,٤٪ تسعة واربعة من عشرة بالمائة وبقيمة اجمالية بلغت ٢,٠٤٦,٢٨١ مليونين وستة واربعين الفا ومائتين وواحدا وثمانين ريالا تمثل نسبة ٣,٢٪ ثلاثة واثنين من عشرة بالمائة من المجموع الكلي ، اما عدد الصفقات المنفذة في قطاع الزراعة فقد بلغت ٣١٦ ثلاثمائة وستة عشر صفقة وبنسبة ١٥,٤٪ خمسة عشر واربعة من عشرة بالمائة من اجمالي عدد الصفقات .

● ● ● ●

تشغيل الخط البري بين مصر وتونس

القاهرة ..

بدأت شركة الاتحاد العربي للنقل البري تشغيل اول سيارة اتوبيس على الخط البري الجديد بين مصر وتونس .

وتستغرق الرحلة حوالي خمسين ساعة تتخللها اربع استراحات قصيرة وخامسة طويلة في مدينة طرابلس لمدة ثماني ساعات .

وصرح السيد/ احمد شوقي رئيس الشركة بانه يجرى حاليا الاتفاق على اجراءات للحجز الجماعي لركاب هذه الرحلات في احد الفنادق لاتاحة الفرصة امام الركاب للحصول على قسط من الراحة .

ويأتي تشغيل هذا الخط طبقا للاتفاق الذي وقعته الشركة القومية للنقل التونسية وشركة الاتحاد العربي للنقل البري « سوبر جيت » .

وتبدأ رحلة السفر من القاهرة مساء يوم السبت كل اسبوعين .. وتبلغ قيمة التذكرة من القاهرة الى تونس ٢٧١ جنيها وقيمة التذكرة من تونس الى القاهرة تسعين دينارا تونسيا .

● محمد ابا الخيل

● عبدالعزيز الزامل

البنك الاسلامي للتنمية يمول مشاريع جديدة في الدول الاعضاء بمبلغ ٨٩ مليون دولار

انتهت بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة اجتماعات الدورة الـ ١١٠ لمجلس المديرين التنفيذيين ، برئاسة د . أحمد محمد علي رئيس البنك .

وقد وافق المجلس خلال هذه الدورة على اعتماد مبلغ ٧٠ مليون و ٩٣٠ الف دينار اسلامي (٨٩ مليون و ٥٨١ الف دولار امريكي) لتمويل مشاريع انمائية وتقديم مساعدات فنية وتمويل عمليات تجارة خارجية في بعض الدول الاعضاء الى جانب تقديم بعض المساعدات الخاصة لعدد من المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء .

وباضافة ماتم اعتماده خلال هذه الدورة يصبح اجمالي ماقدمه البنك من تمويلات منذ بداية العام الهجري الحالي ١٨٢ مليون و ٢٧٨ الف دينار اسلامي (٢٢٩ مليون و ١٩٨ الف دولار امريكي) .

وفيما يلي تفصيل للمشاريع والعمليات التي تمت الموافقة على تمويلها

١) المشاريع الانمائية :

وافق المجلس على تمويل ٥ مشروعات انمائية بمبلغ اجمالي قدره ١٥ مليون و ٦١١ الف دينار اسلامي (١٩ مليون و ١٢٩ الف دولار امريكي) وهى كما يلي :

● تقديم قرض بمبلغ ٤ ملايين دينار اسلامي (٥ ملايين دولار امريكي) لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية لتمويل مشروع التنمية الزراعية المتكاملة بشمال محافظة ابين . ويهدف المشروع الى زيادة الانتاج الحيواني والزراعي لحوالي ١٦ الاف اسرة « ١٥٠٠ الف نسمة » من السكان الريفيين في المرتفعات الوسطى ويسدد القرض في ٢٥ سنة منها ٥ سنوات فترة سماح .

● تقديم قرض لحكومة جمهورية النيجر بمبلغ ٣ ملايين و ٤٠٠ الف دينار اسلامي (٤ ملايين و ٩٠ الف دولار امريكي) لتمويل مشروع توسعة وتجديد مستشفى زندر بالنيجر ويهدف المشروع الى اصلاح المباني القديمة وزيادة سعة المستشفى من ٤٣٥ سريرا الى ٥١٥ سريرا ويتم الوفاء بالقرض في ٢٥ سنة منها ٥ سنوات فترة سماح .

● مساهمة اضافية في راس مال شركة مصانع انترا للحديد والصلب بماليزيا بمبلغ ٤٧٤ الف دينار اسلامي (٥٩٣ الف دولار امريكي) في نطاق توسعة الطاقة الانتاجية لهذه المصانع ، علما بان البنك يساهم في راس مال الشركة المذكورة منذ ١٩٧٨ بنسبة ٢٠٪ .

حركة البضائع في ميناء أم سعيد القطري

الدوحة ..

بلغ مجموع البضائع الصادرة من ميناء ام سعيد خلال العام الماضي حوالي مليونا و ٣٨٨ الفا و ٢٠٨ اطنان بينما بلغ عدد الحاويات الصادرة من الميناء نفسه خلال العام المتكون حوالي ٥٢١٩ حاوية .

وذكرت احصائية اعدتها ادارة الموانيء ان معظم البضائع المصدرة من الحديد والكبريت والنفثالين والسماد واليوريا والبولي ايثلين .

وقد جاء السماد واليوريا في المرتبة الاولى من كميات البضائع المصدرة .

أسعار العملات

دولار كندى	٣,٢٦
الدولار الامريكى	٣,٧٥٣٠
الجنيه الاسترلينى	٦,٠٥
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٤٢,٩٧
١٠٠ مارك المانى	٢١٩,٠٥
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٣,٩٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠,٤٢
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢,٩٤
١٠٠ كرون دنماركى	٥٦,١١
١٠٠ كرون سويدى	٦٠,١٩
١٠٠ كرون نرويجى	٥٦,٤٧
١٠٠ دراخمة يونانى	٢,٣٩
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٣,٦٧
دينار كويتى	١٢,٨٠
دينار بحرينى	٩,٩٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣,٠٧
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢,١٧
ريال عمانى	٩,٧٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٨,٥٥
دينار عراقى	١٢,١١
دينار اردنى	٥,٥٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠٠,٨٤
جنيه سودانى	٠٠,٣٢
١٠٠ درهم مغربى	٤٥,٣٦
دينار تونسى	٤,٠٥
جنيه مصرى	١,٤٦
١٠٠٠ ين يابانى	٢٦,١١
١٠٠ روبية هندى	٢٢,٢٠
١٠٠ روبية باكستانى	١٧,٦٢
١٠٠ دولار سنغافورى	١٩٦,٦٩
دولار استرالى	٢,٩٦
اسعار الذهب والفضة	
اونصة الذهب	١٥٥٧,٤٩
اونصة الفضة	٢١,١٢

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية وهى مقدمة من البنك الاهلى التجارى .

شركة الحداده السعودية تورد ابراجا كهربائية لمصر بمبلغ ١١ مليون دولار

● الابراج الكهربائية وزيادة في الواردات

«قررت وزارة الكهرباء والطاقة المصرية ممثلة بهيئة كهرباء مصر ارساء مشروع توريد ابراج طاقة كهربائية للضغط العالي جهد ٢٢٠ ك . ف» على شركة الحدادة السعودية احدى شركات مجموعة زينل التجارية ، وبقيمة اجمالية تقارب الحوالي ١١ مليون دولار احد عشر مليون دولار . وسوف يتم تمويل هذا المشروع من قبل البنك الاسلامي للتنمية وبعض البنوك التجارية .

وكانت شركة الحدادة قد تقدمت لهذه المناقصة ضمن عشر شركات عالمية منها اليابانية والايطالية وبعض الشركات التى تنتمى لدول اوروبا الشرقية ، وكان عرض شركة الحدادة السعودية هو افضل العروض فنيا وماليا . وتعتبر هذه هى المرة الاولى التي يتم فيها استيراد الابراج الكهربائية لمصر من دول عربية .

وشركة الحدادة تعتبر من الشركات السعودية الرائدة في صناعة ابراج نقل الطاقة والاتصالات والانشاءات الحديدية بجميع انواعها وكذلك الحوامل الحديدية للكابلات والهياكل الفراغية . وقد شاركت في العديد من المشاريع الضخمة في داخل المملكة وفي اسواق الدول العربية والاسلامية المجاورة صرح بذلك الاستاذ نبيل علي الهمشري مدير المبيعات الخارجية والابراج بشركة الحدادة المحدودة .

شركة التصنيع الوطنية توقع عقدا لانتاج الرصاص

الرياض ..

وقعت شركة التصنيع الوطنية السعودية عقد مشاركة مع احدى الشركات الالمانية لانشاء مصنع في مدينة الرياض لانتاج معدن الرصاص المستخلص من البطاريات التالفة للسيارات بطاقة انتاجية تبلغ ثلاثة عشر الف طن سنويا .

ومن المتوقع البدء في تنفيذ المشروع في منتصف العام القادم ليبدأ الانتاج في بداية عام ١٩٩٢م .

وتقدر التكلفة الاجمالية للمشروع بستة واربعين مليون ريال سعودي .

انتهاء أعمال دورة العلاقات العامة بمركز التدريب بغرفة جدة

انتهت اعمال دورة اسس العلاقات العامة التي نظمها مركز التدريب التابع للغرفة التجارية الصناعية بجدة والتي استمرت لمدة ٥ أيام ، وقد شارك في هذه الدورة ٢٤ دارسا من العاملين بأجهزة العلاقات العامة والاعلام وشركات ووكالات الاعلان بالقطاع الخاص ، وكانت الدورة قد تناولت المفاهيم الاساسية للعلاقات العامة كإحدى الوظائف الأساسية للمنشأة ومدى ارتباطها بالوظائف الأخرى كالانتاج والتسويق والتمويل والافراد ، تحليل الأبعاد الاساسية لعملية العلاقات العامة ، تدريب المشاركين على تخطيط العلاقات العامة وبرامج الاعلام بالمنشأة ، تصميم البرنامج الاتصالي الفعال ، تدريب المشاركين على كيفية قياس الرأي العام تجاه المنشأة .. وقد قام بالتدريب في الدورة الدكتور سمير محمد حسين عميد كلية الاعلام السابق بجامعة القاهرة ، والدكتور محمد عبدالله عبدالرحيم استاذ الادارة بجامعة القاهرة

كما قام الأستاذ حسن نصير نائب امين عام الغرفة بتوزيع الشهادات على المشاركين في الدورة وذلك بعد كلمة صغيرة اشار فيها الى الدور الهام الذي يقوم به مركز التدريب في اعداد الكوادر الوطنية في مختلف المجالات الادارية والفنية والتخصصية .

قرض ميسر من اليابان لليمن الديمقراطية

طوكيو ..

قررت الحكومة اليابانية منح اليمن الديمقراطية قرضا ميسرا بقيمة ستة الاف و ٩٦٩ مليون ين ياباني لمساعدتها في تحديث وتوسيع شبكة الخطوط الهاتفية في عدن .

وسيصرف القرض من صندوق التعاون الاقتصادي لما وراء البحار .. وسيتم تسديده على مدى ثلاثين عاما بعد فترة سماح مدتها عشر سنوات وبفائدة بسيطة نسبتها واحد بالمائة .

ويذكر ان هذا هو اول قرض من نوعه تقدمه اليابان لليمن الديمقراطية .

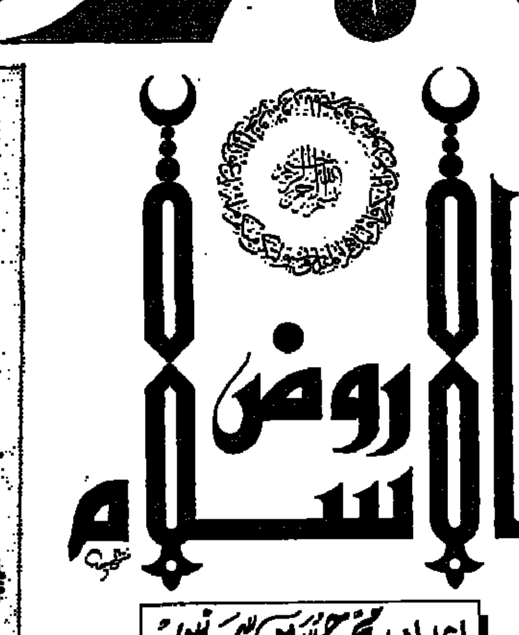
الغرفة التجارية بمكة المكرمة تنظم ندوة حول تطبيق الكومبيوتر في مجال مكاتب السياحة والسفر

تقوم لجنة السياحة والفنادق والغرف المفروشة برئاسة الأستاذ : عدنان محمد عطا الياس نائب رئيس الغرفة ورئيس اللجنة والمنبثقة عن مجلس ادارة هذه الغرفة ومن منطلق سعيها لتقديم افضل الخدمات لمنسوبيها من قطاع السياحة والسفر بالعاصمة المقدسة فقد قامت بالاتفاق والتنسيق مع شركة المركز الوطني لخدمة الكومبيوتر بجدة وهو من المراكز المعروفة والمنظمة وذلك لعقد ندوة عن « تطبيق الكومبيوتر في مجال مكاتب السياحة والسفر والطيران » مجانا خصيصا وتشجيعا منها لغرفة مكة المكرمة ، وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد ٢٦ / ٥ / ١٤١٠هـ بنفس المركز في مدينة جدة .

ومن اهم الموضوعات التي سوف يتم تناولها في الندوة هي : -

- نظام مراقبة الوثائق (جرد ومراقبة التذاكر ، المستندات والفواتير) .
- نظام مبيعات وكالات السفر - الحجز - التذاكر - تقارير المبيعات .
- نظام الشحن الجوي (فواتير الشحن - شحن الأمتعة -
- اعداد الفواتير المتنوعة - الانظمة المحاسبية - نظام حسابات الموردين - نظام حسابات العملاء - نظام الاستاذ العام) .

صرح بذلك ابراهيم فؤاد برديسي مدير ادارة اللجان بالغرفة .



من المكائد

عداوة ابليس من لدن آدم الى قيام الساعة

بقلم / فرحان الفيفي

من فضل الله تعالى على امة الاسلام بان كانت رسالتها أخر الرسالات السماوية ورسولها خاتم الانبياء والمرسلين لتحصل لها العبر والعظات من قصص الانبياء والامم السالفة ، وما حكاه الله تعالى عن قصة آدم وما بينه فيها من شدة عداوة الشيطان لآدم وذريته وتحذيره آدم وذريته من وساوس الشيطان وكيده وشدة اهتمامه باغوائه وايقاعه في الزلة الموجبة لاخراجه من الجنة وما هو الا تحذير لبني آدم من كيد الشيطان ومكره وامرهم بالاحتراز من وسوسته وغوايته قال تعالى :

ومن لطف الله تعالى بعباده ان بيّن لهم مكائد الشيطان وتسلطه وانه لايزال يتربص بهم بتزيينه وتجميله للقبيح واوضح تعالى بأن لا سبيل له ولا سلطان على المؤمنين فقال تعالى (ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك وكيلا) الاسراء ٦٥ وجاء في الحديث الشريف الذي يرويه ابن عباس رضي الله عنهما قال : كان رسول الله ﷺ يدعو « اللهم إني أسألك العفو والعافية في ديني ودنياي واهلي ومالي اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي واحفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وشمالي وفوقي واعوذ بك أن اغتال من تحتي) وجاء عن ابن عمر نحوه وفيه انه ﷺ لم يكن يدع هؤلاء الدعوات حين يصبح وحين يمسي - (مختصر ابن كثير ص ١٠ المجلد الثاني) .

ومن كل ما تقدم يتبين لنا حسد ابليس اللعين لبني آدم وشدة عداوته له ولذريته واستمرار هذه العداوة الى قيام الساعة وانه لايزال يتربص لهم الدوائر بتلبيس الحق بالباطل وتزيينه وتجميله للقبيح ما لم يتحصن بذكر الله وامتثال امره واجتناب نهيه .

كما يتبين لنا كثرة مكائد الشيطان المتعددة في محاولاته اغواء بني آدم وايقاعهم في الضلالة من حيث لا يشعرون فهو ان لم يستطع تحقيق مأربه في اضلال العبد عن طريق الشر جاءه من طرق الخير ودخل معه في عباداته يوسوس له ويمنيه ويهمس في روعه حتى يفسد عليه اعماله أو يوقعه في الشرك الذي قال فيه الرسول ﷺ (الشرك في هذه الأمة أخفى من دبيب النمل ، قالوا كيف ننجو منه يا رسول الله ؟ قال : قل اللهم إني أعوذ بك ان اشرك بك وانا أعلم واستغفرك لما لا أعلم) وهذا هو الشرك الذي يبطل العمل ويحبطه فلا يصح اي عمل داخله ، وفي الحديث القدسي يقول الله تعالى « أنا أغنى الشركاء عن الشرك فمن عمل عملا اشرك معي فيه غيري فهو للذي اشرك به وأنا منه بريء » .

ومن مكائد الشيطان ومصائده المهلكة ايقاعه بين الناس بالقيل والقال والغيبة والنميمة وتزيينه استطالة الناس بعضهم على بعض ، ومعلوم ان الغيبة والنميمة من الامراض الاجتماعية الخطيرة التي تفتك بالمجتمعات وتفسد روابط الاخوة والمودة وتحيل القلوب الى جمرات تلهب غضبا وغيظا وتزلزل كيان الامة وتصدع بنيانها ، وبالتالي تحرق اعمال العباد الخيرية كما تحرق النار الحطب ولذا نرى ان الله تعالى صور الغيبة في القرآن الكريم بأبشع صورة في مشهد رهيب تتأذى منه اشد النفوس كثافة واقلها حساسية واضعفها شفافية ، مشهد اخ مسلم يأكل جثة اخ مسلم ميت ، صورة اياد ملطخة بالدماء والشحوم وانياب يسيل منها الدم وانه دم البشر ولحم البشر فقال تعالى (يا أيها الذين أمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا أيحب احدكم ان يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله إن الله تواب رحيم) وقد حذر رسول الله ﷺ امته من هذا الداء العضال في احاديث كثيرة منها ما رواه ابو هريرة رضي الله عنه مرفوعا (إن من الكبائر استطالة المرء في عرض رجل مسلم بغير حق) وفي حديث أخر قال ﷺ (أتدرون ما الغيبة ؟ قالوا الله ورسوله اعلم ، قال : ذكرك اخاك بما يكره . قال احدهم : أفرأيت إن كان في اخي ما اقول ؟ قال : إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته ، وإن لم يكن فيه فقد بهته) اخرجه مسلم . عبرة وعظة وذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد ونصيحتي لنفسي ولكل مسلم الاشتغال بذكر الله تعالى وتحكيم شرع الله في كل ما نأتي ونذر ، والله أسأل لي ولجميع المسلمين الهداية والتوفيق وأن يرزقنا الصدق في القول والاخلاص في العمل ونعوذ بالله من همزات الشيطان وصلى الله على الهادي البشير وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين .

عدم المسئولية في ميزان الامانة

ان السبب في التسيب في العمل من قبل الموظف والمدرس والبناء والعامل والام والاب نتيجة عدم وجود الامانة .

وان السبب في تأخر الامة الاسلامية في الوقت الحاضر هو عدم المسئولية كذلك .

وكثير من الناس يشكون تضييع الامانة في هذا العصر وذلك لان الامة قصرت معنى الامانة في الودائع المادية الملموسة فضيقوا بذلك واسعا وحطموا شامخا بفكرهم الخاطيء .

ان الله خلقنا على هذه الارض وجعل كل ما فيها حتى انفسنا امانة في ايدينا فنفسك هذه امانة بين يديك إن تصلحها رحمتها من عذاب الله وإن تفسدها غمستها بيدك في نار جهنم وكذلك وضعنا الله في هذه الارض لنكون خلفاء فيها .

قال تعالى : « وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الارض خليفة » .

نعم خليفة ، نحن خلفاء الله في ارض نحكم بحكمه ونقيم عدله ونلتزم صفاته الحميدة فلا نشط عن طريق الصلاح خلقنا في هذه الدنيا للاصلاح والعبادة فقط فلم هذا الزيغ عن طريق الحق وخلقنا لاتباع الحق والاستقامة فلم نسلم ذقننا للشيطان يتخبطنا يمينا ويسارا ولو وضع كل فرد في الامة هذا المنهاج في عقله لعمل كل عمله بمنتهى الذمة والاخلاص وهو وجل مشفق ان يكون قصر في شيء فيعاقبه الله عليه .

فالمدير مثلا يشكو من المدرسين لانهم لا يراعون الله في عملهم وكأنهم لم يدرسوا في صغرهم ان هناك مرتبة عظيمة من مراتب الايمان تسمى الاحسان وهي ان تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك .

لقد نسي المدرس هذه المرتبة واصبح يصرفها للمسئولين فاذا قدم عليه المفتش قام بعمله على اكمل وجه واذا ما استدار عاد كل شيء على حاله ، اين الامان يا اهل الايمان ..؟

وانا لا اخص الاخوة المدرسين في خطابي هذا بل هي ظاهرة منتشرة بين كثير من فئات المجتمع الاسلامي في كثير من الاقطار ، فكأن هذه الفئات نسيت أن الله سيسألهم في يوم عظيم عن كل صغيرة وكبيرة قال تعالى : « ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك احدا » .

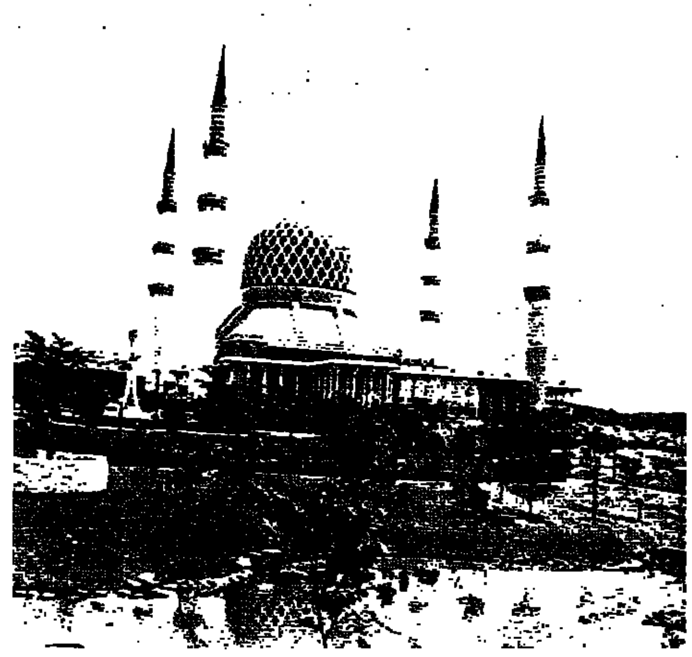
اختكم في الله / منال النجار
جامعة الملك عبدالعزيز

تائبون

تأخرت عن صلاة الفجر .. فمن أيقظني ؟

دعابة من أحد الأصدقاء كانت سبب هدايتي

ضيف هذا اللقاء هو الشاب م.س.ز وعن سبب هدايته يقول : كنت نائما فرن جرس الهاتف رفعت السماعة وانا اقول من هذا الذي يتصل في ساعات الفجر الاولى فاذا بي اسمع صوتا قويا يقول لي : لماذا لا تذهب الى صلاة الفجر ..؟ قلت له من أنت قال انا ملك الموت عزرائيل القيت بالسماعة جانبا ودارت بي الدنيا .



عجبت لهذه القصة وطلبت من ضيفنا سردها من البداية قال : كنت كغيري من الشباب متهاونا بالصلاة وبالذات صلاة الفجر لاني كنت افضل النوم فوقت الدوام لا يسمح لي ان استيقظ لصلاة الفجر لاني انام متأخرا بعد ان أقضي بعض الوقت مع اصدقائي في لعب الورق وغيره من الالعاب .

ومع هذا التهاون كنت ارجو رحمة الله ولا اتذكر عذابه . فالشيطان قد غرني برحمة الله وانساني عقابه وسخطه وذات ليلة اويت الى فراشي وفي حوالي الساعة الثانية بعد منتصف الليل استيقظت فزعا من رنين الهاتف الذي اقلق نومي رفعت السماعة الى اذني لاسمع صوتا يدوي كالرعد فيقول : قم فصل صلاة الفجر قلت له من انت فجاء الجواب كالصاعقة انا عزرائيل صعقت والقيت السماعة وقمت وتوضأت وذهبت الى المسجد وقد بقي على الاذان ما يقرب من نصف ساعة فجلست اقرأ القرآن وبعد ان اديت فريضة الفجر بقيت في المسجد وانتابتني حالة من البكاء لا اعرف لماذا ولكني كنت في حاجة اليه ، القيت راجعا الى منزلي وكأني شخص آخر ، واثناء تناولي طعام الافطار تذكرت تلك المكالمة وقلت في نفسي من هو الذي قام بهذا الدور كنت اود معرفته لاقبل رأسه فقد كان عمله بالنسبة لي عظيما لانه ايقظني من غفلتي ذهبت الى عملي فقابلني احد الاصدقاء وهو يبتسم في وجهي وقال لي هل صليت الفجر قلت هل انت صاحب المكالمة ..؟ قال نعم وبالفعل قمت وقبلت رأسه وشكرته على فعلته ومن ذلك اليوم وانا اعيش حالة نفسية مطمئنة وارجو من الله ان يثبتني واياكم على الخير والحق والصلاح انه سميع مجيب واشكركم على لقائكم معي .

قلنا لعل قصتك هذه تكون سببا في هداية احد الناس ، فإلى لقاء مع تائب أخر .

عبدالعزيز الحمدان

الاسلام بين القصد والاعتدال

الاسلام منهج وسط في كل شيء وفي كل جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، الاسلام يحث على الوسطية لا افراط ولا تفريط ، قال الله تعالى : « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس » والوسط هو مجانبة الغلو او الافراط والتفريط فالامة وسط بين غلو الغالين وتفريط المقصرين .

ويرى علماء الاخلاق ان الفضيلة وسط بين رذيلتين اي بين امرين كلاهما ذميم لكن احدهما انحراف الى الافراط والآخر انحراف الى التفريط والاسلام يحرص على الاعتدال ، ويحذر من الغلو والتشدد بل ينفرد من هذه المسالك .

روى الامام احمد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي ﷺ قال « اياكم والغلو في الدين ، فإنما هلك من قبلكم بالغلو في الدين » والمراد بمن قبلنا اهل الاديان السابقة من اهل الكتاب ، قال تعالى : « قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق ولاتتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل واضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل » .

وفي الحديث حين علم ﷺ ان عبدالله بن عمرو قال « والله لاصومن النهار ولاقومن الليل ، فقال له : لا تفعل صم وافطر ونم وقم فان لجسدك عليك حقا ، وان لعينيك عليك حقا ، وان لزوجك عليك حقا ، وان لولدك عليك حقا ، وان بحسبك ان تصوم ثلاثة ايام من كل شهر ، فإن لك بكل حسنة عشرا وإن ذلك صيام الدهر » (رياض الصالحين) .

القصد والاعتدال مطلوبان في كل شيء لان التشديد والافراط يؤدي الى الضياع وروى مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « هلك المتنطعون » قالها ثلاثا .

وفي الحديث ايضا « لا تشددوا على انفسكم فيشدد عليكم فإن قوما شددوا على أنفسهم فشدد عليهم فتلك بقاياهم في الصوامع والاديرة » .

والحق يقال ان الامة الاسلامية تعيش اليوم في عالم الضياع فهي إما تفريط او افراط أما الوسط فلا مكان له بين المسلمين مع ان ديننا الحنيف يحث ويدعو الى الوسطية ، وعلينا نحن ان نبدأ بتطبيق منهج الاسلام الوسطي في بيوتنا وان ندعو المسلمين اليه فخير الامور الوسط وقد قال الشاعر :

بين تبذير وبخل رتبة
وكلا هذين إن زاد قتل

ابو عبدالله



رجال محمد

ابو سفيان بن الحارث



هو اخ للرسول ﷺ من الرضاع وهو ابن عم النبي ﷺ فهو ابن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم كان من الذين يؤذون الرسول ﷺ وهجاه ثم ندم وتلقى النبي ﷺ في الطريق قبل ان يدخل مكة مسلما فانزعج النبي ﷺ واعرض عنه ولكن تذلل للنبي ﷺ حتى رق له ثم حسن اسلامه ولزم هو والعباس رسول الله يوم حنين إذ فر الناس وأخذ بلجام البغلة وثبت معه في تلك الغزوة .

وكان شديد الشبه بالرسول حتى انه قيل انه كان الذين يشبهون بالنبي ﷺ جعفر والحسن بن علي وقثم بن العباس وابو سفيان بن الحارث لازم الرسول ﷺ في حياته وكان من الشعراء البارزين ولما مات النبي ﷺ رثاه بلاميته المعروفة ..

ارقت فبات ليلي لا يزول
وليل اخي المصيبة فيه طول

الى ان يقول :

فلم نر مثله في الناس حيا
وليس له من الموتى عديل
افاطم ان جزعت فذاك عذر
وإن لم تجزعي فهو السبيل
فعودي بالعزاء فإن فيه
ثواب الله والفضل الجزيل

وقيل ان سبب موته انه حج فحلق رأسه فقطع الحجام ثؤلولا كان في رأسه فمرض منه حتى مات بعد مقدمه من الحج بالمدينة وذكر صاحب كتاب اسد الغابة انه حفر لنفسه قبرا قبل ان يموت بثلاثة ايام وصلى عليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه وتوفي رحمه الله سنة عشرين .

النفس عند الانسان وديعة يستردها الباريء جل وعلا متى شاء فما عمرك الا سنين وايام ثم دقائق وثوان كلما مرت لحظة اقترب الانسان من اجله وهو لا يشعر فمنهم من يأتيه الموت ويقول رب ارجعني لعلي اعمل صالحا فيما تركت ومنهم من يستقبل الموت وكأنه ضيف عزيز بما قدم من عمل فإن عمل الانسان هو جليسه في قبره إن كان عملا صالحا كان جليسه في قبره حسن الوجه حسن الكلام طيب الرائحه وإن كان غير ذلك فهو من العمل الخبيث فليتنبه من يظن نفسه سيعمر طويلا وليدرك نفسه من ابتعد عن طاعة ربه فإنما الدنيا كشجرة استظل في ظلها مسافر وسيتركها لا محالة فاسأل نفسك ماذا اعددت لها .

النقيب

من أهل القرآن

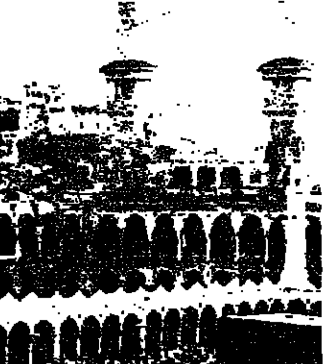
من مسجد حسين فايز بمنطقة جدة في حي الرويس كان لنا هذا اللقاء مع احدى جمعيات التحفيظ « تحفيظ القرآن الكريم » مع الطالب :

الاسم : وليد محمد عبده المصباحي .
العمر : ١٤ سنة .
المدرسة : الامام فيصل المتوسطة .
الصف : الثالث .
كم تحفظ من كتاب الله : ستة عشر جزءا (١٦) جزءا .
من حثك على حفظ كتاب الله . والدي حثني على حفيظ القرآن .
ما هي النصيحة التي تقدمها لاخوانك الطلاب : المحافظة على الصلوات الخمس وان يتجهوا الى حفظ كتاب الله وطاعة الوالدين .

اضاءة اسلامية

إن الدين الاسلامي لم يدع صغيرة ولا كبيرة ، من الامور المفيدة ، والتي تعود علينا بالآثار الايجابية . إلا وقد حثنا عليها . وامرنا بتطبيقها ، وسنها رسوله ﷺ وسار على نهجه ومنهاجه صحابته الابرار ، ومن هذه الخصال الحميدة نقله الكلام من دون فائدة ، والنهي عن الاكثار من الثرثرة غير المفيدة ، ففي الحديث النبوي الشريف . عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت » رواه البخاري .

فليقل خيرا أو ليصمت



بقلم /
ساري الزهراني

ان الرسول ﷺ والعلماء الصالحين واصحاب التجارب والحكم نجد انهم يحثون على حفظ اللسان ، وعدم الكلام من دون فائدة ، واذا تكلم فليقل خيرا وما فيه فائدة سواء للمخاطب او المخاطبين ، وللاسف ان مما نلاحظه هو كثرة الكلام غير المجدي والذي لا فائدة له وكذلك كثرة الثرثرة التي تزيد عن الحد المعقول ولتعلم يا اخي القاريء ان كثرة الكلام [illegible]

وعندما سئل الرسول عليه السلام اي المسلمين افضل قال : « المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده » البخاري .. وقال الشافعي رضي الله عنه : اذا اراد احدكم الكلام فعليه ان يفكر في كلامه فان ظهرت المصلحة تكلم وان شك لم يتكلم [illegible] لا تتكلم فيما لا يعنيك [illegible] بالكلمة ملكتك ولم تملكها [illegible]

[illegible] يصطادون في الماء العكر ، امثال اولئك المهتمين بالنميمة والغيبة وافشاء الاسرار وانتهاك الاعراض كما يجب علينا عدم ذكر اي شيء الا ونحن عالمون وعارفون به خشية ان ينتهز ضعفاء النفوس القول بما نقوله او نذكره .

والشاعر يقول في حفظ اللسان :

احفظ لسانك ايها الانسان
لا يلدغنك انه ثعبان
كم في المقابر من قتيل لسانه
كانت تهاب لقاءه الشجعان

وفي فضيلة الصمت قول الشاعر :

الصمت زين والسكوت سلامة
واذا نطقت فلا تكن مكثارا
ماقد ندمت على سكوتي مرة
ولقد ندمت على الكلام مرارا

● ● وقفة :

لا تجادل السفيه فتقع معه في شر ، ولا تجادل بليغا فيكون ابلغ منك .
والى لقاء ان شاء الله تعالى ....

أدب النظر الى المحارم

صابر حمدي حمودة

كل امرأة تحرم على الرجل حرمة مؤبدة فهي من ذوات محارمه وكل رجل حرم على المرأة الزواج منه حرمة مؤبدة فهو من ذوي محارمها وعلى هذا يدخل في المحارم ..

المحرمات بسبب النسب : وهن سبع نسوة ذكرهن الله تعالى بقوله : « حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخت » والمحرمات بسبب المصاهرة : وهن اربع من النسوة :

١ - زوجة الاب لقوله تعالى . « ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم من النساء » .
٢ - زوجة الابن لقوله تعالى : « وحلائل ابنائكم الذين من أصلابكم » .
٣ - ام الزوجة لقوله تعالى « وأمهات نسائكم » .
٤ - بنت الزوجة لقوله تعالى : « وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم » .

والمحرمات بسبب الرضاع لقوله تعالى · « وأمهاتكم اللاتي ارضعنكم وأخواتكم من الرضاعة » وقوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم وأصحاب السنن « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » فما حرم عن طريق النسب من ام وابنة واخت وعمة وخالة وبنت الاخ وبنت الاخت حرم نظيره عن طريق الرضاع كالام من الرضاع والبنت من الرضاع والاخت من الرضاع .. وهلم جرا .. فالمحرم الذكر يحل له ان يرى من محارمه النساء الصدر وما فوق وما تحت الركبتين الى اسفل إن امن شهوته وشهوتها . وإن لم يأمن الشهوة فلا يحل له النظر سدا للذرائع وبناء على هذا يباح للذكر المحرم النظر من ذوات محارمه الى مواضع زينتها الظاهرة والباطنة وهي الراس والشعر والعنق والصدر والاذن والعضد والساعد والكف والساق الذي تحت الركبة الى القدم والوجه والثدي اما ما عدا ذلك من البطن والظهر والفخذ فلا يحل له النظر اليه ابدا .

والاصل في ذلك قوله تعالى : « ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن أو أبائهن أو أباء بعولتهن او أبنائهن او أبناء بعولتهن أو اخوانهن أو بني اخوانهن أو بني اخواتهن .. الآية » فيحرم على المحرم الذكر ولاسيما اذا بلغ سن المراهقة أن يرى احد محارمه من النساء وقد ارتدت الثياب القصيرة التي ارتفعت الى ما فوق الركبتين وكشفت عن الفخذين او ارتدت ثوبا يصف او يشف ما تحته وبدت العورة التي يحرم النظر اليها كما يحرم على البنت او المرأة ان ترى ذلك بين السرة والركبة من احد محارمها ولو كان ابنها او اخاها ، او اباها .. وان امنت الفتنة ولم تخف الشهوة ولو من اجل التغسيل والتدليك في الحمام « تلك حدود الله فلا تعتدوها ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون » .

وقفة شعرية

رحماك ربي مجير [illegible]
ترحم وانت [illegible]
من خاف غيدا لم يقف [illegible]
وبات [illegible] الرب [illegible]
فإن تخافك نخشوا [illegible]
وإن تخاف [illegible]
تقدست عن ضد [illegible]
فمن يخشاك [illegible]
اري الدنيا وزخرفها [illegible]
استعبد اللاهين [illegible]
لهو وعجرفة وطول [illegible]
وفي سماك [illegible]
فلم تأخذ من [illegible]
ولا بحديث اليوم [illegible]
فتنى صروف الدهر في [illegible]
فكان لا موتا [illegible]

علي مانع آل حرفش

مواقف ذات عبر

اعداد نوال راجح

* روابط لابد ان يصاحبها الامانة والدين

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول : «إذا اتاكم من ترضون خلقه ودينه فزوجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير » .

لقد ادركت شيئا مما رمى اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث عندما علمت بقصة فتاة مسلمة من بيت مسلم [illegible]

هذه الروابط اذا لم يصاحبها الاسلام فهي في نظر الاسلام لا قيمة لها .

ينبغي ان نرتفع باسلامنا الى مستوى [illegible]

مشجعو الرياضة يساهمون في حماية البيئة

يوجد في العالم عدد كبير من محبي الرياضة وهواة المباريات الرياضية الذين لا يتركز نشاطهم على مجرد حضور المباريات وتشجيع اللاعبين وشراء بطاقات الدخول الى الاستادات الرياضية فقط بل سيشمل ايضا المساهمة في حماية البيئة من التلوث .

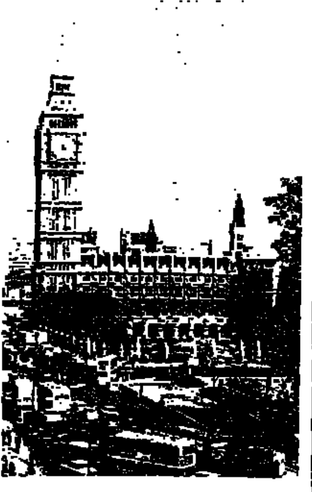
وينفق عشاق الرياضة وهواة مباريات كرة القدم ملايين الدولارات على شراء ادوات تصدر انغاما وضجة معينة لتشجيع لاعبي فريقهم المفضل في مثل هذه المباريات .

ولما كانت معظم هذه الادوات والمعدات والالعاب تعمل بغاز مضغوط يحتوي على مادة هيدروجين فحم الفلوركلور الضار بالبيئة وبسبب تآكل طبقة غاز الاوزون المحيطة بالكرة الارضية فقد عمدت ادارة الصحة الالمانية في عمل يعد فريدا من نوعه الى منع استخدام هذه المواد والمعدات والقيام بحملة توعية شاملة لمنع هذا الضرر على طبقة الاوزون الهامة خاصة بعد ان ثبت ان كميات الغاز الضارة بالبيئة التي تطلق في المباريات والمهرجانات الرياضية المختلفة التي تجرى في المانيا وحدها تصل في العام الواحد حوالي ١٠٠ طن تحمل في طياتها اضرارا كبيرة بالبيئة وبطبقة الاوزون خاصة .

وفي نفس الوقت اكتشفت بعض دوائر وجمعيات حماية البيئة في الدول الصناعية عن وجود كميات كبيرة من المعدات والالعاب التي يستخدمها هواة تشجيع مباريات كرة القدم من بلدانهم تحمل عبارات تؤكد خلوها من الغازات الضارة بطبقة الاوزون ولكنها تحتوي في الواقع على هذه الغازات الضارة .

وبدأ هذا الامر يدفع مسئولي حماية البيئة الى توعية محبي حماية البيئة من التلوث والمحافظة على طبقة الاوزون المحيطة بكرتنا الارضية .

اعداد : عبدالعزيز الوتار



بيغ بن تتوقف عن العمل

لندن ـ واس

توقفت امس الاول ساعة بيغ بن البريطانية الشهيرة عن العمل وذلك لأول مرة منذ تاريخ طويل .

وصرح العاملون في اصلاح الساعة الشهيرة التي توقفت عقاربها في الحادية عشرة وست دقائق صباحا انهم حاولوا اصلاح الساعة لمدة ساعتين دون جدوى فيما لا يدرون السبب الذي ادى لتوقفها عن العمل .

تزايد الفقر في بريطانيا

لندن ..

اشار تقرير صدر بتكليف من المجموعة الأوروبية الى ان عدد البريطانيين الذين يعيشون تحت خط الفقر قد تضاعف منذ منتصف السبعينيات .

وذكر التقرير ان عدد البريطانيين الذين عاشوا تحت خط الفقر في عام ١٩٨٥ بلغ ٦,٦٧ مليون شخص مقارنة بنحو ٣,٦٣ مليون شخص في عام ١٩٧٥م .

أقدم زاحفة في العالم

لندن : و . أ . س ..

اكتشف استاذ بريطاني في محجرة طين قريب منطقة « باتجات » في انكوس ، هيكل عظمي لزاحفة متحجرة يبلغ طولها عشرين سنتيمترا .

وقد قدر عمر هذا الهيكل العظمي بحوالي ٣٥٠ مليون علم ويسيساهم هذا الاكتشاف حسب قول مكتشفه البريطاني في معرفة تشكيل الحيوانات الفقرية .

جهاز لمساعدة البكم للتمشي مع الحياة !!

ثمة وسائل مصممة لمساعدة الاشخاص المصابين بعجز ما للعيش حياة عادية على قدر الامكان يجرى انتاجها من قبل عدد من الشركات الاختصاصية

واحدى هذه الوسائل هي عبارة عن ماكينة نقالة صغيرة تتيح للأطفال الذين لا يستطيعون الكلام او الذين يعانون من صعوبات في السمع وتبادل الحديث مع الاخرين .

والماكينة المسماة Lightwriter SL1 ، تتميز بشاشتين للعرض بالبلورات السائلة متراصتين تعرضان فورا جملة يجرى طباعتها على لوحة مفاتيح قياسية بهذه الطريقة يتبادل المستعمل والشخص الذي يتكلم معه الحديث فورا كما يشاهد في الصورة .

وبما انه يبلغ قياسها مجرد ٢١٥ × ١٢٠ × ٣٦ ملم وتزن اقل من نصف كيلو جرام واحد ، تعتبر Lightwriter ، التي تتميز بطنان للفت الانتباه ، قابلة للأخذ الى الاجتماعات التجارية والى المصرف وعند التسوق او حتى للاغراض الاجتماعية والماكينة متينة ، مع انها خفيفة الوزن وتتميز بمجموعة للبطاقة تنطوي على بطاريات قابلة لاعادة الشحن مما يتيح لها المجال للاستعمال في اي مكان

٣٠ بالمائة من الخبز يذهب سدى في الاتحاد السوفييتي !

موسكو ـ أ ف ب

اعلنت صحيفة البرافدا قبل ايام ان بين ٢٠ و٣٠ في المائة من الخبز الذي ينتج في الاتحاد السوفييتي يذهب سدى ويضاف الى هذه الكمية الخبز القديم الذي يسلم الى المحلات .

واضافت الصحيفة ان نسبة التبذير في موسكو تصل الى ٦٠ في المائة بسبب النوعية السيئة للحبوب والزيت والخميرة التي تستخدم في صناعة الخبز .

ولفتت الى ان احتياجات صناعة الخبز من الحبوب يمكن ان تنخفض الى الثلث عبر تحسين نوعية الخبز وطريقة حفظه .

من جهة اخرى فان صناعة الخبز تعيش نقصا في اليد العاملة بسبب الاجور المنخفضة وهي ادنى بـ ٤٠ الى ٥٠ روبل من الاجور في صناعات اخرى .

ولاتنتقد الصحيفة انتاجية المخابز العملاقة لكنها تعتبر انها بعيدة عن المحلات بنحو عشرة كيلو مترات مما يجعلها عاجزة عن تقديم الخبز الطازج والساخن وقالت ان ٨٠ في المائة من الشكاوى تتعلق بالخبز القديم وهناك حاليا نحو ٨٠٠ من المخابز العملاقة في الاتحاد السوفييتي مقابل ١٤٦٢ في السابق .

وختمت البرافدا انه يتعين نقل مخابز صغيرة الى المدن والقرى وتقريبها اكبر قدر ممكن من الناس .

فتح استراحة هونيكر أمام السياح

هامبورغ : د ب أ . اصبح بوسع السياح الشغوفين بمشاهدة حمام احد الرؤساء الشيوعيين واستئجار غرف ابتداء من الربيع القادم في الاستراحة التي كان يمتلكها الرئيس الألماني الشرقي اريك هونيكر

وقد قامت الدولة بعد الاطاحة به في اكتوبر الماضي قامت بمصادرة استراحته الواقعة على بحيرة شعرين بشمال غربي البلاد وعلى مسافة بعيدة من مسقط رأسه وتضم ممتلكاته منزلين ويتسع لمبيت ما بين خمسة واربعين فرداً وخمسين فرداً معا بالاضافة الى حمام البخار وشاطيء صغير

وحصلت قبل ايام شركة سياحة المانية غربية وهي هانسا تورست على حق الحصول على نصف اماكن الاقامة ويحصل الالمان الشرقيون على البقية .

أكبر المسنين في العالم

ازرو .. اينا .. يعتبر المغربي رحيوي مبارك من اكبر المسنين في العالم حيث يبلغ من العمر مائة وخمسة واربعين عاما ويعيش حاليا في مدينة ازرو المغربية

وقد تزوج هذا المسن اربع عشرة مرة وانجب ولدا وبنتا حيث توفيت البنت في الثمانين من عمرها . وعاصر خلال حياته الطويلة عدة عهود في المغرب حيث كان يعمل جنديا في جيش الحسن الاول عام ١٨٧٤ م

والمسن رحيوي لا يتبع اي نظام خاص في التغذية ولكنه يداوم على تناول الشاي بالنعناع ولا يعرف القراءة او الكتابة ولكنه يحفظ القرآن الكريم

ولا يشاهد المسن المغربي الذي ولد عام ١٨٤٤ م التلفزيون ولا السينما لكنه يستمع للمذياع خاصة فيما يتعلق بالبرامج الدينية وهو يشكر الله على طول عمره

الافلاس يهدد الامم المتحدة

نيويورك .. د . ب . أ .. ذكر تقرير للامم المتحدة صدر قبل ايام ان المنظمة العالمية قد تواجه مرة اخرى التهديدات بالافلاس نظرا لتأخر العديد من الدول الاعضاء عن دفع مساهماتها المالية

وقال التقرير الذي اعده بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة انه حتى الثامن من ديسمبر الجاري لم يتم دفع ما اجماليه ٢٦٢ مليون دولار من قبل الدول الاعضاء علما بان هذا المبلغ يمثل حوالي ثلث المساهمات المالية في ميزانية المنظمة لعام ١٩٨٩ التي تصل الى ٧٧٧ مليون دولار

ويذكر ان ٧٢ دولة فقط من بين ١٥٩ دولة عضو بالمنظمة قد دفعت مساهماتها المستحقة في الربع الاول من كل عام

وبالاضافة الى ذلك فان بعض الدول الاعضاء مازالت تتأخر في دفع مساهماتها عن السنوات السابقة والتي تصل في مجموعها الى ٢٦٧ مليون دولار

تعاون سوفييتي بريطاني لمحاكمة مهربي المخدرات

لندن : واس .. ثبتت محكمة بريطانية التهم الموجهة لمجرمين تآمروا لادخال مخدرات مهربة الى بريطانيا عن طريق الاتحاد السوفييتي .

واوصت هيئة المحلفين باصدار عقوبات على المجرمين الخمسة الذين قام ثلاثة منهم بتهريب وادخال ثلاثة ونصف طن من المخدرات تبلغ قيمتها عشرة ملايين استرليني لداخل بريطانيا فيما قام آخر بتزويد العصابة باجهزة رصد وتشويش على الارسال الهوائي وقام الخامس باستلام اموال المخدرات وتصريفها في محاولة ادخالها في القنوات التجارية المشروعة في بريطانيا .

وقد استغرقت محاكمة المجرمين الخمسة ثلاثة اشهر حيث استقدمت الشرطة البريطانية مخبرا سوفييتيا ساعد السلطات الامنية في تعقب المجرمين ورصدهم للادلاء بشهادته في محكمة جليمسفورد بلندن وذلك في اول تعاون من نوعه بين السوفييت وبريطانيا .

عودة ثورة بركان ريدوات

واشنطن : واس .. أعلن في ولاية الاسكا الأمريكية عن ثورة بركان ريدوات في منطقة معزولة في جنوب غرب مدينة انكوريج التي تعد واحدة من اكبر مدن الولاية في جنوب الاسكا .

وقال علماء الزلازل ان البركان قذف الرماد البركاني على ارتفاع سبعة اميال في الجو .

التلوث الصناعي في صفاقس

تونس ـ ق.ن.أ

بدأت في مدينة صفاقس بالجنوب التونسي اعمال ندوة حول التلوث الصناعي في الدول العربية تنظمها الجمعية التونسية الكيميائية في اطار انشطتها ضمن اتحاد الكيميائيين العرب ويشارك فيها عدد من الخبراء في شئون البيئة العرب والاجانب .

وتهدف هذه الندوة التي تستمر اعمالها ثلاثة ايام الى مناقشة الوسائل الكفيلة بحماية البيئة في البلدان العربية ودور جمعيات حماية الطبيعة في مجال مقاومة التلوث واستعمال الحاسب في معرفة كثافة التلوث الغازي اضافة الى الاستماع الى عدد من المحاضرات والابحاث في هذا القطاع .

تشكيل مجلس لاستيعاب الأجانب

باريس : أ ف ب .. شكل قبل ايام مجلس أعلى للاستيعاب وهو هيئة استشارية لضمان ادماج افضل للاجانب في فرنسا بناء على مرسوم لمجلس الوزراء .

وحسب الناطق باسم الحكومة ستضم هذه الهيئة تسعة اعضاء يعينهم رئيس الجمهورية بناء على اقتراح رئيس الوزراء لمدة ثلاث سنوات .

وسيقوم هذا المجلس الاعلى بصياغة الآراء والاقتراحات للجنة الوزارية للاستيعاب التي شكلها في الاسبوع الماضي رئيس الوزراء ميشال روكار .

نصف مليون مدمن كحول في يوغوسلافيا

بلغراد ـ أ ف ب

قدر اطباء يوغوسلاف ان في يوغوسلافيا حاليا نصف مليون مدمن على الكحول من اصل سكان البلاد البالغ عددهم ٢٣ مليون نسمة واطلق الاطباء انذارا لمكافحة هذه الظاهرة التي تطال المولودين الجدد .

وذكرت صحيفة فسيرني نوفوستي ان اليوغوسلاف استهلكوا الفي قاطرة من الكحول في فترة وجيزة .

وانتشر الادمان على الكحول الذي كان محصورا بالرجال في اوساط النساء واوضحت الصحيفة انه مباشرة بعد الحرب العالمية الثانية كانت هناك مدمنة واحدة مقابل ٣٥ مدمنا لكن هذه النسبة ارتفعت لتصبح مدمنة واحدة لكل ستة مدمنين .

وأبلغ الاخصائي في طب الاعصاب الدكتور دميان سافيتش الصحيفة ان لهذه الظاهرة عواقب مأساوية على صحة الاطفال واكد ان متخلفا عقليا من اصل اثنين ولد من ام مدمنة على الكحول .

خريطة لألمانيا الكبرى بحدود ١٩٣٧

بون : أ ف ب .. علم من مصدر برلماني في بون ان احد نواب الحزب الاجتماعي الديمقراطي طلب في رسالة وجهها الى رئيسة البوندستاغ ـ البرلمان ـ بازالة خريطة لالمانيا بحدودها لعام ١٩٣٧ معلقة على مدخل قاعة الاجتماعات الخاصة بمجموعة النواب المسيحيين الديموقراطيين والمسيحيين الاجتماعيين

وابدى النائب فرايموت دوق في رسالته الى رئيسة البوندستاغ ريتا زوسموث دهشته من ان الخارطة لاتشير الى الحدود الحالية لبولندا عند خط اودر نايسي .

ويبرر دوق طلبه بان هذه الرؤية لالمانيا لاتتوافق مع مقترح الغالبية في البوندستاغ الذي صوت الشهر الماضي وقبل زيارة المستشار هلموت كول مباشرة الى بولندا على مذكرة تؤكد ان خط اودر نايسي هو الحدود الغربية لبولندا .

وذكرت مصادر رئاسة البوندستاغ ان رئيسة البرلمان لم تطلع بعد على رسالة النائب الاجتماعي الديموقراطي

انهيار مبنى ونجاة ٧٥ شخصاً

بيروت .. ق . ن . أ .. نجا اكثر من ٧٥ مواطنا امس الاول من كارثة محققة بعد انهيار مبنى سكني في الوطواط بغرب العاصمة بيروت

وقد شعر سكان المبنى باهتزاز مستمر مما دفعهم الى الهرب خارجه الى احد الشوارع الجانبية واوقفوا حركة السير للسيارات والمشاة

ثم ما لبث المبنى ان انهار مرة واحدة

ويبلغ عمر هذا المبنى اكثر من ٢٠٠ سنة ويعد من اقدم مباني العاصمة بيروت ويتمتع بعمارة عربية جميلة وأعمدة واقواس . يعتقد ان بعضها يعود لأكثر من ٧٠٠ سنة

وقد تمكن رجال الانقاذ مساء امس الاول من اخراج امرأة عجوز كانت تقطن في الطابق الثالث من المبنى ولم تتمكن من الهرب في اللحظات الاخيرة دون ان تصاب بأذى

وقدر سكان البناية خسائرهم المالية بسبب انهيار المبنى السكاني باكثر من ٤٠ مليون ليرة لبنانية بالاضافة الى قيمة المبنى الاثرية

وهذه هي الحادثة الاولى في لبنان منذ اكثر من ١٣ سنة وهي الاولى على الاطلاق لمبنى يتجاوز عمره القرن

غاما تبقى المواد طازجة

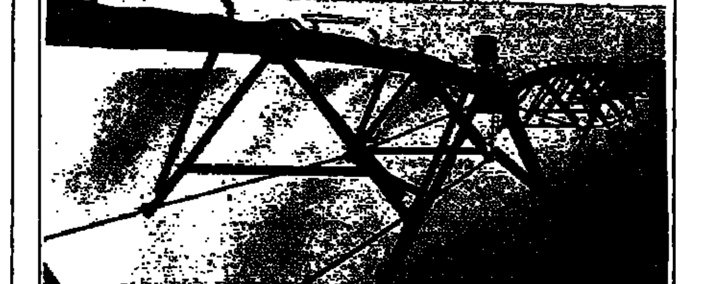


باريس .. واس .. اكد فريق من الباحثين الفرنسيين في مركز الدراسات الذرية في كاداراش بفرنسا ان اشعة غاما التي تطلق من مصدر نووي تقضي على الجراثيم والبكتريات التي توجد في المواد الغذائية

وقد وجدت شركة فرنسية بالتعاون مع عشرين باحثا من مركز الدراسات الذرية وسيلة لاستغلال هذه التقنية التي كانت مطبقة منذ ما يزيد عن ثلاثين عاما في تعقيم الادوات الطبية . والتقنية هي ان تعرض على سبيل المثال البطاطس لاشعاعات كوبلت ٦٠ من اجل التخلص من تكون الجراثيم

كما يمكن استخدام هذه التقنية كذلك في الفراولة التي تبقى طازجة لمدة عشرة ايام كأنها قطفت في صباح اليوم ومواد اخرى اما مدة تعريض المواد لاشعاعات كوبلت ٦٠ فانها تتراوح ما بين ١٠ دقائق وعدد من الساعات حسب الطاقة المقاومة للمواد

زيادة دخول مزارعي المجموعة الأوروبية



بروكسل .. د . ب . أ .. ذكرت احصائيات مكتب المجموعة الاوروبية ان دخل مزارعي المجموعة وهم عشرة ملايين مزارع قد زاد بنسبة ٧,٧ في المائة في عام ١٩٨٩

وذكر المكتب ان هذه الزيادة تأتي فعليا وبشكل كامل نتيجة لارتفاع الاسعار نظرا لان انتاج المجموعة ظل ثابتا

وقال التقرير ان اعلى زيادة في دخول المزارع سجلت في الدانمارك حيث بلغت نسبة الزيادة ٢٦ في المائة ولوكسمبورج بنسبة ١٧ في المائة وبلجيكا بنسبة ١٦ في المائة والمانيا الغربية بنسبة ١٣,٥ في المائة

● مشوار حافل بالعطاء امتد أكثر من ٣٠ عاما ..

عبدالغنى قستى فى عيونهم

● زملاؤه وأصدقاؤه ورفقاء الدرب فى الأدب والصحافة يتحدثون عن الكاتب والأديب الصحفى عبدالغنى قستى

الأستاذ عبدالغنى قستى مشوار طويل مع الكلمة الصادقة

إعداد: شاكر عبدالعزيز

بعد حياة حافلة بالعطاء آثرفيها استاذنا عبدالغنى قستى أن يستريح من عناء الركض فى العمل فى الصحافة ، حياة امتدت قرابة الاربعين عاما كان خلالها رفيق الدرب لمجموعة من كبار نجوم الأدب والفكر والصحافة ، وعمل خلالها فى البلاد السعودية ثم البلاد فيما بعد فى مكة المكرمة وجدة وقدم الجهد تلو الجهد مخلصا للحرف والكلمة خلوقا فى تعامله مع الجميع ، ماذا يقول عنه زملاؤه وأصدقاؤه فى المشوار الطويل ..؟ منهم الأديب الكبير محمد حسين زيدان والأستاذ الأديب الشاعر محمد حسن فقى والأستاذ عبدالمجيد شبكشى والأستاذ أبوتراب الظاهرى والدكتور هاشم عبده هاشم والأستاذ عبدالله جفرى .. فقالوا :

● محمد حسين زيدان وعبدالمجيد شبكشى وأبوتراب الظاهرى ومحمد حسن فقى وهاشم عبده هاشم وعبدالله جفرى يتحدثون عن عبدالغنى قستى

● محمد حسين زيدان

الأمانة والصمت الوقور فى عبدالغنى قستى

● محمد حسين زيدان

● محمد حسين زيدان :

تحدث الأستاذ محمد حسين زيدان عن الأستاذ عبدالغنى قستى :

فيقول وقبل ان تسالنى جريدة البلاد اكتب الأمانة التى فى عنقى عن هذا الأمين بحق عبدالغنى قستى عرفته يوم كان فى جريدة البلاد السعودية معرفة عابرة لأنى لم اكن املى عليه وانما كان املائى لابوازع التحرك للحرف بى أو منى وانما كان املائى على رئيس تحريرها الشيخ عبدالله عريف يرحمه الله اذا ماطلب منى موضوعا يهمه كنت ارى القستى مع الشباب الذين شبوا الآن شيوخا فينا ومازالوا على السنن القوى وحين اصبحت مديرا لتحرير البلاد مرشحا من الاستاذ محمد عمر توفيق يوم كان مدير مكتب البلاد فى مكة صديق اعان صديق كأنما المتقاعد لم يقعد عن زميله وكنت فى ثقة رئيس تحريرها الأستاذ حسن قزاز وكان القستى عصب العمل بصمت يتكلم بالقول الصحيح فعرفت معرفة الواثق به والمعتز فمن مميزات القستى الناثر الشاعر انه الأمين لايبتز فصاحب حرف العين بداية اسمه عبدالغنى ، عبدالله جفرى ، على العمير هؤلاء الثلاثة حين يحسنون التلقى احسنوا على بالحوار فقد لاترضيهم الكلمة ولا الفكرة فاذا أنا اهتدى بهم .

أن الاستاذ عبدالغنى قستى وكما قلت وقبل ان تطلب منى جريدة البلاد كلمة اكتُبها عنه شغلنى امره لا عن عون له لأنه ترك العمل فى الجريدة وانما عن الاستعانة به ليست هى العودة املى عليه وانما هذه الاستعانة فى اعلان التكريم للاخلاق فلندع تكريمه شاعرا ولنترك الثناء عليه ناثرا ولكن امانته لن تتركنا نتخلى عن تكريمه فقد كنت أحب فى نفسى ان يقام له حفل تكريم تقيمه الجريدة التى خدمها سنوات طويلة اعطاها زهرة عمره شابا وكهلا .

ولعلى اطلب من الذين كانوا يعاشرون صحفيين معه أو كاتبين أن يكتب كل واحد منهم كلمة عنه فهم أهل الوفاء وأهل الصفاء .

● محمد حسن فقى :

عبدالغنى قستى يحتل فى نفسى مكانه كبيرة

وقال الأستاذ محمد حسن فقى الأديب والشاعر الكبير .. ذكرياتى لاتنسى مع الأديب الأستاذ عبدالغنى قستى وقد رشحت الأستاذ عبدالغنى قستى للعمل فى جريدة البلاد واذكر انه كان معى محمد رضا وحمزة بوقرى وعلى الجفالى وعندما عملت مديرا عاما للبلاد رشحت للعمل الأستاذ عبدالغنى قستى مشرفا على التحرير فى ذلك الوقت .

ويتحدث الأستاذ محمد حسن فقى عن الأستاذ عبدالغنى قستى ويقول لا اتذكر تماما المرة الأولى التى التقيت فيها بالأستاذ عبدالغنى قستى .. ويقول انه بدأ العمل معنا فى عهد البلاد السعودية وكان ركيزة من ركائز جريدة البلاد السعودية فى ذلك الوقت فقد كان عقلية ناضجة وشاعرا مرهف الحس وكاتبا رزينا ومثابرا ولديه مثابرة وقوة تحمل قوية وكان يعمل أكثر من ١٢ ساعة فى اليوم أو يزيد .

والمواقف الطيبة كثيرة مع الأستاذ عبدالغنى قستى : واعتقد انه من الجنود المجهولين الذين يحبون العمل فى صمت متمتعا بأدبه وحيائه واذكر انه عندما كنت مديرا عاما للمؤسسة كان يعمل معنا الأستاذ عبدالمجيد شبكشى رئيسا للتحرير والأستاذ عبدالغنى قستى مديرا للتحرير ولم يكن عبدالغنى يتغير حتى لو تغير رئيس التحرير والحقيقة انه كان جديرا برئاسة التحرير لولا حبه للبعد عن الأضواء ومن هذا الوضع كان الأستاذ عبدالغنى قستى يتولى المكانة الثانية بكفاءة .

وكان الأستاذ عبدالغنى قستى يقرأ مقالاتى بنفسه وكان حريصا دائما على الا يغضب صاحب المقال بل كان يغير فى المقال بأدب جم وبعد استئذان صاحبها .

والحقيقة ان الأستاذ عبدالغنى قستى يحتل فى نفسى مكانة كبرى وخدم جريدة البلاد خدمة طويلة يستحق عليها التقدير ويستحق التكريم .

● عبدالمجيد شبكشى :

أرجو أن يستمر العطاء

وتحدث الأستاذ الكبير عبدالمجيد شبكشى وقال :

اسفت كعضو سابق فى أسرة تحرير هذه الجريدة لاضطرار الزميل العزيز الأستاذ عبدالغنى قستى الى الاستقالة تحت ضغط الظروف التى الحت عليه فى حين اننى وزملاءه كنا نتوقع ان يجد من التقدير مايتكافأ مع جهده وعطائه الذى لم يبخل به فى يوم ما على الجريدة التى أفنى زهرة شبابه وعصارة جهده فى خدمتها عبر المراحل التى مرت بها طوال اكثر من ثلاثين عاما كان خلالها موضع ثناء واكبار من عملوا معه وتتلمذوا عليه .

واعرب عن اسفى بل وتأثرى لحرمان جريدة البلاد من جهد الأستاذ القستى فاننى أرجو ان لايحرمنا كقراء من انتاجه الأدبى سواء فيها أو فى غيرها من الصحف المحلية .

لم يبخل بجهده وعطائه فى يوم ما على الجريدة

● عبدالمجيد شبكشى

● أبوتراب الظاهرى :

مع القستى فى أدبه ؟!

قال أبوتراب :

عرفت الأديب الشاعر الصديق الأستاذ عبدالغنى قستى منذ أكثر من اربعين سنة وتأكدت صداقتى معه بمقتضى الزمالة فى العمل بجريدة «البلاد السعودية» حين كان رئيس كتبتها الأستاذ الصحافى عبدالله عريف وعين القستى فيها قبلى محررا وكاتبا وتدرج الى ان اصبح نائبا للرئيس وجئت بعده بسنوات رئيسا للمصححين وفارقت الجريدة قبل مدة مديدة وهو الآن يفارقها تاركا له فيها ذكرا حسنا فقد كان لها ديدبانا سامى الهمة دؤوبا على العمل نشطا لايكل ، طامح الطرف مجتهدا مخلصا مهذب الاخلاق مقوم الطبع حلو المعشر يعمل بصمت ويتصف بعظيم الحياء يمور فى كبده الوخز احيانا فيصبر وتتغلب عليه عاطفته فتأتيه الهواجس فى صفة شعر رقيق يتنفس به نفثة مصدور ولايجفل ساخطا منحسرا ولايتراجع متحطما مغلولا فهو رابط الجأش بطىء الانحياش لايأفل نجمه اذا انشقت العصا بين الصحب ونحتت أثلتهم .

وكنت مثله عزبا ثم تزوجت وتزوج هو بعدى وكلانا ولد وما أدرى أينا أنجب وتصرمت سنون ونحن صاعدان هابطان من مكة المكرمة الى جدة ومن ساحل القلزم الى السراة إذ كانت الجريدة انتقلت الى جدة بعد أن كانت فى الشامية بمكة وكنا فى انتظار السيارة التى تقلنا حتى تستوعب الركاب نقضى أوقاتنا فى اقرب مقهاة نتقارض فيها الشعر ونتبادل حديث الأدب لئلا يذهب الزمن سدى وربما نخرج من الجريدة وقد استطار الفجر وانتشر الشعاع ونأتيها بُعيد العصر وكان يكون غداؤنا غالبا معا إما فى خلوتى بالداوودية وإما فى بيته بالشامية وإما فى السوق بالمطعم الجاوى أو عند الكبابجى الشامي او بمقلى السمك بباب الشريف بجدة أما العشاء فهو بمقر الجريدة فى مدلهم الليل وهكذا انقرضت الأيام ولم تزد صداقتنا الا استحكاما .

فاجتمعنا لها على غير وعد وافترقنا عنها بغير وداع وشواهد هذه الصداقة المتينة هى سواجع الأشعار التى تمخضت عنها شتى المناسبات وهى كلموع البوارق فى قماطرى أياتها طالعة وعلاماتها ساطعة خلدت لنا ذكرى ليس فيها عهنة ولم تنبتّ وصائلها ولا انقصمت وسائلها ويستعذب فى كل حين تردادها ذلك ان صاحبى القستى مخصب المنادح معشب المسارح خَضِل العود غدق المورد الى خلق ناصع وطبع كريم وصدر منشرح وقلب عطوف منفسح وفى نقى السريرة محمود السيرة قوى الشهامة شديد الصرامة ثاقب الراى تام العقل راجح الاصالة واضح الجزالة ثقفته الصولتية فنال من العلم حظا وفيرا وحفظ من الشعر كثيرا واتقن العربية وحفظ القرآن الكريم فانبجس بكتابة جيدة وأسلوب منزه عن المعايب وفى قلمه براعة الظرفاء .

● أبو تراب الظاهرى :

يعمل بصمت .. نشيط لايكل ويتصف بعظيم الحياء

● ابو تراب الظاهرى

محمد حسن فقى :

عبدالغنى قستى يحتل فى نفسى مكانة كبيرة

● محمد حسن فقى

● الدكتور هاشم عبده هاشم :

وعبدالغنى قستى

وتحدث الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير عكاظ عن الأستاذ عبدالغنى قستى والبدايات الأولى التى بدأت منذ اكثر من خمس وعشرين سنة وكنت طالبا فى المرحلة المتوسطة وكنت اتابع جريدة البلاد السعودية فى ذلك الوقت ولا ادرى أيهما سبق الآخر فى تحرير صفحة الطالب أو الشباب أو شىء على هذا القبيل هل هو الأستاذ عبد الرزاق بليله وهو أستاذ فاضل ونجله الآن عميد القبول والتسجيل فى الجامعة الدكتور مازن بليله أو الاستاذ عبدالغنى قستى واعتقد ان الأستاذ عبدالرزاق بليله سبق بتحرير هذه الصفحة ثم أعدها الأستاذ عبدالغنى قستى .

وكانت صحيفة البلاد السعودية هى الصحيفة الوحيدة التى يمكن ان يكتب فيها الإنسان بعض الخطرات وكان هناك ايضا مجلة المنهل وكانت متنفسًا أخر وكانت تصل الى جيزان وكنت حريصًا على متابعة هذين المصدرين .

وفى الواقع الأستاذ عبدالغنى قستى والاستاذ عبدالرزاق بليله لهما فضل على كثيرا كنت ارى من خلالهما بعض الأسماء التى تكتب فى هذه الزاوية منهم عبدالله جفرى ومحمد صالح باخطمه الشاعر المعروف واسماعيل غسال رحمه الله وايضا الدكتور محمد عبده يمانى كان من روّاد هذا الجزء من الصحيفة .

ويسترجع الدكتور هاشم عبده هاشم حديث الذكريات ويقول :

بعد ذلك عندما انتقلت الى جدة تعرفت بالأستاذ عبدالغنى قستى من خلال زيارتى للصحيفة ومن خلال اتصالى بالوسط الصحفى وكانت فى هذا الوقت مجلة الرائد التى بدأت اتعامل معها عن قرب .

وكنت فى الحقيقة كغيرى من الطلاب الشباب الذين يبعثون بانتاج ولايحظى باهتمام كبير جدا وكان الإنسان يتصور بأن انتاجه جيد وملائم للنشر ولكن كان يحظى بردود فيها الكثير من الدعم والتشجيع وكان احد الردود فى زاوية الشباب والطلاب كان يقول بالحرف الواحد «رسالتك المتضخمة وصلت سننشر بعض مايمكن نشره فلاتتعجل النشر واصل الكتابة لنا لكننى انصحك بالقراءة المتصلة» .

ومازلت اذكر هذه الاجابة حتى عندما جئت الى جدة والتقيت بالأستاذ عبدالغنى قستى وجدت فيه انسانا «غاية فى الرقة والحياء والأدب بدرجة اخجلتنى أنا كقارىء يتصل بأستاذ «عملاق» كان يتمنى أن يراه مجرد أن يراه» .

وكان احد احلامه ان يجلس اليه ويستمع الى افكاره واذا بالأيام تريد ان نجتمع وان نلتقى وان اعمل بمعيته .

هاشم عبده هاشم :

هو الأب والأستاذ لكل الصحفيين الشباب وإنسان غاية فى الرقة والحياء والأدب

● د/هاشم عبده هاشم

ذكريات لاتنسى

ولكن ماذا فى جعبة الدكتور هاشم عبده هاشم عن الأستاذ عبدالغنى قستى وسجلته ذكرياته طوال فترة عمله .

يقول الدكتور هاشم عبده هاشم :

ليس من شك ان لكل انسان مكونه النفسى والاجتماعى والثقافى والأستاذ عبدالغنى قستى كشخص منذ اللحظة الأولى لاحظت انه انسان «حيى» وأنا كانسان قارىء لأول مرة اصل الى المنطقة واتصل بالرجل ويجلس معه ويجد فيه كل هذا الأدب تعلمت منه كيف يمكن للإنسان العظيم أن يكون بسيطا حتى وان كان بينه وبينك مسافة طويلة وعريضة أو زمن ، مافى شك انه نموذج لاحترام الذات ونموذج لتعليم الآخرين الأدب والتعامل ونموذج فى اخذ الامور بالهدوء والتروى والحكمة وهذا من خلال عملى معه او زمالته فانا اعتبر انه مكسب كبير اننى اعمل معه فقد كنت فى يوم من الايام من رواد زاويته أو صفحته وكان يوجهنى وكنت استفيد من خبراته وكان مقلا فى التوجيه لكن تشعر من خلال تعديلاته انه يريد ان يقول شيئًا كثيرا جدا والمفيد ان تقرأ مايكتبه او يلاحظه وعندما تقدمت التجربة بالإنسان شعرت أنه نتيجة لأدبه قد يتجاوز عن بعض اخطائك لكى يشجعك وكثير من الناس يعتقد ان هذا ربما يعطى انطباعًا انه نوع من الغفلة او عدم الاهتمام . ابدا هو أدب وحياء لايريد ان يعترض على فكرة ما لاسيما اذا كان الكاتب فيها هو انت شخصيا الذى تعرض عليه الفكرة وكثيرا ماكان يرى ان الفكرة ايجابية اذا قدرها الإنسان الذى يعمل معه واذا فهم ماذا ترمى اليه كدافع لمزيد من العطاء وليس للاستكانة .

المواقف كثيرة ولكن

ونحاول ان نستخرج موقفًا ما من الدكتور هاشم عبده هاشم مع الأستاذ عبدالغنى قستى فيقول :

المواقف كثيرة لكن ما اريد أن اقوله انه جمعنا العمل مع الاستاذ الفاضل الكبير الأستاذ عبدالمجيد شبكشى فى وقت من الأوقات وبالقدر الذى تعلمت فيه من الاستاذ عبدالغنى الأدب والحياء والاستماع فقد تعلمت أيضا من الاستاذ عبدالمجيد شبكشى بعد نظره وحكمته وحساسيته أيضا وما افتقده عند عبدالغنى قستى اجده فى الواقع عند الاستاذ عبدالمجيد شبكشى فاستفدت منهما فائدة كبيرة جدا ولذلك كنت حريصًا فى عملى ان استفيد وبالتالى لم تكن هناك مواقف صعبة مع الاستاذ عبدالمجيد شبكشى او الاستاذ عبدالغنى قستى كنت فى موقع الانسان «المستفيد» .

ويختتم الدكتور هاشم عبده هاشم حواره قائلا :

فى الواقع ان أى شىء يقال عن الأستاذ عبدالغنى قستى يظل شيئًا قليلا ..

● عبدالله الجفرى :

ثروته لاتقدر !!

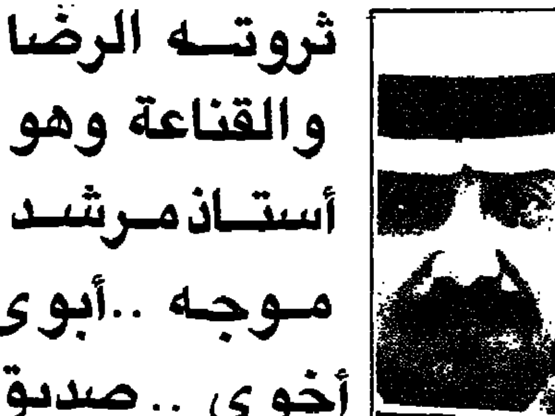
ويقول الاستاذ عبدالله عبدالرحمن جفرى الكاتب المرهف والصحفى المعروف :

حتى الآن .. لم يبتكر كاتب عامر عبدالغنى قستى ونهل من معينه كلمة تصفه او تنصفه او تواصفه !

كل الذين كتبوا عن عبدالغنى قستى فى ضجة الاعلان عن استقالته او عن انسحابه من الساحة الصحافية كانوا يحبونه ويتعاطفون معه ويشيدون به .

«البقية ص ـ ٣»

● عبدالله الجفرى :



● عبدالله الجفرى



مجرد اقتراح . لمهرجان ثقافي تراثي عربي

صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز امير الشباب من الشخصيات العربية المرموقة التي لعبت دورا مميزا هاما وكبيرا على الساحة العربية لجمع شمل الاسر الرياضية والثقافية والادبية والفنية العربية . وهذا شيء مشهود به لامير الشباب حيث اصبح سموه اكثر الشخصيات العربية المعروفة عملا في هذه المجالات الحيوية الهامة .



بقلم / النعيم الخير حسن

ومن هذا المنطلق اقترح مجرد اقتراح لاقل ولادل من اجل ربط تراث الشعوب العربية بعضها البعض وثقافاتها ومن اجل تعريف المواطن العربي بتراث اشقائه العرب في الاقطار العربية وتنويرهم بهذا ـ اقتراح قيام (مهرجان ثقافي تراثي عربي) على مستوى الوطن العربي الكبير ويحتوى المهرجان على الاتي .

● ندوات وحلقات نقاش حول الشعر الشعبي والاغنية الشعبية الخ

● الاعمال اليدوية والاغاني الشعبية والالات الموسيقية الشعبية وليال شعرية

● افلام وثائقية عن المناطق الاثرية . الخ

ـ ويكون هذا المهرجان سنويا متنقلا من قطر الى اخر وتشارك فيه جميع الاقطار العربية بكل ما يدور حول الجوانب التراثية ..

ويكون المقر الرئيسي في المملكة بما تكتسبه من اهمية كبرى في العالم العربي والاوروبي والاسيوي والافريقي بالاضافة الى كونها منبع التراث العربي الاسلامي .

ويكون ذلك تحت اشراف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز امير الشباب . والعضوية للجنة الرئاسية تضم ممثلين من كل البلدان العربية ويسمى هذا المهرجان (مهرجان الثقافة والتراث العربي) مع وضع تصور شامل كامل لهذا المهرجان . وحسب وضعية القطر المستضيف ـ ويعتبر هذا المهرجان ذا اهمية عظيمة وكبرى وفائدة يستفيد منها كل مواطن عربي غيور على التراث العربي ـ بالاضافة الى الجوانب التعريفية واهميتها مثل الثقافة والادب والتراث والفن والفنون القديمة ـ وكيف كانت تدور عجله الحياة قديما الى وقتنا الحالي . والتطورات التي واكبت هذه الجوانب ـ وفي الاول والاخير يعتبر هذا المهرجان تعريف الشعوب العربية ببعضها البعض .

ومن الملاحظ او المعروف حقا بان العادات والتقاليد والثقافات العربية مهما اختلفت ولكن تجدها مجتمعه في ان واحد وذات مضمون واحد ومتشابه مع بعضها البعض ـ وهذا ماسيعكسه هذا المهرجان ـ اذا اصبح حقيقة . كما اقترح بان يقوم المهرجان الاول بالمملكة العربية السعودية (وهذا مجرد اقتراح) وبعد استمراره يمكن ادخال الجديد فيه حسب ماتتفق عليه اللجان المخولة لهذا المهرجان ..

الامير فيصل بن فهد

جمعية جدة تناقش نشاط نصف العام

جدة .. واس

●● عقدت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة يوم الثلاثاء الماضي اجتماعها التحضيري لاعداد برنامج نشاطات المهرجان الثقافي الفني لنصف العام الدراسي بحضور مستشار الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الدكتور عبدالحليم رضوي وعضوية مدير فرع الجمعية الإستاذ عبدالعزيز الخلاوي ورؤساء اللجان

وقد ناقش الاجتماع التصور العام للبرامج الثقافية والفنية التى ستنفذ بمشاركة امانة جدة والغرفة التجارية الصناعية بالاضافة الى الجمعية

وقد تقرر ان تكون ايام المهرجان في ثلاثة مواقع الاول موقع المهرجان القديم بجانب فندق الهوليداي إن وموقع بحي الجامعة وموقع بجنوب ابحر وستقوم اللجان بتقديم كافة البرامج الثقافية والفنية المطلوب تنفيذها في هذه المواقع خلال ايام المهرجان .

عبدالله جارالله المالكي لـ «فنون البلاد» :
محمد رجب اول مشرف فني..!



عبدالله المالكي — محمد رجب

■■ حول موضوع الصحافة الفنية واول مشرف بها فقد افادنا الزميل الاستاذ عبدالله جارالله المالكي عن ذلك بقوله ..

بداية الصحافة الفنية كانت في جريدة قريش ثم في جريدة الرائد وكان اول محرر فني في جريدة قريش هو الاستاذ محمد رجب وبذلك فانه يعتبر اول محرر ومشرف على صفحة فنية . وبعد ذلك بدات جريدة الرائد في اصدار صفحة فنية وكان يحررها الاستاذان هاشم عبده هاشم وحمدان صدقة ثم قامت جريدة البلاد باصدار صفحة فنية بها وبعدها جريدة عكاظ .

اتفاقيات فنية !!

القاهرة .. ا ش ا .. تم التوقيع على ثلاث اتفاقيات سينمائية ومسرحية وفنية بين اتحاد الفنانين العرب وكل من اتحاد السينمائيين واتحاد المسرحيين واتحاد الفنانين بجمهورية توركانيا السوفييتية .

ويوقع الإتفاقيات السيد سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب مع كل من سكرتير عام اتحاد السينمائيين وسكرتير عام اتحاد المسرحيين ورئيس اتحاد الفنانيين بجمهورية توركانيا .

وتتضمن الاتفاقيات تبادل الوفود والخبرات والمنح التدريبية واقامة اسابيع ثقافية ومسرحية وسينمائية .. وتسري هذه الاتفاقيات لمدة اربع سنوات .

كماوقع السيد سعد الدين وهبه مع رئيس مهرجان البرتغال السينمائي الدولي اتفاقية تاخي بين مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ومهرجان البرتغال السينمائي .

تعازينا لشذى الواحة

● انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الثلاثاء الماضي السيدة هيفاء شقيقة المطربة (شذي الواحة) .. وفنون البلاد تتقدم باحر التعازي الى اهل الفقيدة والى شقيقتها شذي . داعين الله ان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان ولن يتغمدها بواسع رحمته ..

مجاهد وعدوية ..!!

● خلال زيارته الاخيرة الى جدة قام الفنان المصري احمد عدوية بزيارة الى المستشفى السعودي الالماني بجدة حيث اجرى بعض الفحوصات الطبية وقد رافقه الاستاذ احمد مجاهد مدير العلاقات بالمستشفى وهو صديق حميم لعدوية وقد دارت بينهما العديد من الاحاديث الودية .. الجدير بالذكر ان الفنان احمد عدوية لم يقم باي زيارات خلال وجوده مؤخرا في جدة سوى زيارته هذه الى المستشفى السعودي الالماني ..

يعرض قريبا : جولة في مدينة الباحة !

جدة / محمد الزهراني

في مطلع الاسبوع الماضي تم تسجيل حلقتين من البرنامج التليفزيوني (جولة في مدينة) حيث تم تسجيل حلقة عن مدينة الباحة والحلقة الثانية عن مدينة قلوة وسوف يتم تسجيل حلقات اخرى لبقية مدن منطقة الباحة هذا وقد تم الانتهاء من عقلية مونتاج الحلقتين ليتسنى ارسالهما الى الرياض وذلك لوضعهما ضمن الجدول المعد لتقديم هذا البرنامج .

الجدير ذكره ان الزميل محمد السعدي هو الذي يعد ويقدم البرامج التي يتم تقديمها من منطقة الباحة وهو من الكفاءات الشابة الجيدة ..

البكالوريوس لعبدالله

الزميل عبدالله علي ال مبارك من الزميلة فنون المدينة حصل مؤخرا على شهادة البكالوريوس تخصص اذاعة وتليفزيون من قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

عبدالله من الكفاءات الصحفية الشابة التى نتوقع لها النجاح باذن الله في هذا المجال حيث يتمتع بالحس الصحفى تهانينا للزميل

كتاب جديد
عن المسرح العربي الحديث !

● نيقوسيا .. ا ف ب .. صدر عن دار رياض الريس للكتب والنشر في لندن كتاب (المسرح العربي الحديث ١٩٧٦/١٩٨٩) لبول شاوول . يتضمن الكتاب ثلاثة فصول ويعتبر ثمرة جهود ومشاهدات وندوات ومهرجانات وعروض ومراجع امتدت منذ منتصف السبيعينات حتى اليوم وانسحبت الى تجارب تمت في نهاية الستينيات وبداية السبعينيات والى معاودة رصد للظواهر المسرحية التي ميزت نشوء المسرح العربي مع مارون النقاش في منتصف القرن الماضي وانسحابا مع الرواد الكبار كيعقوب صنوع وابى خليل القباني توقفا عند ما اثارته هذه الظواهر من اشكاليات لا تزال انعكاساتها واضحة حتى اليوم .

واذا كان الفصل الاول من الكتاب توقف عند الاشكاليات الاساسية التى بيثها المسرح العربي فان هذه الاشكاليات بالذات لم تثر من باب نظري بحت بقدر ما جاءت منزوعة من النتاج والعروض المسرحية التى تجاوزت الاربعمائة مسرحية عربية . وهذا يعنى ان المرجعية الاساسية التى يستند اليها المؤلف كانت العروض . وبمعنى اخر لم يحاول بول شاوول ان يقارب المسرح العربي من خلال مالم يشاهد . اي من خلال مراجع نقدية لا تشكل دائما مصداقية او شمولا وهذا ماوقع فيه كثير من النقاد العرب .

والفصل الاول (النظري) طالع من عمق العروض التي قدمت على امتداد الوطن العربي من مصر الى سوريا الى لبنان الى الجزائر والمغرب وتونس وليبيا والكويت والامارات وقطر والبحرين وتلك من ضمن المهرجانات المسرحية ومن خارجها ليكون بذلك نوعا من التمهيد للفصلين الثاني والثالث .

اما الفصل الثاني من الكتاب فيتناول بالنقد والتحليل العروض المسرحية التي قدمت في المهرجانات المسرحية العربية .. مهرجان دمشق وايام قرطاج التونسية ومهرجان بغداد ومهرجان دول مجلس التعاون الخليجي في الكويت ومهرجان القاهرة التجريبي الاول والمهرجانات المسرحية التى اقيمت في لبنان . وفي ذلك اقتراب من نحو ٣٠٠ مسرحية عربية

ويتخصص الفصل الثالث للعروض التي قدمت خارج المهرجانات وفيه اقتراب من اعمال اثارت سجالات متعددة لمخرجين وكتاب وفنانين عرب احتلوا مواقع طليعية او خاصة على مساحة المسرح العربي .

يذكران لبول شاوول مسرحيات عديدة منها .

ـ المتمردة ١٩٧٤

ـ اقتباس يوميات مجنون لغوغول ١٩٧٤

ـ قناص يا قناص ١٩٨٥

ـ ميتة تذكارية ١٩٨١

شكري بدو ينتحر ١٩٨٧

سؤال وجواب ؟

اعداد / خالد حناوي

■ سؤال :

لماذا لم نعد نشاهد الفنانة مديحة كامل في مسلسلات تليفزيونية جديدة ؟

مها شاولي

الجواب /

● لانها طارت الى فضاء نجومية السينما التى تشغل الان كل وقتها المخصص للفن .. ولكن مسلسل واحد كل سنة لن يعطلها كثيرا وسوف تدخل به بيوت وقلوب الملايين . ولهذا فان اكثر زميلاتها قمن بذلك مثل سعاد حسني ونجلاء فتحي ونبيلة عبيد . كذلك مثل للتليفزيون كل من فريد شوقي وعادل امام ونور الشريف وغيرهم

مديحة كامل

اوتار معزوفة
عبدالواحد الرابغي

■ اصدرت ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية قصتين جديدتين الاولى بعنوان «رحلة عبر الزمن» والاخرى «حدث في القلعة» وتشتمل القصتان على المعلومات والوقائع الصادقة والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا لايتم تكليف ناشرين بكتابة سيناريو لها ليتم اعدادها مسلسلات للاطفال ؟؟

■ بعض التلفزيونات العربية تخصص مساحة برامجية للتعليم العالي في المعاهد والجامعات كذلك برامج موجهة للمرحلتين الثانوية والمتوسطة والابتدائية وبالنسبة لتعليم الصغار عن طريق التلفزيون فان الاطفال يقلدون بعض مايرونه على الشاشة وما ادل بذلك حول الاعلانات التجارية التى تزاحم البرامج التليفزيونية .

●● فواصل

● التضحية الزائدة عن حدها عملية فاشلة في العلاقات الزوجية والتضحية الزائدة عن حقوق الشاعر والملحن عملية فاشلة بسبب المطرب والمنتج .

● الحب يفعل المعجزات ويشفي من الامراض المستعصية اما سماع اغاني هذا العصر فهو يشفي من الطرب والتطريب .

● المخرج وكاتب السيناريو من حقهما التغيير في الشكل ولكن ليس من حقهما التغيير في المضمون .

لكن المنتج والموزع من حقهما تغيير المطربين ولكن ليس من حقهما التغيير في مضمون الكلمة واللحن .

● هناك مدرستان للاعداد السينمائي احداهما تتطلب الامانة والاخرى تتطلب الابداع ..

● اطفال عمان لديهم فرصة المشاركة في احتفالات سلطنة عمان بمناسبة عقد اجتماع زعماء قمة مجلس التعاون الخليجي حيث كتب لهم الشاعر الكويتي بدر بورسلي وصاغها لحنا الدكتور عبدالرب ادريس وسوف تغنيها الفنانه ايمان مع عدد كبير من اطفال عمان وتقول الاغنية

ع . م . ا . ن اسم بلدنا

بلدنا الحبيبه

عمان ... عمان

ع .. عين الله ترعاكم

م ... من ودنا لقياكم

ا ... الف اهلا حياكم

ن .. نورتو عمان

اهلا ... اهلا ... بحريني

يا السعودي ... حياك

والقطري ... وياك

وانت يالكويتي يسرنا ملقاك ..

ايمان المطربة والممثلة العمانية ابنة المذيعة ماما رحمه قدمت فوازير رمضان في بلدها ولاقت قبولا طيبا ..

ايمان مطربة .. ممثلة انتظروها قريبا .

●● اغنية اخر تجربه تعد من روائع طلال مداح التى لم يخدمها ولم تخدمها ايضا فنون الجزيرة فلو اعادت ترتيبها ضمن اغاني طلال مداح فانها سوف تحقق رواجا كبيرا وتوزيعا جيدا ..

■■ فاصلة .

ياموج هدى ..

زورقي بلا مجداف

واخاف ..

اغنية تبحث عن لحن

■■ «طالب محمد» يهوي كتابه الاغنية العاطفية .. وكثيرا ماكتب وعبر عن مشاعر واحاسيس المحبين .. وله اكثر من نص غنائي اثرى فيه الحرف .. باشواق ولوعة العشاق .. يقول ان عبدالله رشاد وعبادي الجوهر يحتفظان له بنصوص غنائية .. وانه يتمنى لو ترجم كل من ابوبكر سالم بلفقيه وعبدالرحمن الحداد بعضا من مشاعره العاطفية الممثلة بالكلمة والحرف .



ابو بكر سالم بالفقيه

انت الوحيد

انت حبيبي وانت الوحيد مالك منافس
القسم بربي حبك يزيد اليوم عن امس
وانت حبيبي وانت الوحيد
مالي بحياتي اى اسرار عنك اخفيها
لكن وشاتي يوصلوا اخبار مالي فيها
من الشك بي اش تستفيد
وانت حبيبي وانت الوحيد
بيني وبينك عشر سنين ماهي قليله
ذي غيره منك او الحاسدين دبروا حيله
يكفينا ربي شر المكيد
وانت حبيبي وانت الوحيد
ليش بس خوفك وانت تدري إني بالحب صادق
مُذلي كفك ياالله صالحني وبالود نصادق
واطلب ولبي لك ماتريد
وانت حبيبي وانت الوحيد

كلمات / طالب محمد

الفنان الفلسطيني حسن راشد لـ «فنون البلاد» :
الاغنية السعودية مميزة وتلفت الانتباه ..!

■■ الفنان (حسن علي راشد) فنان فلسطيني معروف .. استضفناه اليوم لنتحدث معه في عدة امور فنية حيث كانت اجوبته على ماسالناه صريحة وشيقة .. واليك عزيزي القارىء اقوال ضيفنا ..

حوار / علي الفهمي

اتمنى تعاون المطربين الشباب مع الملحنين

■■ هل لنا ان نتعرف على مشوارك الفني اولا ..؟

●● عمري الفني قرابة ٢٠ عاما كانت منها ١٠ سنوات من فلسطين والقاهرة والاردن بعد ذلك اتيت الى المملكة العربية السعودية وقد لفت انتباهي مستوى الاغنية السعودية الراقية وبعد ذلك كونت فرقة اسميتها (افراح بلدنا) الموسيقية وكانت انذاك محصورة بين ثلاثة اعضاء واحد يعزف على الة العود وآخر على الة الايقاع والاخير على الة الكمان وقد شجعنا الجمهور عندما استقبل الفرقة ورحب بها وقد بدات الفرقة بعد ستة اشهر تتكامل من جميع النواح الموسيقية وانضمام الفنانين فقد انضم اليها في ذلك الوقت الفنان مدني عبادي والفنانان غازي اهدل وحسين اهدل وبعد فترة بسيطة استضفنا بعض العناصر من الاذاعة والتليفزيون مثل جمال مراد ووليد حمدي ورياض سيف الدين ..

■■ من من الفنانين تعتز بمشاركته معك ؟

●● انا اعتز بكل فخر بالفنان القدير علي عبدالكريم الذي انضم الينا فترة بسيطة ..

■■ هل الفنان حسن يعزف على الة موسيقية ؟

●● لا اعزف على اى الة ولكن اعرف المقامات الموسيقية حيث كانت دراستي في الغناء فقط وقد تعلمته في المعاهد الوطنية بفلسطين

■■ ماهي اول اغنية قدمتها ؟

●● اول اغنية كانت اغنية وطنية باسم (الحرية) وكانت في عام ١٩٨٠م وهي اغنية من التراث الفلسطيني .

■■ من هم الفنانون الذين ظهروا في فرقة (افراح بلدنا) ؟

●● في الحقيقة كثيرون ولكن ارجو من الاخوة الذين لم اذكرهم عدم العتاب علي فالذاكره ضعيفة ولكن اقول منهم محمد خيري وهاني ابوصلاح وراشد عبدالرؤوف

■■ ماذا تقول عن الاغنية السعودية من خلال وجودك هنا في المملكة ؟

●● الفن السعودي وصل الى اعلى المستويات ويكفي ان اقول ان من يستمع للاغنية السعودية في جميع انحاء العالم العربي خاصة والعالم الاوروبي عامة لايمكن ان يجد اغنية عربية مثل هذا المستوى .

■■ ترى من من الفنانين الناشئين يعجبك بصوته ؟

●● الفنانون على الساحة الفنية جميعهم ذوو اصوات جيدة ورنانه ولكن الذي لفت انتباهي هو الفنان الشاب (محمد شاكر) حين توقعت له من قبل خمس سنوات بانه سيكون له اسم فني في عالم الغناء السعودي وذلك عندما لاحظت في شريطه الاول مستوى الجودة . ولكن بودي ان اقول للفنان محمد شاكر وبكل صراحة انه فنان كسول في اعماله حيث انه لايحاول اعطاء المزيد من فنه الجديد واقول له وفقه الله .

■■ كلمة عتاب . لمن توجهها ؟

●● اوجهها الى الملحنين وكتاب الكلمة الكبار لعدم تعاونهم مع الفنان الناشيء علما بان الفنان الناشيء هو اكثر من يحتاج لمد يد العون والوقوف بجانبهم واتمنى منهم ان يتعاونوا مع الفنانين الناشئين بدون اى شرط .

تعلــــــن
شركة الشاعر للتجارة والصناعة والمقاولات

عن تغيب العامل / إدريس محمد نور - اثيوبي الجنسية - حامل جواز سفر رقم ١٥٠٤٧٥ بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢١م فمن يعرف عنه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو تليفون ٦٦١٠١٩٦ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

تعلن / مؤسسة سيلان للتجارة بجدة ونجران

عن تغيب مكفولها (مندوب مبيعات) / عادل فاروق حسن علي - مصري الجنسية - يحمل اقامة رقم ٢٠٤٠٨١٦٢٧ صادرة من جوازات جدة فعلى من يعرف عنه شيئاً إبلاغ الجهات المختصة أو الاتصال تليفونيا جدة ٠٢٦٨٢١٣٦٠ أو نجران ٠٧٥٢٢٠١٦٦ ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

تعلــــــن
مؤسسة عبدالله سيف الشلوي بالطائف

عن تغيب مكفولها السائق / عبدالمستان حاجي ماهر دين خان حامل اقامة رقم ٢٠٠٤٦٦٠٧٩٧ من الطائف وذلك من تاريخ ١٤١٠/٥/١٣هـ من يعرف عنه شيء الاتصال بالمؤسسة ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

• يعلن عمر عبدالله محسن بيضاني يماني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من جدة برقم ٥٨٥٩٥٨ مؤشر عليه الاقامة رقم ١٦/٣٨٥ بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٩هـ صالحة لغاية ١٤١٠/٥/٢٨هـ فعلى من يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة.

• تعلن مؤسسة عبر الوطن للخدمات والارشاد البحري عن فقد جواز سفر مكفولها المدعو / ايكاتيكي موديا نسيلاجي ولبرت سوماسيري - السيرلانكي الجنسية رقم الجواز ٨٣٩١٧ على من يجده رجاء الاتصال على تليفون ٦٥١٠٠٧٠ بجدة أو تسليمه إلى قنصلية سيرلانكا.

• يعلن عبدالله محسن عبدالعزيز - يمني جنوبي - عن فقد اقامته رقم ٣٣٤٨٨/ضا صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٥/١/١٢ ورخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٥٠٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/١١/٩هـ ويرجو ممن يجدهما أن يسلمهما لجوازات أو مرور جدة.

• يعلن / يحيى عبده عبدالقادر سندي عن فقدان رخصة قيادة برقم ١٢٦١٦ صادرة من جدة في ١٣٩٦/١١/١٤هـ واستمارة سيارة كراون م ٧٦ لوحة برقم ٨٠١٠٦٢٣ فعلى من يجدهما أن يتكرم بتسليمهما لادارة مرور جدة.

• تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن يحيى عبده عبدالقادر سندي مفيداً أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٣٦٥٠٨٥ سجل جدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• تعلن شركة الثقافة العربية عن فقد لوحات سيارة أنترناشيونال موديل ٨١ رقم اللوحة ٥٠٨٤٤٣٢ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها إلى إدارة مرور جدة وله الشكر.

• يعلن أنس محمد أحمد مرجان - سوداني الجنسية - عن فقدان جواز سفر رقم ١٥٦٢٦ وبه تأشيرة عودة للعراق ويرجو ممن يجده أن يسلمه للقنصلية السودانية بجدة.

• تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها / بون كيلو جان فهيت تايلندي الجنسية رقم ٢٠١١٩٨٨٦٥٢ صادرة من إدارة جوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/١/١٣هـ فعلى من يجدها تسليمها لادارة جوازات جدة أو الاتصال بإدارة المؤسسة تليفون ٦٨٠٣٨٤٤.

مكتب جدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / عبدالله سرحان علي العسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٧٦٣٥٥٢١ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وكذلك فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠١٢٢٦٣٥٥٢ صادرة من جدة في ١٤٠٧/٦/٢٤هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة .. الادارة ١٩٠٤٨

● يعلن سمير عمر بادويلان عن فقد بطاقة ادارة العين العزيزية برقم ٢٠٩ الصادرة من ادارة العين العزيزية بجدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة العين بجدة .. الادارة ١٩٠٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن / نفاع مغل السلمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في الكيلو عشرة طريق مكة شمال والمحدود كما يلي :
شمالا : ممر ٧,٧٠ + ٧,١٠ متر ثم هلال لويحف السلمي ١١,٨٠م .
جنوبا : جار نافع حفاظ السلمي ١٠,٠٤م .
شرقا : ممر ٧,٨٢ + ٩,١٣ متر ثم شبك الدفاع ٩,٠٧م .
غربا . جار نافع حفاظ السلمي ١٠,٧٦م .
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .. الادارة ١٩٠٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن / عاتق حامد بركي الفقيه السلمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي والكائن في حي بريمان والمحدود كما يلي .
شمالا : شارع ١٠م وخلف عوض الله الفقيه السلمي وعواد ملفي الفقيه السلمي بطول ٣٨,٨٠م .
جنوبا : شارع ١٠م وعوض خضران المطيري بطول ٣٧م . .
شرقا : عون عون الله الفقيه السلمي بطول ٣٣,١٠ .
غربا : شارع ١٠,٢٠م شمالا ١٥,٢٠ جنوبا وميطي مغنم الفقيه السلمي بطول ٣٨,٤٠م .
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .. الادارة ١٩٠٤٩

● يعلن السيد / محمد بدر قيدوم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر .. الرازي ١٨٨٢٤

● تعلن شركة محمد علي مغربي واولاده بجدة عن فقد اللوحة الخلفية للسيارة دينا موديل ١٩٧٨م لوحة رقم ٥١٠٧٥١٥ فعلى من يجدها يرجى تسليمها لادارة مرور جدة او ادارة الشركة بطريق الميناء ت ٠٦٤٧٣٥٧٠ .. مكتبة القلم

● يعلن سعد بسيس الثعلبي عن فقد بطاقة بدخول الميناء صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى امن ميناء جدة الاسلامي بجدة .. م . الرياض .

● يعلن صالح حسين منصور يماني الجنسية عن فقد جواز سفر وبطاقة شخصية يمنية صادرين من صنعاء وكذا عن فقد رخصة عمل صادرة من جدة فعلى من يجدهم يسلمهم الى السفارة اليمنية بجدة او مكتب العمل بجدة وله الشكر .. ١٨٨٢٤

● يعلن يحيى عبدالله احمد اللوزي يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣٢٨٣٦٣ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٩/٢٥م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .. مكتبة القلم

● يعلن ابو بكر عبدالله بابصيل اندونيسي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٦٨٢/ف الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٣هـ لغاية ١٤١٠/٥/٢٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .. مكتبة القلم

● يعلن عمر مسفر جار الله الجار الله الغامدي عن فقد بطاقة دخول الميناء وهي لمدة ٥ سنوات بتاريخ ١٤٠٨هـ الصادرة من قاعدة امن ميناء جدة الاسلامي فعلى من يجدها يسلمها الى قاعدة امن ميناء جدة الاسلامي وله الشكر .. مكتبة القلم

● يعلن محمد سليم مبارك باغشير يماني جنوبي عن فقد اقامة رقم ٢٦٢٤٢ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٧/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او تليفون ٦٤٤٧٨٦٥ ..م . الرازي

● يعلن مسعد علي صالح يماني شمالي عن فقد جواز سفر رقم ٣٦١٤٣١ الصادر من جدة عن عام ١٩٨٥م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ..م . الرازي

● يعلن غنايم سعيد الفهودي الجهني عن فقد استمارة سيارة داتسون وانيت موديل ٨٥ ورقم ٥٢٧٥٣٨٣ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ..م . الرياض

● يعلن احمد ابراهيم احمد ابراهيم مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٢٩٦٠ صادر من مصر الجديدة فعلى من يجده يسلمه للقنصلية المصرية بجدة وله الشكر ..

● يعلن اعجاز احمد خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AE٤٨٧٨٤٢ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٧٥/١١/١١ من يجده يسلمه للقنصلية الباكستانية بجدة .. مكتبة انوار الحجاز ١٩٠٤٧

● يعلن عبدالمجيد احمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٢٦٣٤٥ الصادر من ملتان بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٢٢م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر ..م . الرياض

● يعلن عثمان شيبان احمد سوادي عن فقد استمارة سيارة دباب سوزوكي موديل ٨٣ رقم ٦٢٧٥٩٢٩ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر ..م . الرياض

● يعلن غلام اكبر الهي بخش عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم ١٠٠٢٨٠٤ خصوصي السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

● يعلن وفيق سعد المغربي عن فقد استمارة سيارة هوندا اكورد موديل ٨٤ رقم ١٣٧٨٧٦٦ خصوصي السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ..م . الخيال

● تقدم الى الاحوال المدنية في رابغ المواطن / عبدالخالق ابن محمد عيد صالح الهندي مفيدا ان حفيظته رقم ٧٥٨ وتاريخها ١٣٩٠/٣/٢١هـ مصدرها رابغ قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .. رابغ باقيس

● يعلن محمد محمد محمد عمر سنبور عن فقد شهادة اسهم الصادرة من بنك الراجحي رقم ٨٦٠٠٣ ورقم المساهمة ١٢٨٩٩٦٨ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى بنك الراجحي فرع بني مالك وله الشكر - الادارة / ١٩٠٥٠ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / مصطفى انور ابراهيم كمال باشا مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١ - ٩ - ٠٨١٦٠ - ١ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٨ هـ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن المحكمة الكبرى بجدة للعموم انه تقدم اليها طلال محمد سليمان شوبك الحامل الحفيظة النفوس الصادرة من جدة برقم ٨٠٩٣ بتاريخ ١٣٩٤/٨/١٠ هـ طالبا اعطائه بدل فاقد الصك الصادر منها برقم ١٧٤ بتاريخ ١٤٠٤/٤/٦ هـ والخاص بتملك المذكور المواقع ابحر الجنوبية بجدة المحدود .
شرقا : شارع عام بطول ٢٣/٦٠ م
غربا : ارض يوسف نصيف بطول ٢٣/٦٠ م
شمالا : ملك احمد محمد شارع عرض ١١,٥٠ م ثم بطول ٤٠,٥٠ م
جنوبا : ارض شاكر خطاب بطول ٤٠/٨٥ م .
فمن لديه معارضة فليتقدم بها للمحكمة المذكورة قسم السجل خلال شهر من تاريخه حرر ١٤١٠/٥/١٣ هـ
الادارة / ١٩٠٥٣ .

● يعلن محمد عمر سون خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من حيدر اباد . فعلى من يجده الى القنصلية الباكستانية بجدة .. وله الشكر - الادارة / ١٩٠٥٤ .

● تعلن مصلحة الارصاد وحماية البيئة عن فقد استمارة سيارة لوري شفر موديل ٨٤ الصادة من مرور جدة برقم ٥٢٠٣١٢٤ نقل السعودية . فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور جدة او المصلحة بجدة ..وله الشكر .

● يعلن عبده شامي عن فقدان استمارة سيارة هوندا اكورد موديل ٨٢ رقم ١١٣١٦٩٠ . فعلى من يجدها ان يسلمها لادارة مرور جدة .. وله الشكر .

مكتب مكة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة للعموم ان يحي جبران علي الصبياني المتضمن ملكية يحي جبران علي الصبياني تقدم إليها بطلب استخراج صورة من سجل الصك الصادر منها برقم ١٩٦/١٠ في ١٣٩٦/٩/٢٥هـ للمحدود الكائن بمحلة ببحرة القديمة . فكل من لهم معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه ومتى مضى الشهر ولم يعارض احد فسيجرى اللازم نحو اعطاء الصورة المطلوبة ..ولاعلان العموم بذلك جرى نشره ...

مكتب مكة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مطر بن سالم بن يحيى العقيل تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء بالطوب بارتفاع مترين .. المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالشرائع العلياء على يمين الذاهب الى الطائف طريق السيل المحدود :
شرقا : ملك معتوق بن بطيحان العقيل
غربا : السكة النافذة وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود وملك سعيد بن حامد العقيل
شمالا : السكة النافذة وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود وملك هديان بن معوض العقيل
جنوبا : السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وملك عويض بن خضر العقيل .
فكل من له معارضة ان يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ...

مكتب ابها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / عبدالله سعيد مشاق المسعودي طالبا اضافة اسم الجد الاول وتعديل الفخذ واضافة الشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٤٠٣ بتاريخ ١٣٨٦/٧/٢٠ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل / عبدالله سعيد علي آل مشاق عسيري . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه ...

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط المدعوه / طبيه بنت علي بن مهدي القحطاني طالبة تصحيح اسم جدها من مهدي آل معيض اضافة بحفيظة نفوس زوجها رقم ١٢٤٢١ بتاريخ ١٣٨٣/١١/٢٠ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التصحيح / طبية بنت علي بن معيض القحطاني . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المدعو / سعيد بن عبدالله بن عتيق آل ثابت الشهراني طالبا تعديل اسم ابنته المضافة بحفيظة نفوسه من ساتره الى سارة بحفيظة نفوسه رقم ١٣٤٤ بتاريخ ١٣٨٧/١/١٤ هـ سجل خميس مشيط ليصبح الاسم بعد التعديل / سارة بنت سعيد بن عبدالله عتيق آل ثابت الشهراني . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ...

● يعلن عزالدين جميل عطيه عن فقد شهادة ميلاد مؤقته لابنته يمنى عزالدين جميل عطيه برقم ٤٣٦ الصادرة من قطاع الرعاية الصحية بابها بتاريخ ١٤٠٩/٨/٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى قطاع الرعاية الصحية بابها مستوصف العزيزية .. وله الشكر ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد بانه تقدم اليها المواطن / عبدالله بن حسن عبدالله الربيعي حامل الحفيظة رقم ٤٢٣٥٨ ١٣٨٩/٩/٩ هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على كامل المنزل المسلح الواقع بقرية الهدف ببلاد ربيع ببني سعد ولأيله بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ وهي تخصه بدون مشارك . وحدودها كالتالي :
شرقا : الفضاء طول الضلع ١٣,١٠ مترا
غربا : شارع بعرض ٢ متر ثم منزل عبدالرحمن بن عايض الربيعي وطول الضلع ١٣,١٠ مترا
شمالا : الفضاء وطول الضلع ١٢,١٠ مترا
جنوبا : الطريق السالك ثم مسقى ورثة عايض بن عبدالرحمن الربيعي وطول الضلع ١٢,١٠ مترا .
فعلى من لديه معارضة التقدم الى المحكمة الشرعية ببني سعد في هذا اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان - ١٢٦٧٨ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن / احمد علي جابر الاسمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٨٥٩٧٣٨٧ الصادرة من جدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - م . الرياض .

تعلن
شركة الصبان للمفروشات

أن مكفولها السيد / محمد شريف غلام حسين - الباكستاني الجنسية
النزيل بحمل الإقامة رقم ٢٠١٦٥٢٩٩٨٠ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٠هـ الصادرة من جدة
سافر لقضاء أجازته السنوية وقد إنتهت صلاحية تأشيرة الخروج والعودة لمنتهي
سافر بموجبها ولم يعد لعمله حتى تاريخه ، والشركة تحذر من التعامل مع المذكور
بأسمها وتخلي مسئوليتها عنه في حالة عودته لدى الغير.

مكتب ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ برقم ٤١٣٧٥١٦ نقل السعودية . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير او المحكمة الشرعية بخميس مشيط .. وله الشكر ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقنفذة المدعوه / حميده محمد يحيى الراشدي حامله حفيظة نفوس زوجها رقم ٩٨٥٦ بتاريخ ١٣٩٧/٢/١٤ هـ سجل القنفذة طالبة تصحيح اسمها من حميدة الى حمده بحيث يكون اسمها بعد التصحيح / حمده محمد يحيى الراشدي . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - القنفذة الحديثة .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن / حسن عبدالله هادي الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في قرية المعقل بالشعراء والذي هو عبارة عن حوش بداخله غرفتين شعبي والداخله على المنهي بالاحياء الشرعي من العام ١٣٨٥ هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلي :
من الشمال : يحده منحدر بطول الضلع ٢٢,٨٠ م
من الجنوب : طريق ترابي عرض ٤ م وبطول الضلع ٧,٧٠ م
من الشرق : منحدر بطول الضلع ٣٤,٥٠ م
من الغرب : طريق ترابي بعرض ٤ م وبطول الضلع ١٧,٧٠ م + كسرة داخلة تتجه للجنوب بطول ١٩,٨٠ م .
والمساحة الكلية للعقار ٦٢٥,٤٤ متر مربع
والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن عن ذلك للعموم . فمن كان اية معارضة عليه التقدم اليها خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره واذا لم يعارض احد سيتم عمل اللازم حيال طلب المذكور علما بان العقار لاتمر به اية خطوط مواصلات ولاحرمها ولاية رسوم خط علم مستقبلا - ١٨٨٢٣ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطنه / فاطمة ابراهيم عمر الشاعري المضمومة بحفيظة زوجها رقم ٦٤ في ١٣٧٨/٦/٩ هـ سجل القنفذة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الارض السكنية الواقعة في محلة حارة السوق القديم بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية : شمالا : يحدها مستطرق عرض ٤ م وطول الضلع ١٧ م
جنوبا : يحدها محمد عمر باحمد وطول ١٥ م
وشرقا : يحدها علي بن احمد اني وطول الضلع ٩ م
وغربا : يحدها ورثة محبوب بن سعد وطول ١١ م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن / خالد حمد ابراهيم الهطلاني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم رقم ٢٦١٦٢ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٣ هـ سجل عنيزة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ...

تقدم الى الاحوال المدنية في جدة المواطن / خالد عطيه عطيه الله المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة /١٠٠٢٩٧٦٩٥٧ الصادرة من جدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن شركة العتيقي وغنيم عن فقد استمارة السيارة ميتسوبيشي (باص) موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٠٣٠٨٣٨ الصادرة من مرور مكة المكرمة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ١٩٠٥١ .

مكتب الطائف

● يعلن احمد جبلي عبدالله يحي يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠١٥ بتاريخ ١٤٠٣/٣/٣٠ هـ الصادرة من مكتب العمل بعنيزة . فمن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بعنيزة .. وله الشكر - الطائف / ١٢٦٨٧ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرمة انه انهى اليها المواطن / قاعد عبدالله السبيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور بارتفاع مترين الواقعة في محلة الناصرية بالخرمة والمحياة عام ١٣٨٥ هـ والأيل بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : ارض فضاء شارع بطول ٢٢ م
وشمالا : ملك فيحان خالد السبيعي بطول ٢٢ م
شرقا : شارع عرض ١٢ م بطول ٢٦,٣٠ م
غربا : ملك حمود صبري السبيعي بطول ٢٦,٣٠ م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه - الطائف / ١٢٦٨٨ .

مكتب القصيم

● تعلن مؤسسة تيماء التجارية عن فقد اقامة مكفولها خان زمان زرين خان باكستاني الجنسية رقم الاقامة ٢٠٠٤٧٩٠٧٨٥ الصادرة من جوازات بريدة . فمن يجدها ان يسلمها لجوازات بريدة او مؤسسة تيماء .. وله الشكر ...

● يعلن صالح ناصر الخريم عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٨٩١٦٧ الصادرة من مرور الرياض . فمن يجدها ان يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر ...

● يعلن محمد البراهيم المطوع عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨٨ رقم ٦٦٢٤٨٤٧ الصادرة من مرور تبوك . فمن يجدها ان يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ ناصر بن عبدالله الغيث المواطن عبدالرحمن بن عبدالله الوابلي الناظر على سبيل والدته طالبا حجة استحكام لكامل بيت وقف والدته هيلة بنت عبدالعزيز السلوم الواقع على شارع الغداء الجهة الغربية ببريدة الدارج عليها بطريق الشراء من زوجها عبدالله اليوسف الوابلي المحدود :
من الشمال : مدخل بن بديوي عرض ١,٨٠ م بطول ثمانية امتار وخمسة واربعين سنتمتر ٨,٤٥ م
ومن الجنوب : يحده بيت محمد السلوم بطول اثناعشر مترا ١٢ م
ومن الشرق : يحده الشارع الموازي للخبيب من الغرب بطول احد عشر مترا وثلاثين سنتمترا ١١,٣٠ م
ومن الغرب : يحده بيت صالح البديوي يبدا من الشمال نحو الجنوب ثمانية امتار وخمسين بطول سنتمترا ٨,٥٠ ثم ينعطف نحو الجنوب الغربي بطول مترين ٢ م ثم ينعطف نحو الجنوب بطول تسعين سنتمترا .
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ...

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن سليمان الجارالله المواطن / عبدالرحمن ومحمد العبدالله الشمس طالبان حجة استحكام لكامل ارضهما الواقعة بحويلان غرب بريدة الدارجة عليها بطريق الشراء من خلف بن عبدالرحمن بن الشيخ المحدود :
من الشمال : شارع عرض ١٠ م بطول ١٨ ثمانية عشر مترا
ومن الجنوب : ملك القفاري سابقا وصالح بن سليمان الفوزان حاليا بطول ٢٦ م ستة وعشرين مترا
ومن الشرق : ملك الغفار سابقا وخميس المبارك حاليا بطول ٢٦ م ستة وعشرين مترا
ومن الغرب : طريق حويلان عرض ٣٠ م بطول ٢٠ م عشرون مترا .
ومجموع المساحة الاجمالية = ٤٨٥,٧٧ م٢ .
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ...

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (البرزة) في قرية البرزة . وفق الشروط الاتية :
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٠ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ، ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (المحفر) في قرية المحفر . وفق الشروط الاتية :
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٥ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ، ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٤ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (عمير بن هبيان) في قرية عمير بن هبيان . وفق الشروط الاتية .
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٤ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ، ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٤ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (الخفقه) في قرية الخفقه . وفق الشروط الاتية
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ٩ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ، ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم

١٤١٠/٥/٢٧ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا صباحا بدلا من يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٤/٢٨ هـ .
وسوف يكون اخر موعد لاستلام العطاءات الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم .

● تعلن امانة مدينة جدة بانه بناءا على انتهاء الدراسة الخاصة بتنظيم مخطط بن حمد المعتمد باللوحة رقم ١٤٠٢/٤١٦ هـ والواقع في الكيلو الرابع عشر طريق مكة المكرمة القديم فان الامانة تهيب بالاخوة المواطنين والذين لديهم قطع في نفس المخطط المذكور بالتقدم الى بلدية ام السلم الفرعية بما يثبت تملكهم لهذه القطع وذلك حتى تتمكن الامانة من تسهيل اجراءات تنظيم مواقعهم وبالتالي تمكينهم من البناء والافراغ فيمابعد على ان يكون ذلك في خلال شهر من تاريخه . ولن تكون الامانة فيما بعد ملزمه بتطبيق حدود صكوك الاخوة المواطنين او مسئولة عن اي تاخير يحصل في حالة عدم تقدمهم للبلدية الفرعية خلال المدة المعلن عنها . للاحاطه ...

● ١ - رقم المشروع : ٣٢٥/٥/٢
مكونات المشروع : صيانة ونظافة وتشغيل مباني سكنية بجدة
قيمة الوثائق . ١٠٠٠ ريال الف ريال
٢ - رقم المشروع . ٣٢٧/٥/٢
مكونات المشروع : صيانة ونظافة وتشغيل مباني مكتبية وسكنية بجدة
قيمة الوثائق . ١٠٠٠ ريال الف ريال
بداية بيع الوثائق : يوم السبت ١٤١٠/٥/١١ هـ وحتى نهاية دوام الاثنين ١٤١٠/٦/٢٥ هـ
اجتماع للرد على استفسارات المقاولين : يوم السبت ١٤١٠/٧/١ هـ
تقديم وفتح المظاريف الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاربعاء ١٤١٠/٧/١٢ هـ .
فعلى من يرغب الاشتراك من ذوي الخبرة والتخصص في هذا المجال ومؤهل لمثل هذه المشاريع عليه مراجعة وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية مصطحبا معه الوثائق التالية لكل مشروع وتكون سارية المفعول .
١ - صورة من السجل التجاري
٢ - صورة من الزكاة والدخل
٣ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية
٤ - شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية .

● رقم المناقصة . ٣
الجهة المعلنة . ديوان المظالم
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين محروقات وغسيل وخدمات عامة لسيارات الديوان بالرياض .
قيمة وثائق المناقصة . مجانا
مكان بيع الوثائق الديوان بالرياض الادارة المالية
اخر موعد تقديم العروض : ١٤١٠/٦/١٢ هـ
مكان تقديم العروض : الديوان بالرياض الادارة المالية
موعد فتح المظاريف . ١٤١٠/٦/١٣ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه تخصص في مجال المناقصة
ملاحظات . يرفق بالعطاء شهادتي تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف
مدة المناقصة ثلاث سنوات .

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :
المناقصة . تامين مواد ومهمات توصيلات مشتركين لمشروع كهرباء حائل المركزي
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٦/٥ هـ
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال .
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي :
١ - صورة من السجل التجارية والغرفة التجارية
٢ - تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة بقيمة وثائق المناقصة
٣ - شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت / ٤٧٦٠٩٢١ .

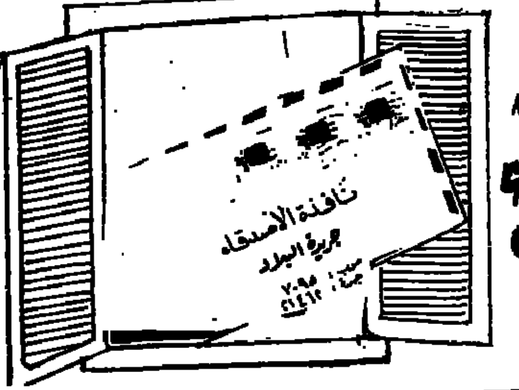
● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها باستئجار مبنى في الحرة الشرقية بالمدينة المنورة ليكون مقرا لبنك الدم والتقارير الطبية وذلك بالمواصفات التالية :
١ - ان لاتقل عدد الغرف عن ١٦ غرفة
٢ - يفضل ان سعة الغرفة لاتقل عن ٤×٥ م
٣ - يفضل ان يكون بعيدا عن الكثافة السكانية
٤ - ان يكون حوله مواقف للسيارات
٥ - ان يستعد صاحب المبنى بالقيام بالتعديلات المطلوبة
٦ - ان يكون طلاء المبنى حسب المواصفات المطلوبة ويرغب التاجير ان يتقدم بطلبه الى المديريا العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة الادارة المالية الاجور في مدة اقصاها ١٥ يوم من تاريخه مرفقا بصورة الصك الشرعي ومحدد الاجرة التي يرغبها ...

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :
المناقصة .
تامين قطع غيار لمشروعي حائل . والجوف المركزيين
رقم المناقصة . ٨١/١/٨/٣٦/م
تاريخ فتح المظاريف . ١٤١٠/٦/٤ هـ الموافق ١٩٩٠/١/١ م
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال .
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخو للمناقصة اعلاه تقديم مايلي :
١ - صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية
٢ - تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٣ - شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت / ٤٧٦٠٩٢١ .

● رقم المناقصة ١٤١٠/٦ هـ
اسم الجهة المعلنة . الادارة العامة للتخطيط والتدريب
اسم المناقصة : ايصال المياه من بئر برقم ٣ الى محطة معالجة المياه بالمزاحمية
قيمة الوثائق ٣٠٠ ثلاثمائة ريال
مكان بيع الوثائق : ادارة العقود والمشتريات بالرياض طريق الملك عبدالعزيز ت / ٤٦٥٧٨١٠ / ١١٩
مكان تقديم العروض : ادارة العقود والمشتريات بالرياض - طريق الملك عبدالعزيز على ان تكون العروض من اصل وصورتين وداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
اخر موعد لتقديم العروض . يوم ١٤١٠/٧/١٩ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/١٤ م
موعد فتح المظاريف : يوم ١٤١٠/٧/٢٢ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ م
في تمام الساعة العاشرة صباحا .
الوثائق المطلوبة :
١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
٢ - صورة من السجل التجارية سارية المفعول
٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
- على المتقدمين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ على الاقل من قيمة العطاء
- على المتقدمين عند تقديم عرضه ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالي ومقدرته الائتمانية ومدى قيامه بالتزاماته اتجاه الاخرين بشكل عام
- يقدم للمتقدمين صورة سارية المفعول من الاتي عند تقديم شراء المستندات .
١ - صورة مدرجة التاهيل الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان سارية المفعول
٢ - خطاب تفويض باستلام المستندات
٣ - صورة من السجل التجاري
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٥ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

● رقم : (٩)
اسم المناقصة : طباعة المذكرات الدراسية للسنتين الاولى والثانية للمعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين
قيمة وثائق المناقصة . ٣٠٠ ريال ثلاثمائة ريال قيمة النسخة الواحدة
مكان بيع وثائق المناقصة : ادارة المشتريات المركزية شعبة المناقصات بمبنى المؤسسة الدور الاول شارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض . ١٤١٠/٥/١٨
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات الدور الاول بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب

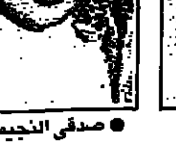
نافذة الأصدقاء





تهاني الاصدقاء





● عبدالعزيز الزهراني ■ عبدالله الاسمري ● صدقي النجيمي

عقد قرآن :

●● احتفل آل النجيمي وآل عيد مساء يوم الثلاثاء الماضي بعقد قران الاستاذ صدقي حامد النجيمي المدير المساعد بالبنك السعودي الامريكي فرع شارع التحلية على كريمة الشيخ حسن محمد عيد المشجع الاتحادي المعروف وذلك بفندق حياة ريجنسي بجدة .. تهانينا ..

مولودة /

● رزق السيد عبدالعزيز الزهراني المدرس بمدرسة الامام الترمذي بمولودة جميلة اسماها (دلال) جعلها الله من مواليد السعادة .

● اعمال /

● الزميل عبدالله عبدالرحمن الاسمري يتواجد هذه الايام في مدينة ابها وذلك لقضاء بعض الاعمال الخاصة هناك وسوف يعود الى نجران قريبا .

حسين /

● السيد عرفة احمد الرابغي الموظف بالاتصالات رزقه الله بمولود اسماه (حسين) اقر الله به اعين والديه .

فيصل /

● السيد غازي تاجو يتقدم نيابة عن موظفي مكتب مدير عام المراكز الصحية بمنطقة جدة بالتهنئة للاستاذ محمد عبد الله باوزير مدير الشئون المالية بالرعاية الصحية الاولية وذلك بمناسبة قدوم مولوده (فيصل) الذي انضم الى شقيقته (تهاني) .. الف مبروك ..

محمود /

● رزق الاستاذ عادل محمود اسطى من موظفي الخطوط السعودية بمولود ذكر جديد اسماه «محمود» على اسم ابيه الراحل .. جعله الله من مواليد السعادة واقربه اعين والديه .. وسيقيم الاستاذ عادل حفلا بهذه المناسبة السعيدة بمنزله بحي الصفا للاهل والاصدقاء والاحباب .. مبروك .

● شاكر عبدالله عوض لاوي

لجين /

● رزق المهندس شاكر عبدالله عوض بن لادن بباكورة انتاجه (لجين) جعلها الله من مواليد السعادة واقربها اعين والديها الف مبروك ..

كريم /

● احمد كمال الصيرفي المحاسب بشركة تهامة للتوزيع رزق وحرمه بباكورة انتاجهما بمولود اسمياه (كريم) جعله الله من مواليد السعادة واقربه اعين والديه .

عقد قران /

● الاصدقاء عماري علي مبروك المرحبي وعمر سعيد حسين المرحبي وابراهيم ابو بكر علي الزيلعي وفرحان محمد فرحان المرحبي يهنئون صديقهم الشاب علي عمر صالح المرحبي احد منسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران بمناسبة عقد قرانه على ابنة احدى الاسر الكريمة بمكة المكرمة .. تهانينا ..

نوف /

● مزاع سعود المنعمي وعبدالله عطية الحربي يهنئان عبدالله سعد السعودي بمناسبة المولودة الجديدة التي اسماها (نوف) والتي انضمت الى جوار شقيقها (عمر) جعلها الله من مواليد السعادة .

منتخبنا /

● احمد علي البصراوي يقدم التهاني لافراد منتخبنا للشباب بمناسبة حصولهم على كأس دورة الصداقة ويهنىء اللاعب جبرتي على جبرتي ويتمنى له دوام التوفيق ..

نوف /

● احمد سالم باحاج وصالح سالم بالجرم يهنئان عبدالله سعد السعودي بمناسبة المولودة الجديدة (نوف) اقر الله بها اعين والديها .

عمر /

● عبدالحكيم محسن العطاس يقدم التهنئة الى ابن العم سالم محسن العطاس بمناسبة المولود الجديد (عمر) جعله الله من مواليد السعادة .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

همسات شعرية

شكوت الهم والعبرات تجري
على خدي كما سيل الرهام ''
على من فارقتهم مقلتي
وقد رحلوا على جنيح الظلام ''
اناشد طيفهم ليلا سباتا
ويورق مضجعي بحر الغرام ''
الايا طيف هل اخبرت عنهم
بعلم أو على رد السلام ''
نسيم الفجر هب وزاد شوقي
وذكرت ياحبابي الكرام ''
ابان على هواهم كنت اغدو
صباح مع رواح بالهيام ''
يلذ بالقلب عندي
بها الالام ترتع في وئام ''
ففاضت دمعة الخير تجري
فكفكفتها وقد قرا السلام ''

محمد عبدالعزيز الحلواني

رسالة اليه

الى اغلى ماقي الصدور
الى اعز من في الوجود
الى من اشتاق لرؤيته
ويهتف القلب باسمه
طال الغياب وسكت السؤال
فما كف اللسان عن الكلام
لم كل هذا العذاب ؟؟
لقد تعبت من كثرة الآهات
واشتكى القلب من الاحزان ..
وسكبت العيون نهر الدموع ..

عبير محمد عيد / جدة

● ● ● ● ●

الحب

عشت ايام وليالي وقلبي مولع نار
قضيت شهور معاك وانا محتار
كيف اصارحك بلي في قلبي من اخبار
قررت اصارحك بحبي بدون انكار
وعزمت اخذ على نفسي القرار
ما اتردد فيه ولا احتار
وامشي فيه على طول المشوار
قررت ابوح لك بحبي الجبار
واقول ترى حبي لك صافي ما ينهار
حبي ما يهده الريح ولا يهزه اعصار
بعد الذي قلته لك كله والذي صار
ودي يظل حبي وحبك في ازدهار
عساك تفهم كلامي بدون تكرار
كلامي واضح مثل ضوء النهار
وختامي بصلاتي على النبي المختار
بعدد جميع انواع الازهار

يحيى جدو احمد عباس
ابو مرام
مكة المكرمة

جنتي تقول





قالت : احبك
قلت : كلمة غالية لو تعلمين
قالت : اخلص لك .
قلت : طيب وبعدين .
قالت : اعاهدك .
قلت : على الوفاء تقدرين ؟
قالت : اثبت لك .
قلت : كيف يازين
قالت : اغلى ماعندي قلبي اهديك
قلت : نخلي العهد اثنين
ومر على عهدنا ايام وشهور وسنة
وردنا عليها بالعدد يومين .
وجنتي تقول اسمع الخبر
ترى قلبي بعته لغيرك قبل يومين
قلت : وين اخلاصك
قالت : ارجوك بعدين .. بعدين
قلت : وعهدك معايا .
قالت : مااعرفك انت مين
قلت : وقلبك انا بشترع الحب ملكته
قالت : وانا لغيرك وهبته الخين
قلت : تسرى الحب يبرىء منك ياشين .

خلف حامد الحارثي
الطائف

دعوة الى محاصرة الخطأ

● قمة العذاب .. ان تتلوى المأ وقهرا .. لكنك لاتستطيع في المقابل ان تفتح فاك لتعبر عن هذا الانفجار بكلمة «آه»

● وقمة المعاناة والضغط النفسي .. ان تجد نفسك مطالبا بالضحك والفرح والابتهاج في الوقت الذي يكون في داخلك النقيض من هذا تماما .

● والاكثر مرارة من هذا وذاك هو عندما تجبرك الظروف على قول «نعم» وانت مدرك ان «لا» هي الصح .. ولكن «نعم» هي ليست سوى بديل المفلس

● تلك ثلاثة مواقف .. يضحي فيها الإنسان بجزء كبير من اعصابه وراحته وصحته .. وهي كفيله في نفس الوقت ان تقتل كل معاني الحياة في عيون اى انسان «سوي» اذا ماتعرض لها دفعه واحدة .

● ذلك ان ليس كل انسان تجد داخله هذه المواقف تاثرا او امتعاضا . او حتى ادنى اهتمام . لان من تعود على الامتهان .. لن يعرف للكرامة قيمة ومن كان نشاته على الابتذال .. لايمكن ان تجد عنده ذرة احساس بالحياء واحترام النفس وكما يقال «فاقد الشيء لايعطيه» .

● ومن قال : ان الانسان مواقف متغيرة .. فقد اصاب إلى حد بعيد .

● ومن قال : انه ارادة .. فقد فاته انه احساس قبل ذلك .

● جميل كتبي

● فليس صحيحا ان الانسان بمقدوره ان «يتدرع» بالارادة في كل الاحوال والظروف .. وخاصة في المواقف التي تكون امتحانا لشخصه .. وطبيعته

● اننا في الخطأ .. مادمنا بشر ولكن سوف يكون نموذجا رائعا من عرف منا كيف يعمل على حصر دائرة اخطائه .. وتقليلها . وسيكون نموذجا اروع .. واروع لو عرف كيف يستفيد من اخطائه ويقول «لا» والف «لا» عندما تكون «نعم» صح .. هل نستطيع .. أسال وانا اعرف انها حالة صعبة في زمن اكثر صعوبة .. لكن دعونا نحاول !

جميل عبدالعزيز كتبي – جدة



من زود مابي

الا ياليت ياناس مالي بالحب سيره
ليتني بالهواء غشيم ماعرفت ايش علومه
من زود مابي هنيت منهو مريح ضميره
حيث ماهو بمثلي ساهر الليل ونجومه
عيني قصر شوفها كثر ماهي سهيره
ونجرح قلبي وقلت ذا نصيبه ومقسومه
وين الحبيب اللي لامني شميت عبيره
اسعد بدنيتي واتهنى راحة الليل وانومه

محمد احمد العسيري
مرور جدة



ومضات شعرية

عام جديد رائع فخرت به
هذه البلاد بعزة وامان !!
قد زانه التلاميذ نورا مثلما
زين السماء يانجم اللمعان !!
فتعلموا وتناظروا وتشاوروا
كونوا معا في خدمة الأوطان !!
نشر العلم وقد دنت اثمارها
والفضل عم بجودد الهتان !!
***
هذه المعاهد للعلوم وسيلة
واني بكل ملقن العرفان !!
قال الحياة على الجهالة مالها
فيم كذا في النص والتبيان !!
اذكر مراكز للكفاح حماية
تحمي بلادي بقوة وسنان !!
فانصر وثبت ربنا مليكنا
بالحق ياذا الفضل والسلطان !!
***

محمد عبدالعزيز الحلواني
مكة المكرمة – النادي الأدبي

«ذكريات»

صديقي هل تذكر تلك الايام
التي ضاعت وضعنا بين الزحام
كنت تخطى وتضع فيه كل الملام
هل هذا من قلبك أومن الأوهام
او كثرة القيل والقال او من الاهام
ياليت تستمع لقلبي وتلتزم كل الالتزام
تزعل وبهجرك سببت لي الآلام
ولو نظرتك بعيني ياتين الحنين والهيام

عثمان حسين السندى اخو فهد
مكة المكرمة : العمره طريق المدينة

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

سمراء

منصور داود
ابراهيم – جدة

اسمراء انت ام السمار عليك غريب
فرواء قلبي هو انت
فياليتك انت الطبيب
فانت التي هواها قلبي
فياليت قلبك لي يستجيب
يستجيب لنداء قلب في حبك مغرم
فهبي له قلبك الغريب
فان راتها العين سورت لمجيئها
وفرح القلب الكيب
فهنيء لقلبي في حبك
فياليت قلبك في حبي يدوب

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

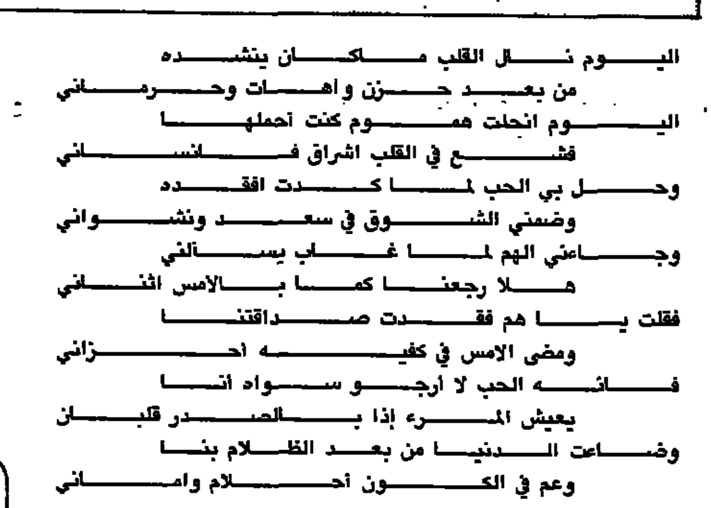
ياملفت الأنظار

ياملفت الأنظار كما شمس النهار
يامتعب الروح ياشاغل البال
الشوق نار ياسيد الاقمار
في داخل الروح مالها احتمال
ولو صار ماصار ترى الحب جبار
تجي او تروح حبك في كمال
وانت الاختيار من اول المشوار
ولا تطيب الجروح الا بالوصال
كاتم الأسرار على الآه صبار
والدمع مسفوح على الخد همال
ياشذا الأزهار قرر قرار
ماقدر على النوح ولا سهر الليال
ماقبل الأعذار ولا تقول محتار
صارح وبوح بحبك ياغزال

السيد عبدالله الشراعي
مكة المكرمة

«وضمنى الشوق»





اليوم نال القلب ماكان ينشده
من بعد حزن واهات وحرماني
اليوم انجلت هموم كنت احملها
فشع في القلب اشراق فانساني
وحل بي الحب لما كدت افقده
وضمني الشوق في سعد ونشواني
وجاءني الهم لما غاب يسألني
هلا رجعنا كما بالامس اثناني
فقلت يا هم فقدت صداقتنا
ومضى الامس في كفيه احزاني
فانه الحب لا ارجو سواه انا
يعيش المرء إذا بالصدر قلبان
وضاعت الدنيا من بعد الظلام بنا
وعم في الكون احلام واماني

عبدالقادر شامي
محائل

يازمن يكفي

يازمن ترى زاد ولعك علينا والعتاب
ابتسم يازمن ورفع عن سماك الحجاب
يازمن تعكر جونا وقمرنا اليوم غاب
يازمن تنازل لمستوانا واطرق الباب
يازمن ترى دمعي عليك اليوم سكاب
يازمن يكفي جفا يكفي عتاب
يازمن قلبي في هواك مولعاب
ويازمن زمانك اليوم زمان لحباب
يازمن لاتكون على خلك قاسي وغصاب
يازمن دنياك تودك وانت بسحاب

محمد صالح مسعد الزهراني / الطائف

● ● ● ● ●

البارحة

البارحة حزت النوم
جاني خطابك عيوني
حروف اسطر كتابك
منقوشة باسمى المعاني
مابعت حبك ولكن
غربتك اسمى الاماني
تجني على قلب حبك
وتحب لك قلب شاقي
واليوم تزعج منامي
وترسل خطابي امتحاني
ماقدرت تصبر لياني
وشلون انا والزماني

عبدالله عامر عسيري
جدة

حبيب القلب

ياحبيب القلب
من اجلك تعنيت
واتعبتني ياحبيب القلب
في روحه وجيهه
قلبي وقلبك مجروح
والقبر فرقاه
ونتّ مريضاً عليًا
ساهرا طول الليالي
ونيتك ياحبيب الروح
بقلبي شبت النار
وامسيت بين العرب مرضان
قلبي راح لجلك
ونت محبا ودمعه
حرقه فوق الوجاني

فراز هلال مهدي المسافري الهلالي
شاعر قبيله بنى هلال – بمدينة ابها



هي الهلال

حوت من الحسن كل الحسن لا نصفه
هي الهلال ، وإلاّ فهي من وصفه
صغيرة السن من شاهد محاسنها
يطيح مغشي ويلقي في الهوى حتفه
سبحان ربي كل الوصف معطيها
حوت جمال البني لا جات مصطفه
مثل الفراشة وسط الحقل والزهر
تعاند الزهر بين القفر والوقفه

على احمد الشهري
ابو سميرة

ياصاحبي

ياصاحبي اسقيتني المر في كاس
ومشيتني درب ابد ماادله
جيتك وانا اللي عالي القدر والراس
والقلب ابد مافكر انك تذله
جيتك وانا لي الأمل ثوب ولباس
واقفيت من عندك وانا الياس كله
حديث عني وانت بالقلب هوجاس
وعذبت حالي ياسبب كل عله
ياسيدي دمعي تكلم من الباس
وعانق هدب عيني ووقف محله
لا هو تخطى واكتفى شرهة الناس
ولا هو ظهر وارتاح منه واذله
ياصاحبي كيف الطريقة الى الياس
وارتاح من هوجاس حبك واملّه

محمد جابر الجوني
الباحة

الحب ماله صاحب

حبيبي الاول والاخير
اقول الحب ماله صاحب
حبيبي كل شيء جائز الا تكذيب العيون
حبي الحب مايبعاله تاخير
حبيبي لاتخاف من الحب والعشق
حبي الحب كله امور ومقادير
حبيبي انا اسف على ماجري مني
حبي ليت الايام تبين لك غايتي ومرادي
حبيبي انت الاول والاخير
والحب ياصاحبي ماله اول وتالي

رشيد عيسى على حكمي

البلاد الرياضية

الأحد ١٩ جمادى الأولى ١٤١٠هـ الموافق ١٧ ديسمبر ١٩٨٩م — العدد ٩٣٤٩

● ماجد عبدالله للبلاد الرياضية :

● مازال الدوري غامضا ولا يمكن تحديد بطل الدوري من الآن !!

● القادسية أفضل الفرق هذا الموسم والفرصة لازالت أمام فرق المؤخرة

ناصر الجوهر مدرب قدير واكتسب خبرة من خلال احتكاكه بالمدربين العالميين

● ماجد عبدالله

القصيم ـ دهش التويجرى

عرف لاعب لا يشق له غبار ومن الاخلاق ذو موهبة كروية ومهارات فردية يصعب ان يتكرر وجودها على الملاعب الخضراء .. احب الكرة فاعطته .. بذل لاجلها العرق والجهود الكبيرة فجازته بحب الجماهير التى قل ان يحظى بمثله لاعب آخر .

لقاؤنا القصير اليوم عبر البلاد الرياضية مع نجم آسيا ماجد عبدالله لاعب المنتخب الفذ واحد الثوابت فى تاريخ نادى النصر الرياضى ..

● ماجد عبدالله عرف على الساحة الرياضية عربيا وعالميا .. ترى كيف جماهيره بالقصيم ؟

■ هذه ثانى مرة يحصل لي الشرف بزيارة منطقة القصيم واللعب بين جمهورها فوجئت حقيقة بالحشد الكبير من الجماهير من مشجعى النصر بمنطقة القصيم الذى حضر المباراة وامتلأت بهم المدرجات والذى وقف الى جانبنا وساندنا حتى نهاية المباراة ويتشرف نادى النصر ان يكون له هذا الجمهور الكبير فى القصيم ولا يفوتنى ان اشكر جمهور القصيم على تشجيعهم وترحيبهم وحسن ضيافتهم وكرمهم واخص بالشكر جماهير نادى التعاون .

وتحدث ابو عبدالله عن مستوى مباراتهم امام الرائد قائلا : بالنسبة لمباراتنا مع الرائد كانت متوسطة المستوى ومستوى المباراة عموما جيدة نوعا ما وفريق الرائد رغم انه دخل مرماه هدفين فى الشوط الاول الا انه لعب بروح رياضية عالية ولم ييأس وحاول تعويض ذلك خلال الشوط الثانى بعدما تراجعنا للمحافظة على الهدفين والحمد لله المباراة خرجت نظيفة ما فيها خشونة كما اشاد السهم الملتهب فى حديثه بمستوى اللاعب « صالح المبارك » واصفا اياه بأنه لاعب ممتاز .

كما تحدث صاحب القدم الذهبية عن الدورى حيث وصفه بأنه مازال غامضا ولم تتضح حتى الآن الرؤية ولم يبق الآن الا تصفية الحسابات التى ينبغى لنا استغلالها بحذر وترقب وجميع الاسابيع القادمة مباريات هامة لجميع الفرق كما اشاد بمستوى فريق القادسية هذا الموسم واضاف الجوهرة السوداء حول استعداداتهم انها لا تختلف فهى استعدادات عادية جدا .

وحول من يرشح للهبوط اجاب الغزال الاسمر بقوله بالنسبة للهابطين لم تظهر الرؤية بعد لكن وخلال الاسبوعين القادمين ستتضح الرؤية نوعا ما .

واضاف جوهرة العرب ان الدورى هذا العام ليس هناك فريق ثابت فى مستواه كذلك حتى الآن هناك فرق لم تظهر فى مستواها المعروف وان كنت اتوقع ان تظهر المباريات القادمة بمستوى افضل .

وحول غياب لاعب اساسى عن نادى النصر وتأثره على تشكيلة الفريق اجاب ابو عبدالله اننا تعودنا ان نكون اسرة واحدة وطبعا غياب اى لاعب من الفريق سيؤثر علينا لاننا نفقد لاعبا من الاسرة من الناحية النفسية وما من شك ان كل فريق لديه البديل الذى يقوم بنفس الدور ويؤدى ما عليه تماما .

وحول سؤال عن مدى معرفة واحتكاك ماجد عبدالله بمدرب النصر الوطنى ناصر الجوهر قال :

ما فى شك ان الكابتن ناصر مدرب وطنى قدير ومن اقدر المدربين الوطنيين عندنا ويحاول ان يعمل شيئا واصبح من احتكاكه بالمدربين العالميين لديه خبرة جيدة فى مجال التدريب والمدرب الوطنى هنا عامل اساسى وهام يجب ان يوضع فى الاعتبار دائما انه يتخاطب مع اللاعب مباشرة غير المدرب الاجنبى ومن ناحية اخرى الاخلاص له دور كبير فى عطائه .

ألمانيا الغربية والسويد تتعادلان

شتوتجارت : المانيا الغربية ـ ا ف ب .. انتهى اليوم الاول من نهائى مسابقة كاس نيفيس ١٩٨٩ لكرة المضرب بين منتخبى المانيا الغربية حامل اللقب والسويد فى شتوتجارت بالتعادل ١/١ .

فى المباراة الاولى فاز السويدى ماتس فيلاندر على الالمانى الغربى كارل اوفه شتيب ٥/٧ و ٦/٧ و ٦/٢ و ٦/٣ بعد [illegible] ساعات و ٣٣ دقيقة بينما حقق الالمانى الغربى بوريس بيكر فوزا سهلا على السويدى ستيفان ادبرغ ٦/٢ و ٦/٢ و ٦/٤ وثار لخسارته امامه مطلع الشهر الحالى فى نهائى دورة الماسترز .

وفى اليوم الثانى امس السبت قامت مباراة الزوجى فلعب بيكر واريك ييلن ضد اندرس يارد ويان غونارسون .

● بوريس بيكر

أحد يسجل الهزيمة الأولى للنصر

المدينة ـ سعود الحبشى

● استطاع فريق احد لكرة السلة بكل جدارة ان يهزم فريق النصر بنتيجة ٧٨ ـ ٧٥ الشوط الاول تسيده الفريق الاحدى وتقدم فى الدقائق الخمس الاولى حتى وصل الفارق بينه وبين النصر ١١ نقطة .

ولم يكن النصر سيئا فى هذا الشوط بل قسم الفريق الاحدى بعض فترات المباراة لينتهى احد هذا الشوط بالفوز ٤٥ ـ ٣٥ .

وفى الدقائق الخمس الاخيرة تبدل حال المباراة وقلص النصر من عدد النقاط الى ان وصلت المباراة الى نهايتها وكان الفارق بين الفائز احد والخاسر النصر اسكور وتصف لتنتهى المباراة بفوز احد ٧٨ ـ ٧٥ .

● الشرقى

الامير عبدالرحمن بن سعود للبلاد الرياضية

لعبنا من أجل تسجيل نتيجة مطمئنه وبمبدأ السلامة

● الامير عبدالرحمن بن سعود

القصيم ـ دهشن التويجرى

بعد مباراة النصر والرائد والتى انتهت بفوز النصر بهدفين مقابل هدف تحدث صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر معلقا عن المباراة فقال : اعتمد مدرب الفريق الكابتن ناصر الجوهر فى اسلوبه بهذه المباراة ان يلعب الفريق النصف ساعة الاولى من المباراة من اجل تسجيل نتيجة مطمئنة يكون هدفنا مبدأ السلامة فقط خاصة وان اللعب كما تعرفون على نجيلة صناعية واصابات النجيلة خطرة جدا واعتقد ان هدفنا الذى ركز عليه الكابتن ناصر بهذه المباراة هو سلامة اللاعبين من الاصابات

وحول سؤال الامير عبدالرحمن عن رأيه فى مستوى فريق الرائد قال انه فريق جيد لكن لا اعتقد ان يمثل الكرة القصيمية مثل فريق التعاون او العربى اعتقد ان فريق التعاون او العربى افضل كما اشار الامير عبدالرحمن بنجم . نادى الرائد اللاعب صالح المبارك واصفا اياه انه النجم البارز فى نادى الرائد وهو لاعب ممتاز وذو موهبة كروية

مدرب الاهلي

قدمنا مباراة جيدة وضاعت اهداف بالجملة

● زاناتا

الدمام ـ حمود الزهراني :

تحدث السيد ـ زناتا ـ مدرب الاهلي بعد نهاية مباراتهم امام النهضة والتي انتهت بفوز الاهلي بهدفين دون مقابل فقال :

فريق الاهلي قدم مستوى جيدا واستطاع اللاعبون الحصول على نقطتي المباراة مع العلم ان لاعبينا اضاعوا اهدافا بالجملة كذلك فريق النهضة قدم مستوى لا بأس به وشاركوا الاهلي في اخراج مباراة جيدة اما عن خروج موسى مرزوق فكان مصابا ويشكو من شد عضلي لهذا السبب تم استبداله اما عن عدم مشاركة بعض لاعبي الاهلي فوجود اصابات بالبعض وأيضا ايقاف بعضهم جعلنا نلعب بهؤلاء الشباب والحمدلله قدموا مستوى جيدا وأما عن اشراك عامر مانع من اول المباراة فقال : عامر لاعب سريع ولديه مهارات عالية ولكن لاعبو النهضة حدوا كثيرا من خطورته بمصيدة التسلل وعن مستوى الاهلي فهو في تحسن مستمر وسترونه مستقبلا وعموما انا مرتاح مع الاهلي والفريق لديه لاعبون جيدون وسيتم مشاركتهم مستقبلا وسنكون محتاجين لهم في اي وقت وان شاء الله سوف يواصل الاهلي التقدم .

● الأمير محمد بن خالد :

الدورى ساخن والنصر هو الأقرب للبطولة !!

● الامير محمد بن خالد

● فريق نادى النصر

كتب : احمد الشمرانى

وصف صاحب السمو الامير محمد بن خالد بن تركى رئيس نادى الربيع منافسات الدورى الممتاز بأنها اكثر سخونة هذا العام من المواسم الماضية .

ومضى سموه يقول ولاشك ان وراء هذه المنافسات الساخنة تأتى « عدة وعتاد » مذهلة من جميع الفرق ولاسيما فرق المقدمة التى بدأت تدخل منذ الاسبوع الماضى لعبة الكراسى الموسيقية مشيرا الى ان هذا التنافس جاء بصفة عامة فى صالح الدورى السعودى الذى يعتبره النقاد اقوى دورى عربى .

وعن ترشيحاته قال يصعب على المرء ايا كان فى ظل هذه المنافسات الساخنة تحديد ماهية البطولة وفارسها من الآن لكننى استطيع القول بأن البطل سيظل غامضا حتى النهاية مؤكدا فى ذات الوقت بأن النصر والأهلى سيكونان فرسى الرهان .

● عبدالرزاق أبو داود :

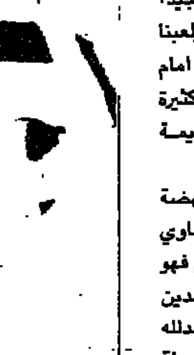
الاهلي قدم مباراة جيدة واستحق النتيجة

من الصعب ترشيح أي فريق للبطولة

الدمام ـ حمود الزهراني :

تحدث الدكتور عبدالرزاق ابو داود نائب رئيس النادي الاهلي بعد نهاية مباراتهم امام النهضة والتي انتهت بفوز الاهلي بهدفين دون مقابل قال :





● عبدالرزاق ابوداود

فريقنا قدم مباراة ومستوى جيدا واستحق عليها نتيجة المباراة ولعبنا افضل من مباراتنا السابقة امام الرياض وأضاع لاعبونا اهدافا كثيرة ونجا فريق النهضة من هزيمة قاسية .

واستغربت مستوى فريق النهضة وهذا ليس هو الفريق النهضاوي المعروف وأما عن مستوى الاهلي فهو في تحسن مستمر ونسعى جاهدين للمنافسة على الصدارة والحمدلله اللاعبون لديهم الاصرار في مواصلة المشوار ان شاء الله .

اما عن غياب بعض اللاعبين فيعود لاصابتهم واهمهم عبدالجواد وهو يخضع الان للعلاج وستكون مشاركته في القريب العاجل ان شاء الله .

مدرب النهضة :

النقص الكبير في الفريق السبب الرئيسي في الهزيمة

● ناصر المنصور

الدمام ـ حمود الزهراني :

تحدث السيد ـ هانك ولمنر مدرب فريق النهضة بعد نهاية مباراتهم امام الاهلي والتي انتهت بفوز الاهلي بهدفين دون مقابل فقال :

مستوى الفريق جيد رغم نقص خمسة لاعبين اساسيين اهمهم خالدين الحارس الذي اعتذر لاصابته اما عن ابراهيم الغدير وخالد المهيزعي وناصر اليامي فهؤلاء لا يواظبون على تمارين الفريق ولهذا اتخذت قرارا بعدم مشاركتهم واقول أي لاعب اذا كان يلعب للنهضة ويأتي للنهضة فأنا احترمه جدا فلقد انذرت هؤلاء اكثر من مرة بسبب غيابهم عن التمارين وكثرة انذاراتهم واعتذاراتهم فسوف اتخذ بشأنهم قرار تأديبي كذلك اللاعب الغرمان فللأسف اصيب في اخر تمرين وعموما الشباب الذين لعبوا اليوم كان حماسهم زائدا وكانوا مسيطرين على الكرة اكثر من الاهلي وخاصة في الشوط الثاني وأما عن مستوى النهضة فإذا كان اللاعبون يحضرون التمارين يوما ويتغيبون اكثر من يوم فلن يتقدم مستواهم ابدا . وهذه عادة الرياضة وتحصل في جميع المناسبات وخاصة الفرق التي في قاع المنافسة من الصعب ان تتقدم خطوة مادام اللاعبون لا يأتون .

ولو نظرنا للاعبي النهضة اليوم سنراهم اصغر لاعبي الاندية ورغم ذلك قدموا مستوى طيبا بعد هدف الاهلي الثاني انخفضت معنويات اللاعبين وعموما هؤلاء الشباب سيكونون عند حسن ظن الجميع وإذا كنا نلعب بفريق لديه لاعبون متقاعسون فصدقني ما راح الفريق يتقدم مهما كان وفريق النهضة مستحيل يتقدم وهو في هذا الوضع وإذا كان اللاعبون يأتون لحب النهضة فأهلا بهم وإذا كانوا يأتون لحب انفسهم فأحسن لهم الجلوس في بيوتهم .

بعد مباراة مثيرة

الشباب يكسب الرياض بالثلاثة

الرياض ـ حمد الضويحي

بعد مباراة مثيرة من الجانبين [illegible] وحافلة بخمسة اهداف استطاع سعيد العويران ان يخرج الشباب من مأزق الرياض وبالتحديد في الوقت الضائع من عمر المباراة حيث سجل هدف الشباب الثالث وسط ذهول لاعبي الرياض وكان الرياض هو البادىء بالتسجيل عن طريق لاعبه طارق الزرقان [illegible] يعادله اللاعب عبدالعزيز [illegible] من الشباب بهدف التعادل لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة وفي الشوط الثاني استطاع [illegible] الرياض فهد الحمدان ان يسجل الهدف الثاني لفريقه الا ان [illegible] سرور لاعب الشباب [illegible] لاعبي الرياض يفرحون [illegible] الهدف ليسجل هدف التعادل للشباب وقبل نهاية المباراة [illegible] الوقت بدل الضائع يقتنص [illegible] العويران كرة ويلحقها [illegible] الرياض معلنا هدف [illegible] والتفوق الشبابي [illegible] المباراة نهاية القاسية [illegible]

أزمة بين الأهلى المصرى واتحاد الكرة

● عبده صالح الوحش

كتب : مصرى عباس

نشبت ازمة بين الأهلى المصرى واتحاد كرة القدم مساء امس وذلك بسبب مطالبة الاهلى بتأجيل مبارياته فى الدورى الممتاز وذلك نظرا لمشاركة ثمانية من لاعبيه الاساسيين ضمن صفوف المنتخب المصرى الأول ثم طلب الكابتن هانى مصطفى المشرف على المنتخب الاوليمبى المصرى لستة آخرين من لاعبى الفريق للانضمام الى معسكر المنتخب استعدادا للمشاركة فى التصفيات النهائية لكاس الأمم الافريقية والتى ستستضيفها الجزائر فى مارس القادم وسيشارك فيها المنتخب الاوليمبى المصرى بدلا من المنتخب الأول الذى سيدخل فترة اعداد تمهيدا لنهائيات كأس العالم القادمة والتى تأهل اليها منتخب مصر الأول لكرة القدم .

وقد قدم مجلس ادارة النادى الاهلى برئاسة عبده صالح الوحش احتجاجا للاتحاد المصرى لكرة القدم مهددا بالانسحاب من مباريات الدورى الممتاز .

حفل السباق الخامس لفروسية مكة

يقيم نادى مكة المكرمة للفروسية سباقه الرسمى الخامس لهذا العام وذلك يوم الخميس القادم فى تمام الساعة الرابعة عصرا على مضمار السباق الدولى بالنادى والذى سيقام على كاس مستشفى محمد صالح باشراحيل وعلى شرف سعادة الاستاذ / عبدالله محمد باشراحيل رئيس مجلس ادارة مجموعة الباشراحيل ويتكون هذا السباق من ثلاثة اشواط

نهائى بطولة البرازيل لكرة القدم

تأهل ناديا فاسكوداجاما وساوباولو الى الدور النهائى لبطولة البرازيل لكرة القدم للموسم ١٩٨٩ حيث يلتقى اليوم الأحد فى مباراة ذهاب الدور النهائى للبطولة .

وكانت مباريات الدورين الأول والثانى لهذه البطولة قد أسفرت عن تصدر فاسكوداجاما برصيد ٢٤ نقطة من ٨ انتصارات و ٨ تعادلات وخسارتين فيما جمع نادى ساوباولو ٢٣ نقطة من ٧ انتصارات و ٩ تعادلات وخسارتين .

بثلاثة أهداف لا تصد ولا ترد :

أحد يتخطى حاجز «النجمة»

المدينة : سعود الحبشى

كسب فريق احد لكرة القدم مباراته مع فريق النجمة بثلاثة اهداف دون مقابل فى المباراة التى اقيمت بينهما عصر يوم الخميس الماضى قال

ان هذا مستوى احد الحقيقى ولا شك اننى سعيد جدا لما قدمه فريقى فى هذه المباراة وسنواصل سعيا للمنافسة على الصعود للممتاز .

واشار ان فريق النجمة قدم هو الآخر مستوى طيبا واستطاع ان يجارى احد فى اغلب فترات المباراة .

واضاف اعجبنى فى فريق النجمة رقم ١٧ «منصور الموسى» بتحركاته وتنقلاته فى ارجاء الملاعب كذلك اللاعب رقم ١٦ «سامى البطى» والذى لا يقل مستوى عن زميله .

وتمنى جورج فى نهاية حديثه ان يواصل فريقه هذا المستوى ليؤكد للفريق من جديد انه جدير بالصعود للممتاز .

حرمان نادى المجد من اعانة الموسم الحالى

المدينة : سعود الحبيشى

قرر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة حرمان نادى المجد من الاعانة المقررة للدرجة الاولى فى لعبة الدرجات اثر تخلفه عن المشاركة فى بطولة المنطقة للموسم الرياضى الحالى .

في مباراة جيدة قدمها الفريقان :

واصل النصر تألقه وعاد بنقطتين ثمينتين من القصيم

القصيم : دهش التويجري

وسط حماس جماهيري منقطع النظير ووسط هتافات مدوية لحوالي عشرين الفا من جماهير الكرة كان اللقاء الكروي الكبير الذي جمع بين فريقي الرائد والنصر والتي انتهت بفوز النصر بهدفين مقابل هدف حيث قدم الفريقان مباراة ممتعة وشيقة ووضحت الندية والاثارة اغلب فترات المباراة حيث استمتع الجمهور الرياضي الغفير الذي الذي قدمه الفريقان وكذلك تقاسم الفريقان شوطي المباراة .. فلقد رجحت كفة النصر الشوط الاول واستطاع ان ينتهي هذا الشوط بهدفين والشوط الثاني لصالح الرائد .

● الشوط الاول



فريق نادي النصر

فريق الرائد

غياب فهد الهريفي اثر على الفريق النصراوى

فهد الهريفي

وضح منذ بداية المباراة اصرار فريق النصر على تحقيق نتيجة مشرفة ورد اعتباره وكان لهم ما ارادوا وذلك بعد مرور ٩ دقائق عن طريق اللاعب ناصر الفهد بعد ان ارسل مهاجم النصر اللاعب الطرير كرة داخل خط ١٨ لتجد رأس حربة النصر لماجد عبدالله الذي بدوره لعبها بذكاء اللاعب ناصر الفهد الذي صوبها قذيفة لتعانق الكرة الشباك كهدف اول .. بعد هذا الهدف تحسن مستوى الفريقان خاصة من جانب فريق الرائد الذي تحسن اداؤه في محاولة التعويض وتحقيق التعادل ولكن كانت تنتهي محاولاتهم بالفشل اذ نجح مدافعو النصر في الدفاع عن مرماهم وتنظيف المنطقة اولا بأول مما صعب من مهمة مهاجمي الرائد . ولم يستطع لاعبو الرائد ان يجروا فريق النصر بعيدا عن منطقتهم لفتح الثغرات بل استمر اللعب في محاولة الاقتراب من النصف وبعض المحاولات عن طريق الجناحين في الوقت الذي كان دفاع النصر في افضل حالته حيث شكل مع خط الوسط المنسجم معه اداء هادئا لم يؤثر عليه توالي الهجمات وفي الوقت نفسه لعبت الكرات المرتدة لفريق النصر دورا كبيرا في ارباك دفاع الرائد واهتزاز الثقة في الفريق ككل والتي نتجت عن احراز الهدف الثاني لفريق النصر في الدقيقة ٣٢ من كرة مرتدة قادها المطلق ليمررها لماجد عبدالله الذي تبادل الكرة مع محيسن خذ وهات ليجد نفسه امام مرمى القريحة وجها لوجه ليسددها قوية على يسار القريحة بعد هذا الهدف مال النصر للدفاع والاكثار من الكرات العرضية .

لخطر هجمات فريق الرائد هذا الشوط عندما لعب مدافع الرائد محمد التودلى كرة بينية للفهيد المنطلق الذي سددها قوية حولها حارس النصر باعجوبة الى ضربة زاوية .

● الشوط الثاني :

نزل افراد فريق الرائد بهذا الشوط بروح رياضية عالية حيث قدموا شوطا مثيرا من بدايته حتى نهايته وضح تفوق الرائد وتصميم ابناء بريدة واصرارهم على تحقيق نتيجة مشرفه خاصة والمباراة على ارضهم وبين جمهورهم ولكن رعونه المهاجمين اضاعت كل الفرص السهلة بالاضافة الى سوء الحظ الذي لازم لاعبي الرائد حيث تفننوا في اضاعة اهداف محققة ولو استثمر لاعبو الرائد الفرص التي سنحت لهم لخرج النصر مهزوما بثلاثة اهداف على الاقل لكن رعونة التهديف كانت سببا رئيسيا وراء خسارة فريق الرائد بالاضافة الى الحماس وتسرع لاعبي الرائد .. في هذا الشوط ظهر تفوق فريق الرائد حيث ظل محاصرا للنصر وصعد على مرماه طيلة فترات هذا الشوط . وقد اجرى مدرب الرائد «ابو رجيلة» تغييرا طفيفا كان له اثر كبير في مجرى المباراة حيث مال لصالح الرائد اغلب الوقت الذي تسرع لاعبوه وهم يعدون الدقائق خوفا عليها وفي الدقيقة ١٩ من عمر هذا الشوط تغاضى حكم المباراة عن ضربة جزاء للرائد واضحة مثل عين الشمس عندما لمست الكرة باحد مدافعي النصر والغريب ان حكم المباراة كان قريبا منها ومع ذلك تجاهل ضربة الجزاء عجيبي ..

وفي الدقيقة ٣٢ ومن كرة ضربة زاوية رفعها نجم الرائد «صالح المبارك» على راس الفهيد الذي عاجلها بالمرمى لتعانق الشباك النصراوية كهدف رائع بعد هذا الهدف شهدت المباراة حماسا وتحسنا في الاداء بشكل عام للفريقين وزاد حماس لاعبي الرائد في البحث عن التعادل والنصر يسعى للمحافظة على هدفيه واستمتع الحضور بالعرض الشيق والممتع الذي قدمه ابناء بريدة حيث ظهر تفوق الثالوث المتالق (المبارك واليوسف والمطيرى) بفضل تنظيم العابه وهدوء اعصابه في الهجوم بالعديد من الكور التى ظلت لصالح الرائد .. ومرة اخرى تكثر محاولات الرائد امام حارس مرمى للنصر الذي كان يواجه لاعبي الرائد حيث استبسل في التزود عن مرماه الذي لو حصل فيه عدة اهداف ما كان لوم عليه واخرها عندما صد قذائف صالح المبارك الصاروخية التى صدها ببراعة واعجوبة جدا .

● من المباراة :

● حضر المباراة جمهور لا يقل عن ٢٠ الفى شجعو الفريقين بحرارة .

● شهدت المباراة عودة نجم الرائد اللاعب الخلوق سعد البذرة بعد شفائه من الاصابة وقد قدم البذرة مباراة كبيرة .

● في الشوط الثاني تألق جميع افراد فريق الرائد وكانوا بحق نجوما .

بينما تألق من النصر حارس مرماه

● حكم المباراة اضاع على الرائد ضربة جزاء ١٠٠٪ وكان مستوى التحكيم دون المتوسط وان كان يسأل عن بعض الاشياء خلال فترات المباراة .

● تخلف من فريق النصر نجم المنتخب السعودي فهد الهريفي .

● ريفو القصيم (صالح المبارك) قدم مع زملائه مباراة كبيرة .

● لا يستحق فريق الرائد الخسارة واقل تقدير كان يستحق التعادل .

مدرب القادسية

الاتفاق كسب المباراة بخبرة لاعبيه الكبار ؟؟

الدمام / حمود الزهراني

تحدث السيد شحته مدرب القادسية بعد نهاية مباراتهم امام الاتفاق والتي انتهت بفوز الاتفاق بهدف دون مقابل قال :

المباراة جاءت عنيفة بين الفريقين وقد استطاع الاتفاق كسب المباراة بخبرة لاعبيه لكونهم شاركوا في عدة محافل وبطولات وحصولهم على عدة بطولات وكانت الخبرة لها دور كبير مع العلم ان الاتفاق لعب بعشرة لاعبين بعد خروج النمشان ولو ان لاعبينا استغلوا ذلك وخاصة خط المقدمة بهدوء لتغيرت النتيجة ولكن تسرع لاعبينا كانت اكثر من اللازم وكان يحتاج من لاعبينا اللعب بطريقة صح بعد خروج مدافع له دور كبير مثل النمشان وعموما المباراة كان مستواها طيب بين الفريقين وقدر الاتفاق يخرج بنقطتي المباراة بهدف ولو ان اضيف في مرمانا هدف ثاني لكنا انتهينا اما عن لقاءاتنا القادمة فستكون صعبة جدا وخاصة امام الهلال في المباراة القادمة لكونها على ارضهم اما عن التحكيم مكانا ممتازا للغاية .



القادسية

● صالح خليفة :

الاتفاق قدم مباراة رائعة واستحق النتيجة



صالح خليفة

الدمام ـ حمود الزهراني :

تحدث اللاعب الكبير صالح خليفة مهندس الوسط الاتفاقي بعد نهاية مباراتهم امام القادسية والتي انتهت بفوز الاتفاق بهدف دون مقابل فقال :

المباراة كانت بمستوى رائع من جانبنا وقدم اللاعبون جهدا يشكرون عليه وكانت سيطرة الاتفاق واضحة من اول المباراة وسنحت للاتفاق فرص عديدة لو استغلت الاستغلال الجيد لخرج الاتفاق فائزا بأكثر من هدف ولكن عدم التوفيق واعتقد الكثير شاهد الاتفاق وشاهد مستواه الذي ظهر به امام القادسية واما عن خروج سلمان النمشان بالكارت الأحمر فطبعا اثر على الفريق ولكن كان المدرب القدير خليل الزياني موفقا في التبديل وبالفعل استطعنا الحفاظ على الهدف والخروج بنقطتي المباراة وان شاء الله نواصل المشوار في الدوري حتى الآن .

●●●●

اليوم الكأس القارية بين بطلى أوروبا وامريكا

طوكيو .. ا . ف . ب ..

تقام اليوم الاحد على ملعب طوكيو الاولمبي مباراة الكاس القارية انتركونتيننتال السنوية حيث يبدو ميلانو الايطالي بطل اندية اوروبا مرشحا لاحراز لقب جديد على حساب اتلتيكو ناسيونال الكولومبي بطل اندية امريكا الجنوبية .

وسبق للفريق الايطالي ان احرز الكأس عام ١٩٦٩ م لكن منذ ان بدأت المسابقة تقام على اساس مباراة واحدة في طوكيو مطلع الثمانينيات فان فريقين اوروبيين اثنين فقط فازا بالكأس وهما يوفنتوس الايطالي عام ٨٥ وبورتو البرتغالي عام ٨٧ وفي المرات الاخرى كانت الكأس من نصيب الفرق الامريكية اللاتينية .

خليل الزياني :

مستوانا اهلنا لاقتناص نقطتي المباراة من القادسية



خليل الزياني

نحن جاهزون لمباراتنا القادمة امام الاتحاد !!

الدمام / حمود الزهراني

تحدث الكابتن خليل الزياني مدرب نادي الاتفاق بعد نهاية مباراتهم امام القادسية والتي انتهت بفوز الاتفاق بهدف دون مقابل قال :

المباراة من بدايتها اتفاقية بمستوى جيد وروح عالية لدى لاعبينا وفنيات في تنقلاتهم للكرة واللاعبين داخل الملعب كانت تحركاتهم مثمرة واشادتي لهم يمكن تكون مجروحه فقد قدموا مستوى طيبا واستطاعوا في خلال النصف ساعة الحفاظ على النتيجة علما بانه كان هناك فرص ضائعة لو استثمرت لاطمئنينا اكثر على المباراة .

وكان اللاعبون جميعهم مصممين بالمستوى والنتيجة واصرارهم كان عظيما جدا والقادسية قدموا مباراة طيبة ومثل مانرغب في النقطتين ايضا لهم الرغبة نقطتي المباراة ولكن مستوانا اهلنا لنقطتي المباراة .

اما عن خروج النمشان بعد حصوله على الكرت الاحمر ارغمنا على اتخاذ شيء معين واعطانا فرصة لادخال البديل يعطينا فرصة اكثر للحفاظ على نتيجة المباراة اما عن التحكيم فهو جيد ولو ان هناك بعض الخشونة على لاعبينا وخاصة جمال الذي ضرب داخل منطقة الجزاء واقول مرة ثانية بان خروج النمشان هو معناه خسارة لاعب اما عن لقائنا القادم امام الاتحاد فلابد ان نستعد جيدا لكي نواصل التقدم وحصد النقاط .

الاتفاق قدم مباراة كبيره جدا مستوى ونتيجة وفوزنا على القادسية امر طبيعي وماقدمه اللاعبون خلال الشوطين من مستوى ونتيجة يشكرون عليه فالقادسية فريق جيد وهو متصدر .

ضمن فعاليات يوم الشرطة العربي :

شرطة الاحساء تنظم معرضا للكتاب

الاحساء · صالح الدويسان

ضمن فعاليات يوم الشرطة العربي الذي يصادف يوم الاثنين الموافق ٢٠/٥/١٤١٠هـ تنظم مديرية شرطة الاحساء معرضا للكتاب بالصالة الرياضية بمقر المديرية وسيقوم بافتتاحه سعادة العقيد ابراهيم سليمان السالم مدير الشرطة مساء اليوم الاحد ١٩/٥ بعد صلاة العشاء مباشرة .

يشارك في المعرض عدد من دور النشر والمكتبات العامة من الرياض والمنطقة الشرقية وجدة والمدينة المنورة ودور النشر بالاحساء وسيتم عرض الأدوات الامنية الخاصة بقطاعات الأمن . ويفتتح المعرض على فترتين صباحية ومسائية .

وسوف تنظم عدة محاضرات وندوات لطلاب المدارس حول اهمية رجال الامن وضرورة تعاون المواطن معهم .

بعد ١١ مباراة عجاف :

الروضة يتذوق طعم الفوز في مرمى الفيحاء

كتب ـ صالح الدويسان

تنفست جماهير الروضة الصعداء وارتسمت البسمة على شفاههم لأول مرة منذ بداية الدوري بعد ان حقق فريقهم اول فوز له على فريق الفيحاء بعد احدى عشر مباراة عجاف تعادل في بعضها وخسر البعض منها وعجز وفشل خط مقدمته في تحقيق اي فوز خلال المباريات السابقة وجعلوا جماهيرهم تعيش في دوامة خوف من الهبوط حيث ظل الفريق محتلا ذيل القائمة مع الخليج .

كان واضحا من بداية الشوط الاول ان الروضة يبحث عن الفوز وحصد النقطتين باي ثمن ولا بديل غيره حيث سيطر على مجريات الشوط وشن العديد من الهجمات لم يفلح مهاجموه كالعادة في استغلالها رغم كثرتها وتزاحمها الى اهداف عدا الهجمة التي قادها سامي الحسين بعد مرور ٣١ دقيقة ومرر الكرة لجميل الوسمي الذي هيأها بدوره لاخيه عادل المتمركز لينهيها بيمينه على يمين حارس الفيحاء داخل المرمى مسجلا الهدف الأول واليتيم في المباراة .

مع بداية الشوط الثاني كانت هناك محاولات من قبل لاعبي الفيحاء لتسجيل التعادل وكاد نجمه المتالق علي الشنيفي ان يحقق ذلك بعد مرور ٣ دقائق عندما انفرد بكرة وصوبها قوية وتصدى لها سمير النوخي ببراعة وحولها الى ركنية وابطل مفعولها .

ولما احس الروضة بالخطر رصوا صفوفهم واعادوا سيطرتهم وشنوا هجماتهم لتعزيز هدفهم بهدف ثاني الا ان مبارك الخليفة رفض ذلك شكلا وموضوعا عندما تلقى تمريرة مقشرة من عادل الوسمي وكان مواجها للمرمى وبدلا من ان يضعها في احدى الزوايا لعبها برعونة ضعيفة في يد الحارس مهدرا فرصة ذهبية على فريقه والفرصة الثانية القذيفة الصاروخية التي ارسلها جميل الوسمي بعد ان وصلته كرة مرتدة من مدافعي الفيحاء من ضربة ركنية نفذها مبارك الخليفة وحولها الحارس باعجوبة الى ركنية وفي ظل الضغط المتواصل للروضة على مرمى الفيحاء كاد علي الشنيفي ان يغتال فرحتهم بتسجيل هدف التعادل .

وفي الدقيقة ٣٨ بعد ان سدد قذيفة من علي بعد ٢٠ ياردة وارتطمت في المقص الأيمن لمرمى الروضة وشهدت العشر دقائق الاخيرة محاولات يائسة من الفيحاء لاحراز هدف التعادل لكن دون جدوى لينتهي اللقاء بفوز الروضة ليرتفع رصيده الى ثمان نقاط .

حكم اللقاء/ عبدالعزيز الدخيل ـ ناصر الحمدان ـ عبدالرحمن الزيد ـ عبدالعزيز المعييف .

قدم الروضة

للمرة الثالثة ومن أمام الجيل

الفتح يحقق بطولة الاحساء ويمثلها في دورة الصعود

كتب / صالح الدويسان

للمرة الثالثة وبكل جدارة واستحقاق انطلق فريق الفتح لكرة القدم لكاس بطولة منطقة الاحساء لاندية الدرجة الثانية من امام فريق الجيل بعد فوزه عليه بهدفين واحد سجله نجمه المبدع الواعد على الفهيد .

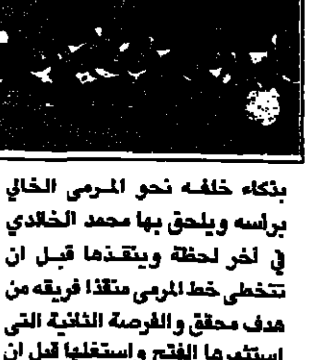
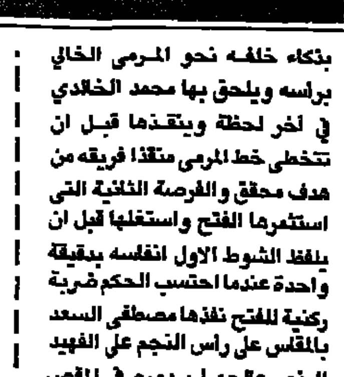
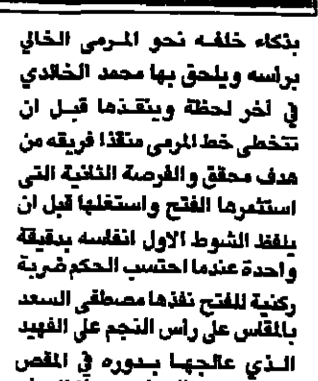
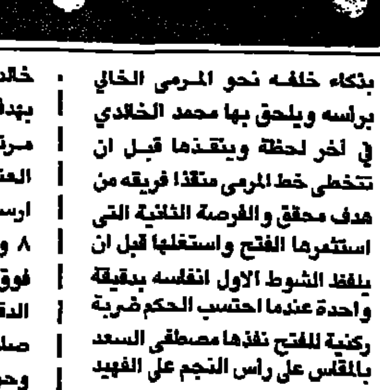
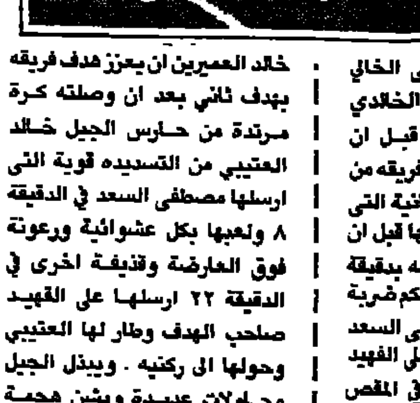
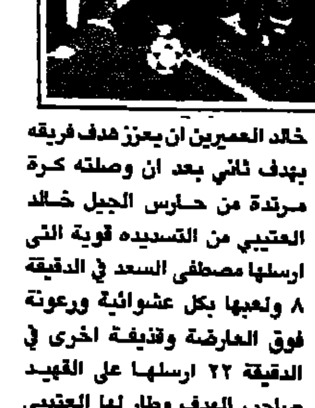
قدم الفريقان مباراة متوسطة في مستواها نظرا لاهميتها للفريقين بحكمها بماراة بطولة ودائما مثل هذه اللقاءات يكون مستواها دون المتوسط لعب الفريقان من بداية الشوط بحذر شديد خوفا من ولوج هدف مبكر في مرمى الفريقين وبالتالي يصعب التعويض وانحصر اداء الفريقين معظم فتراته وسط الملعب ولم يشكل هجوم الفريقين اي هجمات تذكر سوى هجمتين الاولى بعد مرور ٣٧ دقيقة بعد ان تلقى محمد الجمعان مهاجم الجيل المبدع كرة طويلة ساقطة خلف مدافعي الفتح والذين اعتقدوا انه في موقف تسلل وخرج له الحربي حارس المرمي ولعبها بذكاء خلفه نحو المرمى الخالي براسه ويلحق بها محمد الخالدي في اخر لحظة وينقذها قبل ان تتخطى خط المرمى منقذا فريقه من هدف محقق والفرصة الثانية التى استثمرها الفتح واستغلها قبل ان يلفظ الشوط الاول انفاسه بدقيقة واحدة عندما احتسب الحكم ضربة ركنية للفتح نفذها مصطفى السعد بالمقاس على راس النجم علي الفهيد الذي عالجها بدوره في المقص الايسر لمرمى الجيل مسجلا الهدف الاول والوحيد في المباراة .

مع بداية الشوط الثاني كاد خالد العميرين ان يعزز هدف فريقه بهدف ثاني بعد ان وصلته كرة مرتدة من حارس الجيل خالد العتيبي من التسديده قوية التى ارسلها مصطفى السعد في الدقيقة ٨ ولعبها بكل عشوائية ورعونة فوق العارضة وقذيفة اخرى في الدقيقة ٢٢ ارسلها على الفهيد صاحب الهدف وطار لها العتيبي وحولها الى ركنيه . ويبذل الجيل محاولات عديدة ويشن هجمة مكثفة بواسطة نجمه محمد الجمعان الذي ظل وحيدا في خط مقدمته يصارع مدافعي الفتح ولم يجد من يساعده ويفك الرقابة اللصيقة التى احيطت به .

استبسل مدافعوا الفتح ومن خلفهم حارس المرمى المخضرم وصاحب الخبره الطويلة جاسم الحربي في الذود عن مرماهم .

وقبل نهاية الشوط الثاني بدقيقتين كاد محمد الجمعان ان يفعلها ويمدد وقت المباراة الى نصف ساعة اضافية بعد ان وصلته كرة ساقطة خلف المدافعين من راس الشدقان ونفذها بذكاء اللاعبين الكبار في المقص وارتطمت بالعارضة انتهى اخر الامال الجيلاوية واضيء النور الاخضر للفتح وتعلنها بطولة .

بعد نهاية المباراة سلم الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء كاس البطولة والميداليات الذهبية للاعبي الفتح والبرونزية للاعبى الجيل للفتح وعقبال الصعود لو لى وحقا اوفر للجيل في المواسم القادمة .




قدم الفتح

● رغم كل الظروف

الاهلي يواصل مسيرته ويكتفي بهدفين فقط في مرمى النهضة

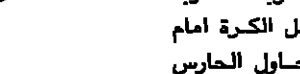
كتب ـ فيصل الزهراني

فرط الاهلي في فوز كبير على فريق النهضة واكتفى لاعبوه بهدفين نظيفين قسموهما على شوطي المباراة.

وكان باستطاعة الاهلي الخروج بنفس النتيجة التي حققوها في لقائهما السابق لولا رعونة التهديف التي لازمت مهاجمي الفريق خاصة بعد الخطأ الذي ارتكبه مدرب الفريق عندما قام بإخراج اللاعب المتحرك في الهجوم «موسى مرزوق» في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني ليلعب بدلا منه سالم مقبول الذي لم نشعر بوجوده إلا عندما أنذره حكم المباراة بالكرت الأصفر.

الأهلي واصل مسيرته

النهضة تراجع في مستواه



الهدفان

□ في الدقيقة ٢٢ وبعد ضربة ركنية للاهلي تصل الكرة امام مرمى النهضة حاول الحارس ابعادها الا انها ترتد امام المرمى ولتحدث دربكة بين مدافعي النهضة ومهاجمي الاهلي لتصل الكرة لموسى مرزوق الذي قام بتسديدها بذكاء في المرمى مستغلا وقوع الحارس .

□ الهدف الاهلاوي الثاني من ضربة جزاء احرزه خالد مسعد في الدقيقة ٨ .. وذلك بعد اعاقة مهاجم الاهلي «موسى مرزوق» من حارس النهضة جمال الدوسري عندما انفرد بمرماه .

الفريقان

افتقدا عددا من اللاعبين الاساسيين فالاهلي تخلف عنه حسام وباسم ابو داود وبندر الجارالله ومحمد عبدالجواد وبندر سرور وخالد الرويحي .

بينما تخلف عن النهضة خالدين وخالد المهيزعي وابراهيم الغدير وخالد خليفة وناصر بليه وشبيل طرجم .

□ الاهلي :

لعب بتشكيل مكون من :

عبدالهادي الحداد ـ نصار الظاهري ـ عبدالله سليمان ـ منصور حسين ـ فراج عبدالرحمن ـ خالد منسي ـ فيصل عتيق الله ـ حمزة محمد ـ خالد مسعد ـ عامر مانع ـ موسى مرزوق .

ولعب في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني سالم مقبول بدلا من موسى مرزوق .

□ النهضة :

لعب بتشكيل مكون من :

جمال الدوسري ـ ناصر المنصور ـ يوسف الغدير ـ خالد الهملان ـ عبدالرحمن المرشد ـ يعقوب سعدون ـ عبدالعزيز المحيني ـ نواف جاسم ـ ممدوح الدنيني ـ ماجد الهملان ـ عادل عبداللطيف .

ولعب في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول سعيد اليامي بدلا من ماجد الهملان . وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني لعب نافع الشمري بدلا من ممدوح الدنيني .

المباراة

جاءت متوسطة المستوى ومن طرف واحد .. حيث بسط الاهلي سيطرته على معظم فتراتها وتفنن لاعبوه في اهدار العديد من الفرص على مدار الشوطين .

الشوط الاول

بدأ الاهلي بتكثيف هجماته منذ بداية المباراة وذلك بفضل تحرك لاعبيه والتموين السخي من خط الوسط لزملائهم بالهجوم وقد شكل موسى مرزوق وعامر مانع قلقا لدفاع النهضة ونجح مدافعو النهضة في افساد العديد من الهجمات الاهلاوية وذلك بلجوئهم لنصب مصيدة التسلل التي وقع فيها كثيرا عامر مانع الذي كان ينسى نفسه في ظل حماسه .

وكان الفريق الاهلاوي قد اعتمد في لعبه على امتلاك منطقة المناورة وقد استطاع فيصل عتيق الله وخالد منسي وحمزة صالح وخالد مسعد من السيطرة على هذه المنطقة وبالتالي تموين خط المقدمة بالعديد من التمريرات الصحيحة ولكن استعجال المانع ومحاولته التسديد المباشر على المرمى وعدم انتباهه لمصيدة التسلل افسدت معظم تلك الهجمات .. ومن ابرز الهجمات المؤكدة :

● في الدقيقة ٥ مرر عامر مانع كرة لفيصل عتيق الله المواجه لمرمى النهضة وبدون تركيز يسدد كرة ضعيفة ترتطم بأحد مدافعي النهضة لتخرج ضربة ركنية .

● في الدقيقة ١٩ كرة تصل لعامر مانع لعبها بعشوائية خارج الملعب وكان على يساره زميله موسى مرزوق الذي كان في وضع افضل في مواجهة المرمى .

ونتيجة للضغط الاهلاوي تحقق هدفهم الاول وكان لهذا الهدف مفعوله على نفسيات لاعبي النهضة الذين كانوا يسعون للتعادل .. حيث اعتمدوا في لعبهم على تحصين خطوطهم الخلفية والاعتماد في الهجوم على الكرات المرتدة ..ولكن الهدف كما اسلفت غير من وضعهم وحاولوا في الدقائق الاخيرة من المباراة الحصول على التعادل .. حيث كثفوا هجومهم وسنحت لهم فرصة مؤكدة في الدقيقة الاخيرة من هذا الشوط .. عندما دخل يعقوب سعدون بكرة داخل منطقة الجزاء الاهلاوية وبدون اي تركيز قام بتسديدها قوية في يد الحارس الذي اخرجها لضربة ركنية .. وكانت هذه الهجمة اخر الهجمات لكلا الفريقين .

الشوط الثاني

في بداية هذا الشوط وصل لاعبو النهضة لمرمى الاهلي وسنحت لهم ضربتين ركنيتين لم يستفيدوا منهما .. ولم يستمر هجوم النهضة كثيرا حتى عاد الاهلي لبسط سيطرته على المباراة .. وسنحت للاعبيه عددا من الفرص المؤكدة ..ففي الدقيقة الرابعة تمكن موسى مرزوق من اللحاق بكرة مرت من زملائه بالوسط وتخبط مدافعي النهضة .. ويتقدم المرزوق بالكرة يخرج له حارس المرمى وبدلا من لعبها في المرمى الخالي لعبها من جنب القائم الايمن ويستمر الضغط الاهلاوي على مرمى النهضة ومن كرة طويلة لحق بها المرزوق ويتقدم بها ناحية المرمى ليواجه الحارس وقبل ان يراوغه للحاق بالكرة قام بإعاقته لتحتسب ضربة جزاء احرز منها الاهلي هدفه الثاني ..وفي ظل التفوق الاهلاوي ارتكب مدربه خطأ كبيرا عندما قام بإخراج موسى مرزوق ليلعب بدلا منه سالم مقبول الذي كان وجوده في الملعب كعدمه .. وقد انعكس ذلك التغيير على اداء الفريق بصفة عامة .. فالهجمات التي كان يبذل فيها لاعبو الوسط مجهودا كبيرا ينتهي مفعولها بمجرد وصولها للهجوم .. اما بالتسديد العشوائي او بالوقوع في مصيدة التسلل التي واصل عامر مانع الوقوع فيها .. وعندما عجز لاعبو الهجوم من استغلال تلك الفرص حاول الظهير الايمن تسجيل هدفا ثالثا لفريقه في الدقيقة ٢٩ عندما تلقى كرة من فيصل عتيق الله ويتقدم بالكرة ويتلقاه حارس المرمى على خط ١٨ وبدلا من ارسال الكرة من فوق راسه باتجاه المرمى الخالي سددها ضعيفة في جسمه وليمسك بها وهو غير مصدق .. ويستمر الاهلي في التفريط في الفرص حتى نهاية المباراة .

اما الفريق النهضاوي فلم يكن مستواه افضل مما كان عليه في الشوط الاول .. وكان الفريق مهيئا لاستقبال العديد من الاهداف .. فالكرة عندما تصل لاحد من لاعبيه لايستطيع التحكم بها او تمريرها كما يجب .. وقد تحمل مدافعو المباراة العبء الاكبر من الهجوم الاهلاوي فحارس المرمى لا يعتمد عليه ولاعبو الوسط تائهين وهجوم الفريق كان يمثل دفاعا رديفا لمدافعي الاهلي .

اجمالا الفريق النهضاوي فلت من هزيمة كبيرة لولا اقدام مدافعي الفريق على نصب مصيدة التسلل على مدار الشوطين لوأد عددا من الهجمات الاهلاوية الجاهزة للتسجيل .

موسى مرزوق

خالد مسعد

لقطات

● ادار المباراة باقتدار عبدالله الناصر ـ محمد الحركان ـ عبدالعزيز العيدان .

● انذر من النهضة خالد الهملان وعبدالرحمن المرشد ومن الاهلي سالم مقبول .

● برز من الاهلي فيصل عتيق الله وحمزة صالح ..

● خالد مسعد لم يكن في مستواه المعهود وكان تحركه بطيئا .

● لاعبو النهضة ابراهيم الغدير وناصر بليه وخالد المهيزعي لم يستعن بهم مدرب الفريق لعدم انتظامهم في التمارين .

● اذا استمر النهضة بنفس مستواه امام الاهلي فإن بقاؤه في الممتاز مستحيلا !!

غاب أحمد جميل فانكشف الطريق إلى مرمى الاتحاد

● تفوق الطائي بتكتيكه الدفاعي وخطف فوزه



من لقاء الطائي والاتحاد

تصوير / فاروق عبدالرحمن

كتب ـ حسام حمدي :

كان الله في عون جماهير الاتحاد والتي لم يكد يمر عليها سوى عشرة ايام فقط انتعشت فيه قليلا بنشوة الفوزين الاخيرين واستعادة الإتي لتوازنه الا وكان لاعبي الاتحاد يخبئون لجماهيرهم صدمة اخرى من نوع الصدمات اياها التي أياست جماهير الإتي الوفية من فريقها .

وبالأمس كان الطائي صاحب الصدمة الكهربائية التي صعقت لاعبي الاتحاد على ملعبهم ووسط جماهيرهم ورد بذلك للاتحاد الدين الذي كان عليه فقد نشله الاتحاد في مباراتهم بالدور الاول في افتتاح الدوري وعادل من حائل وقتها بنقطتين كاملتين ولهذا كان لاعبو الطائي مصممين على نشل الاتحاد في ملعبه وامام جمهوره كما فعل معهم سابقا ونجح ابناء الطائي بقيادة اخوان الصقري وخالد الشيعان في تنفيذ مخططهم وحققوا ماربهم وبمساعدة لاعبي الاتحاد انفسهم الذين عادوا لسيرتهم الاولى وقدموا عرضا فنيا سيئا مجموعة وافراد ولم يكونوا يستحقوا مجرد التعادل وشتان الفارق بين مستوى واداء الاتحاد امس ومستواه في المباراة السابقة ولهذا استحق الاتحاد ان يخرج خاسرا اللقاء نتيجة ومستوى اما الطائي فقد استحق ان يخرج فائزا بالرغم من اسلوب لعبه الدفاعي القائم على المضادات الهجومية والكاتناشيو على الطريقة البرازيلية الصقرية وبمساعدة لاعبي الاتحاد انفسهم وفي مقدمتهم رباعي خط الظهر الاتحادي حقق الطائي فوزه الخاطف والسريع بهدفين نظيفين احرز اولهما المهاجم النهاز ابراهيم البكر في الدقيقة ٥٦ من المباراة والذي ارهق الدفاع الاتحادي واصابه بالحول .

واحرز الهدف الثاني ساعد الهجوم المتالق خالد الصقري في الدقيقة ٩٠ وهو من الأهداف السينمائية الجميلة النادر تكرارها ويصعب على اي حارس مرمى التصدي لهدف من نوعية هدف الصقري خالد بعد التخطي الغريب الذي تخطاه للظهير الايمن عبدالله جابر ثم اطلق كرته الجميلة مسجلة واحدا من احلى اهداف الدوري حتى الآن .

● المباراة ●

● كيف لعب الفريقان ؟!

مرت ٥٥ دقيقة من لقاء الاتحاد والطائي والنتيجة هي التعادل السلبي وحملت الدقيقة ٥٦ بداية الكابوس الذي كان يشعر به جماهير الاتحاد منذ بداية اللقاء فالسيطرة الاتحادية الواهية على مجريات اللعب كانت تنبيء على ان الاتحاد يجد صعوبة متناهية في اختراق دفاعات الطائي الحديدية .

وبالرغم من ان الطائي لعب مدافعا والاتحاد كان مهاجما الا ان هجمات الاتحاد لم تثمر عن خطورة حقيقية او تترجم لأهداف مما يؤكد ان سيطرة الاتحاد الميدانية كانت سيطرة واهية ومجرد فلاشات لم تكشف دفاع الطائي الصلب واسباب هذا القصور الاتحادي عديدة نبدأها بخط الوسط الذي تحرك بالعرض اكثر من تقدمه للعمق لينغطي لدفاع الطائي في كل مرة تنظيم صفوفه واغلاق مرماه ومنطقته وفي نفس الوقت صنعت تحركات الوسط الاتحادي العرضية ثغرة كبيرة بين وسط الاتحاد وهجومه لتصبح كل الكرات الساقطة والمرتدة من خط ظهر الطائي من نصيب خط وسطه الذي كان يشكل خط دفاع امامي والذي كان يمرح امام صندوقه بلا ضغط عليه من وسط الاتحاد ونتيجة للجوء وسط الاتحاد الى اللعب على خطوط العرض اصبح هجوم الاتحاد الثنائي والثلاثي احيانا وحيدا تماما وسط سبعة مدافعين من الطائي والكثرة تغلب الشجاعة كما يقولون !

علاوة على بطء الايقاع خاصة عندما كانت الكرة تنتقل الى نصف ملعب الطائي وهذا ماكان يريده الطائيون تماما وقدمه الاتحاديون لهم على اطباق من ذهب وهكذا كان لاعبو الطائي يتراجعون بسرعة الى نصف ملعبهم بمجرد فقدانهم للكرة تاركين مهاجم واحد متقدم في نصف ملعب الاتحاد هو ابراهيم البكر لمشاغلة الدفاع الاتحادي ومنعه من التقدم وماأكثر ماشاغل البكر الدفاع الاتحادي المهزوز والذي وضح تاثره الكبير لغياب احمد جميل اكبر وابرز مدافعي الاتحاد وقد نجح مدرب الطائي في فرض اسلوب لعبه الدفاعي الوقائي والمعتمد على شن المضادات الهجومية السريعة وقد اعتمد الطائي في دفاعه على الخماسي الصلب وليد الصقري الذي لعب كقشاش وامامه الرباعي زامل السويطي ورمضان الجميل وخالد الشعبان وسليمان الجريد وظل الشعبان كمدافع متجول يقابل كل من يتقدم من مهاجمي الاتحاد ويفسد محاولاتهم مع فرض الرقابة الصارمة على من يتقدم من اطراف الملعب وعلى الجانبين وتكفل بهذه المهمة الجريد على الجهة اليسرى والذي اعطب الريحان تماما واوقفه والسويطي على الجهة اليمنى وعلونه الدلالي المتراجع دائما مع زين الصادر وخالد المرشدي والذي كان يتقدم مع الصقري والبكر ومن خلفهم زين يرسل الكرات الامامية لشن المضادات الهجومية والتي نجح البكر والصقري في القيام بها واربكا الدفاع الاتحادي المهزوز والذي ارتكب لاعبوه اخطاء قاتلة في التغطية على المستوى الفردي والجماعي والغريب ان الاتحاد مع وضوح عدم قدرته على اختراق الخطوط الدفاعية للطائي لايقاعه البطيء ولتحركات وسطه العرضية الا ان لاعبوه لم يسددوا على مرمى الدعيع الا كرات تعد على الاصابع مع ان القاعدة الكروية السليمة تقول انه لابد من التسديد اذا تعذر الاختراق لكن وسط الاتحاد ومهاجميه مش هنا واول تسديدة كانت من جانب الاتحاد في الدقيقة ١١ من مروان بصاص وهي التسديدة الوحيدة طوال الشوط الاول . هل هذا معقول ؟! والتسديدة الثانية كانت من السويد في الشوط الثاني في الدقيقة ٢٢ من المباراة ثم تسديدة البصاص من الضربة الحرة التي ارتدت من الحائط وهذه هي الثلاث تسديدات الوحيدة من جانب الاتحاديين فكيف يتهدد مرمى الدعيع إذًا ؟! .. والذي لعب مستريحا . وهكذا لعب الاتحاد فخسر ولعب الطائي وفاز .

● أهم أحداث المباراة ●

الشوط الاول بداه الطائي نشطا للغاية وكانت المبادرة الهجومية منه فقد اراد مفاجاة الاتحاد واربكه بهدف مبكر واول ضربة راس على المرمى من بسام الدلالي ساعد الدفاع واول ضربة ركنية في المباراة للطائي واول كرة سددت على المرمى من جانب الطائي كل هذا كان في الدقائق الخمس الاولى ثم بدا الاتحاد يسيطر سيطرته الواهية على مجريات اللعب مع سوء انتشار واضح من لاعبيه واصرار على اختراق في العمق مع بطء في التصرف بالكرة لدرجة ان اول ضربة ركنية كانت للاتحاد جاءت بعد ١٩ دقيقة كاملة وكاد البكر يخطف هدفا بعد ٢٤ دقيقة عندما ارتقى لكرة محلقة في الصندوق الاتحادي ولسعها بضربة راس اعتلت العارضة الاتحادية ويرد الغراب بضربة راس في وسط المرمى صدها الدعيع بثبات وهي احدى المرات النادرة التي اخترق فيها الاتحاد دفاع الطائي ويلغي البحيري هدفا للاتحاد للسويد بناء على راية صحيحة للشقير لتسلل السويد ولو كان الريحان هو الذي سدد لكان الهدف صحيحا وهكذا انتهى الشوط الاول .

● في الشوط الثاني بداه الاتحاد بنشاط لكن هجمات الطائي بدات تاخذ طابع الخطورة المتناهية نتيجة تحركات خالد الصقري الواعية في عمق المساحات الخالية في الدفاع الاتحادي وعكسياته التي خلخلت خط الظهر الاتحادي كما فعل في الدقيقة ١٠ ثم جاء هدف الطائي الاول .

● هدف البكر ... من خطا مشترك بين الاحمري وعبدالله جابر يقتنص البكر الكرة وينفرد مسجلا هدف الطائي الاول .

يحاول الاتحاد الضغط لكن دون جدوى ويسدد الدلالي كرة قوية اعلى العارضة بعد ١٥ دقيقة ويزداد تالق وليد الصقري في الغاء فاعلية مهاجمي الاتحاد فبعد ١٩ دقيقة ياخذ كرة من فوق المولد والاخير مشغولا بتغطية الصقري وظلت مرتدات الطائي هي الأخطر وبعد ٢٨ دقيقة ينطلق البكر بكرة على الجناح الايمن ويراوغ الشمراني ويرسل كرة جميلة للصقري الخالي الذي ركن كرة رهيبة بجوار القائم الأيسر البعيد ويستمر سقوط مهاجمي الاتحاد في التسلل في المرات القليلة التي ضربوا فيها الدفاع ويهدد السويد ضربة راس من كرة الشمراني المحلقة بعد ٣٥ دقيقة ويرفع زين كرة جميلة يصطادها البكر اعلى العارضة بعد ٤١ دقيقة ويتلوه الدلالي بضربة راس من كرة عكسها الصقري بعد ٤٣ دقيقة ثم يجيء هدف الصقري السينمائي .

● هدف الصقري : في الدقيقة الأخيرة يتخطى الصقري عبدالله جابر وياخذ الكرة من فوقه ثم يطلق قذيفة بيسراه تسكن اعلى المقص الأيسر كهدف ثاني واخير .

في الوقت الاضافي : الاتحاد يكب الأهلي في السلة



جدة ـ عبدالستار حسين

استطاع الاتحاد ان يكسب الاهلي في لقاء السلة ضمن الدوري الممتاز الذي جرى مساء امس على صالة رعاية الشباب بجدة وقد انتهت المباراة لصالح الاتحاد بفارق اسكور واحد ٩٧/٩٥ وكان الوقت الاصلي للمباراة قد انتهى بالتعادل ٨٧/٨٧ مما ادى الى الوقت الاضافي وكان شوط المباراة الاول قد انتهى [illegible] للاتحاد ثم تفوق الاهلي في الشوط الثاني حتى تعادل مع الاتحاد في وقت المباراة الاصلي .

عبدالمجيد باناجه عضو شرف الاتحاد المثالى

● البلاد تواصل

فتح ملف الاتحاد :

● دعم سنوى من أعضاء الشرف قدره مليون ريال سنوى للاتحاد عدا مايستجد من أجل المدربين أو اللاعبين

● اللائحة الجديدة ستحدد اختصاصات مجلس الادارة وأعضاء الشرف

● ١٢ مليونا قدمتها شركة التلال للاتحاد بدون مقابل



● عبدالمجيد باناجه

كتب : عبدالستار حسين

استضافت البلاد الرياضية الاستاذ عبدالمجيد باناجه عضو شرف الاتحاد والذى ابدى تجاوبه للمشاركة فى ملعب الاتحاد ويأتى فتح الملف الاتحادى فى البلاد الرياضية لاتاحة الفرصة أمام أعضاء شرف الاتحاد لكى يبدوا أراءهم واقترحاتهم تاركين لأعضاء شرف الاتحاد معالجة مشكلة الاتحاد بصراحة ووضوح لكى يطلع جمهور الاتحاد على ذلك .. البلاد الرياضية تواصل نشر تلك الآراء والاقتراحات البناءة والتى تهدف من ورائها اتاحة الفرصة كاملة لكل عضو اتحادى لابداء رأيه بصراحة واذا كنا من قبل قد استضفنا عددا من أعضاء شرف الاتحاد فإننا نستضيف اليوم عضو شرف الاتحاد عبدالمجيد باناجه .

● احبذ الاستعانة بالمدرب الاوروبى ولكن بشرط ان يسعى لتطوير الفريق

● فريق الاتحاد

● الدورى المشترك اجمل الذكريات وعاصرت عصر الاتحاد الذهبى

عضو شرف الاتحاد

كانت بداية سؤالنا هو محاولة تعريف عضو شرف الاتحاد من هو وما هى واجباته وما هى مسئولياته فبماذا يعرف عبدالمجيد باناجه عضو شرف الاتحاد فجاءت الاجابة كالتالى :

يقول الاستاذ عبدالمجيد باناجه عضو شرف نادى الاحاد ان انظمة رعاية الشباب وحسب لوائحها لم تحدد تماما ما هو الدور المطلوب من عضو الشرف تجاه ناديه . اما المعروف عن عضو الشرف فهو ذلك الشخص الذى ينتمى لناد معين يقوم بتقديم خدمات او تمويل فقط عضوية الشرف الاتحادية

وعن عضوية الشرف الاتحادية والتى نظمت بشكل افضل عن السابق فيقول عنها الاستاذ باناجه انها تحدد المسئولية المناطة بكل عضو وهى شبيهة بمجلس لكبار الاسره يتحملون فيها المسئولية وتخطيط ورسم سياسة واهداف النادى القريبة والبعيدة المدى كذلك دعم النادى كل فى مجاله ولا يقتصر دور عضو الشرف على اصحاب الملايين بل ان هناك من هم يتفوقون من حيث تقديم الخبرة والدعم المعنوى والادبى والاجتماعى ولكل هؤلاء ضوابط ولوائح يسيرون وفقها وان حدث خروج لأى شخص عن هذا الاطار او العرف فانه يحاسب بالاجماع عن الاخطاء والتجاوزات التى حدثت منه ان حدثت وعن تعريفه للادارة يقول الاستاذ عبدالمجيد باناجه عن دورها والواجب منها القيام به نحو مسئوليتها تجاه النادى

الادارة ما هى الا جهاز لتنفيذ الخطط والبرامج التى يضعها مجلس اعضاء الشرف والذى اختير له مسمى الهيئة العليا مع استمرار مسمى عضو الشرف حسب لوائح رعاية الشباب

اللائحة الجديدة

وعن اللائحة الجديدة التى سيقررها اعضاء شرف الاتحاد يقول عبدالمجيد باناجة بداية هذه اللائحة تم دراستها واعداد بحث لائحة منذ ١٤٠٥ هـ وقد استعين بأهل العلم والمعرفة فى هذا الشأن وقد شارك فى الناحية القانونية الاستاذ محمد القضبالى وتم وضع الاسس والبنود لهذه اللائحة ووافق عليها كما انها عرضت على المسئولين فى رعاية الشباب وتمت الموافقة عليها كنموذج يمكن ان تتمشى به جميع الاندية فهى لم توضع لناد بعينه بل هى تخدم كل الاندية وتحدد مسئولية كل عضو



العضو المثالى

الاستاذ عبدالمجيد باناجه عضو شرف الاتحاد يمكن ان نطلق عليه عضو شرف الاتحاد المثالى فالاتحاديون يطلقون عليه لقب العضو المثالى فهو مثالى فى اخلاقه ومثالى فى تعامله مع كل الناس مع الاداريين ، مع اللاعبين ، مع الصحفيين ، مع الجمهور .

عبدالمجيد باناجه واحد من اقدم اعضاء شرف الاتحاد فهو احد اعضاء الرعيل الأول الذين عايشوا وعاصروا الاتحاد اكثر من ثلاثين عاما .

عبدالمجيد باناجه عرض عليه ترشيح نفسه لرئاسة الاتحاد فاعتذر وعرضوا عليه دخول مجالس الادارة فاعتذر اما لماذا اعتذر فذلك يعود الى سبب واحد لأنه يسعى لخدمة الاتحاد من اجل الاتحاد ليس من اجل الاضواء وليس بحثا عن الشهرة فهو لاتنقصه الشهرة ولاتنقصه الاضواء فاسم آل باناجه مقترن بالاتحاد منذ تأسيسه وعثمان باناجه كان عضوا فى اول ادارة تشكل فى تاريخ الاتحاد .

● والبلاد الرياضية يسعدها ان تستضيف اليوم العضو الاتحادى المثالى عبدالمجيد باناجه ليقول رأيه بكل وضوح وبكل صراحة فى الوضع الاتحادى مشاركا البلاد معالجة الوضع ضمن ملف الاتحاد .

● احمد مسعود

ركائز اللائحة الجديدة

ثلاث ركائز للائحة الجديدة :

واوضح الاستاذ عبدالمجيد باناجه ان هناك ثلاث ركائز هامة فى هذه اللائحة الاولى : عضوية الشرف والتى تحدد مسئولياته وواجباته تجاه ناديه . الثانية : تنمية موارد النادى بشكل جيد فنحن نعلم ان مورد النادى لا يتخطى ٢ مليون لكن اندية كالاتحاد والنصر والاهلى والهلال وغيرهم من الاندية الكبيرة قد تصرف اكثر من ٦ ملايين ريال اذا هناك عجز اربعة ملايين او اكثر لذلك لابد من ايجاد روافد يتحمل اعضاء الشرف المهمة فى توفير ودعم النادى

الركيزة الثالثة : الاهتمام بالقاعدة وهى اساس البقاء ونتائج النادى باعتماده على ذخيرة جيدة من اللاعبين . ويضيف عضو شرف الاتحاد اود هنا ان اشير لمثال حى هو ان النادى الاهلى المصرى سحب منه حوالى احد عشر لاعبا اساسيا وشارك فى الدورة التنشيطية شاركه فيها فريق المصرى والمحلة وغيرها من كبار الاندية المصرية ورغم ذلك فقد حقق الاهلى البطولة يعنى ذلك ان هناك قاعدة جيدة لا يتأثر من خلالها بغياب اى نجم اساسى لذلك ومن خلال اللائحة الجديدة لزمن لابد ان يدرج الاهتمام بالقاعدة وعدم التركيز على استقدام اللاعبين من خارج النادى . لكن فى نفس الوقت لا يمنع من احضار لاعب مميز وليس عادى وهنا لابد من وجود كشافين من ذوى الخبرة المعرفة باللاعبين اما بشأن القاعدة الاساسية والتى تركز على لاعبين من صغار السن فيجب ان يتم اسناد المهمة لخبير يعلمهم اساسيات اللعبة كما لا يمنع ان نستعين ببعض اللاعبين القدامى كمساعدين للمدربين وليكتسبوا الخبرة بمرافقة الخبير

إسباب تدنى مستوى الاتحاد

ابدى الاستاذ عبدالمجيد باناجه رايه عن اسباب تدهور فريق الاتحاد لكرة القدم وقال ان ذلك يعود لعدة اسباب هى :

١ ـ عدم الاستقرار الادارى

٢ ـ عدم استقرار الجهاز الفنى والتدريبى

٣ ـ المشاكل الكبيرة التى مرت على النادى من قبل بعض اعضاء الشرف وهذه العوامل جديرة بالعصف بأى نادى ولولا عملقة نادى الاتحاد وجذوره الراسخة وقاعدته الصلبة والتفاف المحبين له والتسامح والتصاق من اجل العميد وقاعدته الجماهيرية الكبيرة لانتهى الاتحاد لكن الاتحاد عملاق حتى فى مشاكله

الاستقرار الادارى : يكاد يكون نادى الاتحاد الوحيد بين جميع الاندية بتغير ادارته فى كل سنة وله فى سنة او سنتين رئيس جديد وتخطيط جديد ولكل رئيس قادم تغيير فى شكل ادارته واضرب مثلا بالاستقرار الادارى فى النصر والهلال بعكس الاتحاد الذى يتأثر بشكل كبير من خلال الانفعالات المتسرعة وهو ما قد لمسناه فى تغيير سكوتشيك برغم النتائج التى اعتبرها جيدة . لذلك فاللائحة تتلقى تلك الانفعالات

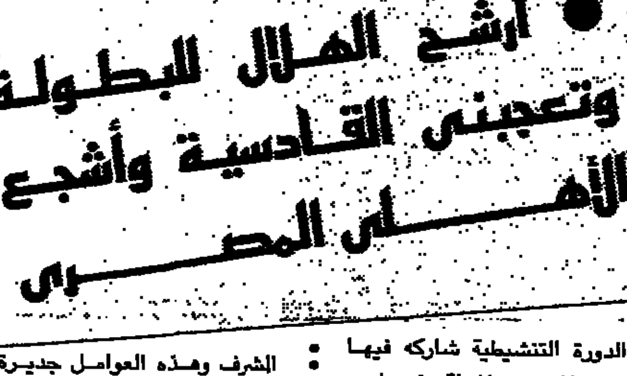
مشاكل الاتحاد

وتحدث الاستاذ عبدالمجيد باناجه عن مشاكل الاتحاد وتأثيرها على الفريق فقال :

نحن نعلم ان قوة نادى الاتحاد بلاعبيه وجماهيره وتكاتف اعضاء شرفه وعندما يلمس ويشعر اللاعبون بوجود خلافات واتهامات واتجاهات متعددة فان ذلك يؤثر فى نفسياتهم وبالتالى يتعكس على ادائهم لكننى اؤكد ان اللاعبين ليسو المسئولين عن انتكاسة الفريق لكنها العوامل السالفة الذكر

رئاسة الاتحاد

● وحول رئاسة نادى الاتحاد خلال الفترة السابقة قال الاستاذ عبدالمجيد باناجه :



● أرشح الهلال للبطولة وتعجبنى القادسية وأشجع الأهلى المصرى



● عبدالفتاح ناظر

فى رئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر ونائبه المسعود كان الاتحاد نموذجيا

● الهلال السعودى ارشحه للبطولة

فى فترة رئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر واحمد مسعود وحسن جمجوم فى تلك الفترة كان نادى الاتحاد خلية نحل فى تلك الفترة عندها نظم الاتحاد البطولة العربية كان هناك تخطيط ـ عمل ـ هدف ـ شاهدنا العلاقات العامة تعج بالشباب المتعطش للعمل برغبة واخلاص كانت كل مرافق النادى وفى كافة الالعاب تزخر بالجماهير واللاعبين حتى الأعضاء كانوا ملتفين حول النادى والدخل كان فى تلك الفترة قياسيا واتذكر فى مباراة الزمالك والاتحاد عندما تسلم أحمد مسعود تلك المباراة كان الدخل ١,٢٠٠,٠٠٠ ريال مليون ومائتى ألف وبهذه المناسبة أود ان اشيد بهذا الرجل الذى عمل بجد وخدم الاتحاد فى مختلف المجالات فنجده فى شركة التلال والتى قدمت للاتحاد ١٢ مليون ريال وهى لم تسجل رسميا ولم توقع عقدا مع النادى وللأسف نجد ان البعض يتهم الشركة ويظهر عدم حسن النية .

التزام عضو الشرف

وحول التزام اعضاء الشرف لميزانية النادى فى كل عام قال عبدالمجيد باناجه :

وعن الالتزام المادى لكل عضو شرف فى اللائحة الجديدة يقول عضو الشرف الأستاذ عبدالمجيد باناجه فى الحقيقة لم يحدد الدعم ولكن المؤمل ان يتم تامين مبلغ مليون ريال سنويا للنادى للوفاء ببعض التزاماته وهذا لايدخل فى الدعم الخاص كاستقدام مدرب او خلافه واضاف باناجه ان هناك اشخاصًا لايستطيعون ان يلتزموا بدفع مبالغ كبيرة إلا انهم يدعمون النادى بأفكارهم وعملهم وحبهم. لهذا الكيان فنحن نرحب بهم ولهم جزيل الشكر واود هنا ان اشير الا التنظيم الجديد يخول اعضاء الشرف دراسة ميزانية الادارة بندا بندا ومناقشتها وسيختفى مانسمعه .. صرف بالملايين ان لدى اعضاء الشرف افكار كثيرة لكنها لم تنفذ بسبب عدم وجود ضوابط اما الآن فالامور ستسير بشكل صحيح اذا صفت النية والتزم الجميع بما اتفق عليه .

المدرب القادم

وحول رايه فى اختيار الهيئة التدريبية للفريق بعد رحيل المدرب الالمانى هوهن يقول باناجه حاليا يعتبر طه بصرى من الكفاءات الجيدة وله ماض طيب فى عالم الكرة فقد عمل كمساعد لمدرب منتخب مصر كما ان له خبرته ومستواه كلاعب سابق اما بالنسبة للقادم فانا اميل للكرة الاوروبية المطورة والتى تمثلها فرنسا وهولندا فهى كرة سهلة وبلاعنف ونجد ان فريق الاتحاد قد استوعب الطريقة الاوروبية ونجح معه سكوتشيك واعتقد انها تتناسب مع لاعبينا اكثر .

كرامر افضل مدرب

وعن افضل مدرب مر على الاتحاد فى السابق قال :

كرامر افضل مدرب مر على الاتحاد فقد اوجد فريقا ترتاح لمشاهدته ايضا سكوتشيك فهو جيد ومخلص فى عمله .

ويقول باناجه عضو مجلس الادارة ومسئول اللعبة انه متعب ومرهق جدا فهو يقضى وقتا طويلا بين عمله الاساسى ويقضى الساعات الطويلة فى متابعة اللعبة والمباريات الخاصة بها .

● القادسية

● الأهلى المصرى

● ثلاثة أسباب وراء تدنى فريق القدم للاتحاد

● عدم الاستقرار الادارى ـ المشاكل بين أعضاء الشرف

أسماء وأخبار

● الامير ماجد ● فيصل الحجيلان ● محمد السديرى

● صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يرعى عصر يوم غد الحفل السنوى بمناسبة يوم الشرطة العربية وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف بمقر الاحتفال الواقع بحدائق قصر خزام امام بوابة مدارس دار الحنان الغربية .. وقد وجه العميد صدقه بن محمد خطابى مدير شرطة جدة رقاع الدعوة لعدد كبير من المسئولين من مدنيين وعسكريين لحضور هذه المناسبة والتى سيتم من خلالها تكريم عدد من رجال الامن والمواطنين الذين قدموا خدمات جليلة لحماية أمن الوطن والمواطن .

● معالى وزير الشباب الجزائرى الدكتور عبدالقادر بوجمعة اشاد بمؤلفات الشاعر عبدالله محمد باشراحيل المعبرة عن رقة احساسه وسعة ثقافته وذلك في رسالة بعثها للشاعر الذى اهداه نسخاً من مؤلفاته الشعرية .

● الدكتور عبدالرحمن طه بخش يفتتح مساء غد الاثنين سلسلة محاضرات مجانية لمرضى السكر بقاعة ندوة مركز د . بخش للسكر يتحدث فيها البروفسور جمال عوردون رئيس الجمعية المصرية لمرضى السكر والمشرف على المركز .

● الدكتور محمد بن عبدالرحمن الربيع عميد البحث العلمى بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يتوجه الى قطر لتمثيل الجامعة في ندوة مشكلات تعليم اللغة العربية المقامة بكلية أداب جامعة قطر .

● د . عبدالرحمن بخش ● خالد بن ابراهيم ● على عبدالخالق الشهرى

● معالى امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركي السديرى يكرم غداً طاقم سفينة خادم الحرمين الشريفين بمناسبة وصولها الى ميناء جيزان العام . وذلك بحفل استقبال وغداً يقيمه بهذه المناسبة .

● الاستاذ خالد بن ابراهيم بن عبدالعزيز البراهيم رئيس مجل ادارة شركة ساسكو وحرمه رزقا بمولود اسمياه «فهد» جعله الله من مواليد السعادة .

● العميد محمد يحيى شيخ مدير شرطة الطائف بالنيابة افتتح معرض قسم شرطة الفيصلية ضمن الاحتفال بيوم الشرطة العربية .

● محمد عبدالرحمن ● سهل محمد المطرق

● الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء يرعى عصر غد الاثنين حفل الغرفة التجارية والصناعية بالاحساء بوضع حجر اساس مبناها الجديد الواقع بشارع التراث . وتكريم اعضاء مجلس الادارة السابقين الذين خدموا الغرفة .

● مدير عام الشئون الصحية بعسير الاستاذ / عمر بن صالح الزغبى تلقى خطاب شكر وتقدير من معالى وزير الصحة الاستاذ / فيصل الحجيلان وذلك بعد نجاح العملية الجراحية التى اجريت بمستشفى عسير المركزى والتى اجريت لشاب يعانى من تلف بالرباط الصليبى تم استبداله برباط صليبى اخر صناعى واوضح معاليه بأن اجراء مثل هذه العمليات ينم عن كفاءة وحث العاملين على تقديم الرعاية الطبية لمراجعى المستشفيات على اكمل وجه .

● الدكتور شرف بن على الشريف الاستاذ المساعد بقسم القضاء بكلية الشريعة بجامعة أم القرى يلقى مساء غد محاضرة بعنوان (مع كتاب الله الكريم) وذلك بالمسجد الجامع بالمدينة السكنية بجدة .

● سقط سهوا اسم الاستاذ على عبدالخالق الشهرى مدير عام المشاريع والخدمات بامارة منطقة عسير من شرح الصورة وذلك في صفحة حياتهم التى نشرت امس عن الشيخ الراحل ابراهيم بن عبدالعزيز ال ابراهيم فمعذرة لأبي رياض .

الانتهاء من تعبيد وسفلتة طريق الحوية - الطائف

من مديرية الامن العام الى طالبي التوظيف

تعلن مديرية الامن العام لكافة المتقدمين بطلب التعين في وظيفة سكرتارية مكتب التفتيش ذات الراتب الشهري (٤٢٠) ريالا - ومأمورية الاقامة بالعاصمة ذات الراتب الشهري (٣٨٥) ريالا التى يشترط في قبول راغب الالتحاق بها معرفة اللغة الانكليزية قراءة وكتابة

وتكلما عليا بانه قد تحدد يوم ١٥ رجب ١٣٧٣ هـ الموافق يوم السبت موعدا لاختبارهم في غرفة مدير الامن العام بدار الحكومة وعليهم الحضور في الموعد المشار اليه .

منذ مدة اوكل الى الشيخ محمد بن لادن امر تعبيد وسفلتة طريق الحوية - الطائف لما كان عليه الطريق من صعوبة ووعورة . . وقد علمنا ان الشيخ محمد بن لادن قد انتهى تماما من تعبيد وسفلتة الطريق واصبح الطريق مريحا مسفلتا كما علمنا ان الشيخ بن لادن قد نقل معداته وآلته الى طريق المدينة للبدء في عملية اتمام تعبيده وسفلته قبل موسم الحج واستمر العمل في تعبيد وسفلتة الشوارع الرئيسية في المدينة كما كان سابقا وامل كبير في الانتهاء من ذلك قبل حلول موسم الحج .

رحلة مدرسية

قامت مدرسة الفلاح بجدة يوم الخميس الموافق ١٣٧٣/٦/١٥ برحلة علمية الى « وادى فاطمة » صحبهم اساتذتهم وقد امضوا يوما جميلا بين ربوع هذا الوادى ، وعند الاصيل نظمت مسابقات رياضية خفيفة ووزعت على المتفوقين جوائز وقد القى الطالب محمد ولى كلمة عن فوائد الرحلات العلمية والثقافية والاجتماعية ، وقبل المغرب بقليل استقل الطلاب سياراتهم عائدين الى جدة والمدرسة تتوجه بخالص الشكر وعظيم التقدير لحضرة الاستاذ محمد علي مغربى لتفضله بارسال السيارات اللازمة .

منع استعمال المنبه

وضعت مديرية الامن العام لوحات في الشارع العام الممتد من سوق الصغير الى القشاشية تمنع فيها استعمال السائقين للمنبه (الكلاكس) اثناء السير احتراما لقدسية المسجد الحرام وعدم التشويش على المصلين ومنعا للتشويش الذي تحدثه تلك الابواق عند اقترابها من المدارس ولذلك نرغب ان ينبه لذلك السائقون اثناء سيرهم وان يمتنعوا ايضا عن ارسال صوت المنبه عند الاقتراب من المستشفيات لعدم اقلاق المرضى .. وسوف يطبق رجال المرور العقوبة النظامية على من يخالف ذلك كما اننا نرغب من الجمهور التعاون معنا في الابتعاد عن خطوط سير السيارات تفاديا لخطر الدهس .

البلاد أيام زمان

نشرت صحيفة البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٩٠ في سنتها الثامنة عشرة والصادر يوم الاثنين ٣ رجب ١٣٧٣ هـ الموافق ٨ مارس سنة ١٩٥٤ م ما نقتطف منه الآتي :

انتاج الزيت اليومي

جاءنا من مكتب المعادن والشركات مايلي :

ان معدل انتاج الزيت اليومي للمدة من ٢٣ يناير ١٩٥٤ لغاية ٢٩ يناير ١٩٥٤م (١٨ لغاية ٢٤ جمادى الأولى ١٣٧٣ هـ) .

٢٩٨٩٥٩ - برميلا - البقيق .
٦٠٥٨٤ - برميلا - الدمام .
٤٤٠٩٠ - برميلا - القطيف .
٥٠٧٩٩٣ - برميلا - غوار .

١٠١١٦٢٦ - برميلا - المجموع .

وكان معدل الشحنات اليومية لغاية القيصومة ٣٠٨٠٩٥ برميلا .

ادارة عين زبيدة والعزيزية تبدأ العمل في الميضات والمجارى

سبق ان نشرنا في عدد ماض ان ادارة عين زبيدة والعزيزية قد اوكل اليها امر اعادة تنظيم الميضات وايصال الماء اليها وجعلها صالحة للاستعمال قبل موسم الحج ، كما استد اليها تنفيذ اعمال المجارى وتبريحها ، وقد اهتم سعادة رئيس عين زبيدة الشيخ احمد خليفة بهذين المشروعين وباشر العمل في تعديل تصميم الميضات الحديثة وادخال الماء الى مراحيضها ومغاسلها منذ ايام في ميضات باب ابراهيم وباب العمرة وسينتهى العمل فيها قريبا ثم يبتدىء العمل في ميضات باب اجياد بعد ذلك كما بوشر العمل في تنظيف المجارى لاسيما مجرى « ميرباخور » بين المنطقة الواقعة بين باب اجياد والسوق الصغير وقد لوحظ عند مباشرة عمليات الحفر ان جانبا من هذه المجارى مغمورة بالماء الامر الذى يتطلب تنظيفها من الاتربة والاوساخ ورفع المياه ولايزال العمل يجرى فيها في همة ونشاط لانهاء العمل منها في اقرب فرصة ممكنة .

أكثر من ٣٠٠ مصنع وشركة يشاركون في معرض الصناعات الوطنية بمكة

مكة المكرمة - واس :

قامت الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة بدعوة اكثر من ٣٠٠ مصنع وشركة سعودية للاشتراك في المعرض السادس للصناعات الوطنية الذى تنظمه الغرفة خلال الفترة من ١١ - ٢١ من شهر رجب القادم .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الاستاذ صالح محمد جمال وقال ان الغرفة قامت بتكوين لجنة من كبار موظفيها لمتابعة اعمال المعرض .

كما قامت الغرفة باسناد عمليات النظافة لشركة متخصصة واسناد عملية التنظيم وحفظ النظام داخل المعرض الى شركة متخصصة أيضا .

● صالح جمال

وتوقع الاستاذ جمال ان يلاقى المعرض القادم نجاحا كبيرا مؤكدا ان عوامل النجاح جميعها متوفرة .

تحديد تأثير هرمون الانسولين اثناء الحمل

الرياض - واس :

اثبتت دراسة اجريت بكلية العلوم بجامعة الملك سعود لتحديد تأثير هرمون الانسولين اثناء الحمل عند الاصابة بداء السكرى على نوعين من الاصابات وهما المرأة المصابة بالداء قبل الحمل وبعده المرأة التى تظهر عليها اعراض الاصابة اثناء الحمل اثبتت ان المشيمة عند المرأة الحامل تتأثر تأثرا كبيرا بمرض السكرى الذى تصاب به اثناء فترة الحمل مقارنة بالحوامل المصابات اصلا بهذا الداء .

واشارت الدراسة التى نشرت امس في العدد الجديد من صحيفة رسالة الجامعة الى ان المشيمة اخذت موقعا للدراسة باعتبارها احد المواقع الاساسية لنشاط هذا الهرمون .

وبينت الدراسة التى قام بها الطالب ماجد العقيل ان نشاط هرمون الانسولين يتأثر عند المرأة المصابة بالداء قبل الحمل وبعده اكثر منه في المرأة التى يظهر فيها الداء اثناء فترة الحمل .

واثبتت الدراسة ان المحتوى التركيبى للمشيمة في المرأة المصابة به قبل الحمل وبعده مختلف كثيرا من حيث السكريات والدهون والبروتينات باعتبار ان هذه المركبات تمثل المكونات الاساسية لأى نسيج عن تلك التى تصاب بالسكرى اثناء الحمل حيث يقل محتوى السكريات والبروتينات كثيرا في الحالة الاولى عن الحالة الثانية .

ندوة عن التعليم الطبى في المملكة

الرياض - فرحان العميرى :

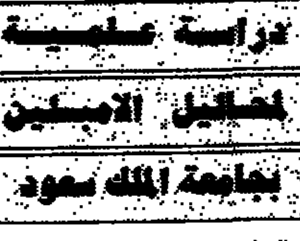
تنظم كلية الطب بجامعة الملك سعود يوم الاربعاء القادم ندوة عن «التعليم الطبى في المملكة العربية السعودية» وسوف يشارك فيها عمداء ووكلاء كليات الطب والمهتمون بالتعليم الطبى في المملكة وستناقش الندوة سياسة القبول في كليات الطب ونظام التعليم الطبى ومناهجه . كما تهدف الى تكامل التنسيق وتبادل الخبرة بين هذه الكليات في مجال التعليم الطبى .

افتتاح ورش الهاتف السيار في كل من منطقتى جيزان ونجران

ابها - البلاد :

حرصا من وزارة البرق والبريد والهاتف في تقديم افضل الخدمات للمشتركين وفي يسر وسهولة قامت المنطقة الجنوبية بانشاء ورش للهاتف السيار في كل من منطقتى جيزان ونجران وتم تزويدها بالاجهزة اللازمة والفنيين حيث تم البدء في العمل فعليا بهذه الورش مع بداية شهر جمادى الاولى .

والجدير بالذكر ان المشتركين في تلك المناطق كانوا في السابق يعانون من مشكلة السفر الى مدينة ابها لاصلاح هواتف سياراتهم ، صرح بذلك سعادة مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس / عبدالرحمن بن احمد اليامى .



دراسة علمية لمحاليل الامبسلين بجامعة الملك سعود

الرياض - واس :

اجرى قسم الصيدلانيات بكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود بالرياض دراسة عن تأثير نوعية الماء من مصادره المتعددة على ثبات المحاليل المائية للامبسلين ثلاثى الهيدرات المستخدم لتحضيرها باضافة مادة حافظة او استخدام ماء مقطر معقم لتحضير المحاليل للامبسلين التى تستعمل لفترة طويلة .

اوضح ذلك لرسالة الجامعة الدكتور حسن الشورى وقال ان الامبيسلين يعد ثلاثى الهيدرات من المضادات الحيوية واسعة المدى والتى تستخدم بكثرة في مختلف صورها الصيدلية .

واضاف ان محاليل الامبسلين جديرة بالدراسة نظرا لكونها تستخدم دائما في محاليل لحقن علاج الاطفال .

مناقشة كيفية تطوير مستشفى البدائع

القصيم - خالد التويجرى

اجتمع مدير عام الشئون الصحية بالقصيم د / طلال البيارى باللجنة الصحية بالبدائع ، وتمت في الاجتماع مناقشة بعض الامور بمستشفى البدائع وامكانية تطوير العمل فيه كذلك تم نقاش امكانية فتح مركز للرعاية الصحية الاولية بجنوب البدائع نسبة للكثافة السكانية والعدد الهائل من المزارعين والاتفاق على الاجتماع مرة اخرى في شهر رجب وبعد صدور ميزانية هذا العام .

وفي ختام الاجتماع توجه الجميع لسعادة المدير العام بالشكر على حضوره الاجتماع واهتمامه ورعايته للخدمات الصحية بالمنطقة وكان قبل الاجتماع قد قام سعادة المدير العام بزيارة سريعة لمستشفى البدائع .

البريد الممتاز يشهد تطورا متناميا

● سمير باناجه

الرياض - واس :

اوضح مدير عام البريد الاستاذ سمير حامد باناجه ان خدمة البريد الممتاز شهدت تطورا كبيرا على مدى السنوات الخمس الماضية .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا التطور اهلها لان تحوز على الموثوقية لدى المتعاملين معها كوسيلة سريعة من وسائل العمل البريدى .

واوضح الاستاذ باناجه ان حجم التداول لهذه الخدمة قد تطور تطورا كبيرا حيث بلغ خلال العام الماضى ١٤٠٩ هـ مليونا و ٥٢٣ الفا و٢٧٦ بعيثة بريدية .

مشيرا الى ان حجم التداول في الاعوام السابقة كان ٣٦٢ الفا و٦٠٨ بعيثات بريدية عام ١٤٠٥ هـ و٥٢٥ الفا و٦٩١ بعيثة عام ١٤٠٦ هـ و ٧٧٣ الفا و١٧١ بعيثة عام ١٤٠٧ هـ ومليونا و ١٨٠ الفا و ٩١٢ بعيثة بريدية عام ١٤٠٨ هـ .

وبين باناجه ان عدد الدول التى يجرى تبادل خدمة البريد الممتاز معها بلغ ٤٤ دولة مقابل ١٣ دولة عام ١٤٠٥ هـ .

واكد ان تطوير خدمة البريد الممتاز يأتى انطلاقا من الحرص على تقديم خدمة بريدية افضل للمواطن .

اختتام اجتماع مديرى معاهد الاتصالات

ينبع - عبدالعزيز احمد الرفاعى :

اختتم اجتماع مديرى معاهد الاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف والذى استضافته منطقة ينبع للاتصالات السعودية يومى الثلاثا والاربعاء .

والذى افتتحه سعادة / مدير منطقة ينبع للاتصالات الاستاذ / جميل عباس سحلى بكلمة ترحيبية وبعد ذلك ترأس الاجتماع سعادة مدير عام التدريب بالاتصالات السعودية الاستاذ / ابراهيم المعارك .

وحضر الاجتماع الاستاذ / محمود عبدالغنى أشى مساعد مدير عام التدريب بالاتصالات السعودية ومدير معهد الاتصالات بجدة الاستاذ / عبدالعزيز ابومنصور والمهندس / عبدالله عبدالجبار مساعد مدير معهد الاتصالات بجدة ومدير معهد التدريب بمنطقة الرياض الاستاذ / مرعى صقر العمرى وعدد من كبار المسؤولين بادارات التدريب بالاتصالات السعودية . وقد رحب الاستاذ / جميل عباس سحلى مدير المنطقة بالجميع .

اختتام الانشطة الطلابية بالقصيم

عنيزة - واس :

تقيم عمادة القبول والتسجيل وشئون الطلاب بجامعة الملك سعود فرع القصيم مساء اليوم الاحد حفل ختام الانشطة الطلابية للفصل الاول لعام ١٤١٠ هـ وذلك بقاعة كلية الزراعة والطب البيطرى ببريدة .

وقال عميد القبول والتسجيل بفرع الجامعة الدكتور حمد بن سيف البتال ان الحفل سيتضمن العديد من الكلمات والفقرات المسرحية والترفيهية .

الوزارة تدعو المواطنين الراغبين في تأجير منازلهم للحجاج الى مراجعة اللجنة الفنية للكشف عن المساكن

الرياض - واس :

دعت وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج المواطنين واصحاب المنازل بمكة المكرمة الراغبين بتأجير منازلهم للحجاج الى مراجعة اللجنة الفنية للكشف عن مساكن الحجاج التى بدأت اعمالها في اجازة الدور الصالحة لسكن الحجاج .

وقد اصدرت وكالة الوزارة الاعلان التالى بهذا الخصوص :

اخى المواطن :

بدات اللجنة الفنية للكشف على مساكن الحجاج اعمالها في اجازة الدور الصالحة لسكن الحجاج وحرصها على سلامة الجميع ينبغي عليك مراجعة اللجنة في مقرها اول العمرة - وكالة الوزارة لشئون الحج - وذلك لتعبئة الاستمارة والحصول على الموافقة بتاجير دارك

وسوف يكون نهاية شهر شعبان ١٤١٠ هـ اخر موعد لقبول الطلبات واعطاء التصاريح فعلى السادة الملاك او من في حكمهم والذين يقومون بتوكيل اقاربهم ان تكون وكالتهم شرعية

وسوف لا تقبل اللجنة المختصة سوى الوكالات الشرعية . والله الموفق ....

كيف تستخدم طفاية الحريق

اخي المواطن من اجل سلامتك هذه خطوات كيفية استخدام الطفاية :

١) اسحب مسمار الامان الموجود بالجزء العلوى من المطفية .
٢) اضغط على المقبض حتى تخرج مادة الاطفاء .
٣) وجه مادة الاطفاء الى قاعدة اللهب وليس الى الجزء العلوى منها .
٤) اعد تعبئة المطفية مرة اخرى لتكون جاهزة للاستخدام عند الضرورة .

● مع تحيات شعبة السلامة بالدفاع المدنى